#### श्रीविष्णु



सराह्रचत्र सविरीटवुण्डल सपीतवस्य सरसीरुद्देश्णम् । सद्दारवश्च सरव्यौरतुमधिय नमामि विष्णु शिरसा चतुर्भुजम्॥

# 🌉 भारीका 🎉

मानव सृष्टि के विभिन्न रूचि के श्रमुसार मानवीय हृदयगढल पर विभिन्न कल्पनाएं श्रमवरत सुस्रिज्जत होती रहती हैं। एक का विराम होने नहीं पाता है दूसरी उप-स्थित होजाती है।

यद्यपि इस प्राकृतिक महामहिम नियम को सर्वात्सता 'तिरोहित करने के लिये शास्त्रों में अनेकों उपाय वतलाये गये हैं किन्तु राजस-तामस वातावरण के प्राचुर्थ में प्रायः मानव समाज के फंसे रहने से उन उपायों के द्वारा उपेय की प्राप्ति दुष्कर ही नहीं, श्रसंभव होजाती है। विषय-मोग की विरसता के दैनन्दिन श्रनुभव होने पर भी उसमें त्रवल शतुराग रहने के कारण उसकी सरसता की ही मनुष्य देखता रहता है। उस दृढ मूल विषय-श्रनुराग के विनाश करने के स्तम्भ का प्रथम सोपान शास्त्र में सत्संग, कर्मातुष्ठान श्रादि सात्त्विक विधान कहे गये हैं, जिनके द्वारा मानव की प्रवृत्ति निर्मल श्रीर सुसंस्कृत होकर उपासना स्वरूप द्वितीय सोपान या मध्यम सोपान पर श्रारूढ होने के लिये श्रग्रसर होजाती है।

इस सोपानपर सुदृढ़रूप से स्थैर्प प्राप्त करने के पश्चात् निश्चल और सुधीर होकरमनुष्य तृतीय सोपान या अन्तिम मोपान पर, जो तत्त्वज्ञान या श्रातम ज्ञान नाम से प्रख्यात है, श्रास्ट्व होता है।

इस दुस्तर संसारसागर से मुक्ति प्राप्त करने का यहीं मोपान-कम है और राजस-तामस वातावरण हटाने की यहीं सर्वे श्रेष्ठ साधन-प्रणाली है। इस कम से कम, उपा-मंना और ज्ञान की पद्मित पर खारूढ़ होने से विषय-अनुराग समृज विनष्ट हो जाते हैं। यद्मिष इसमें वर्णाश्रम के वर्म और भगवद्गक्ति के प्रचुर विषेचन रहनेसे इस पुस्तक का नाम "धर्म मिक्त रख्नाकर" है किन्तु उक्त सोपान-कम से इसमें संचेप रूप से तत्वज्ञान की पद्मित भी दिखायी गयी है।

वर्षाध्रम के श्रनुसार श्रावस्थकीय कर्मानुष्टान में जीवन—शापन करने का जिसका समुज्वल भाव है वह इस ग्रन्थ को श्रपनाथे विना नहीं रह सकता है। जिसका हृद्य मगवद्गाति से सदैव द्रवीश्वत रहता है, भगवान की नवचा मिक के सिवाय जिमे किसीकी चाह नहीं है, उस विश्चद गक के भी पर्याव रूप से इस श्रन्थमें साधन दर्शाय गये हैं। विवेष करने वाली भावनाओं की लहर जिसके अन्तरत्व में नहीं उठती रहती है, जन्मान्तर के धर्मापर्य में श्राम्त विवेक क्ष्य चन्द्र का उदय होरहा है. कमी, उपासना की कमचद्ध

सीड़ियों पर जिसे चढ़ने की आवश्यकता नहीं है, उसे भी इसमें सरल से सरलतम अपने सिद्धान्त को देखनेसे संतुष्टि मिलंगी इसकी मुक्ते पृणे आशा है।

सारांश यह है कि दिनरात के पारिवारिक संघर्ष से **जनकर वास्तविक शान्ति माप्त करने के** श्रिमिलांपी सज्जन् के लिये यह ग्रन्थ यथार्थ रह्नांकर है। तत्त्ववस्तु जानने की इच्छा रखने वालों की सुगमता के लिये इस प्रन्थ में जल्प श्रौर वितएडा का प्रसंग न लाकर केवल वादरूप सदुक्ति का ही समावेश किया गया है। इसके निर्माता बाबू सूर्यमलजी भिमाणी हैं। ब्राप वेदान्त विषय के पूर्ण श्राभिज्ञ श्रीर सनातन धर्म के प्रेमी हैं । श्रापके विद्या प्रेम का परिचय इसीसे होता है कि पूर्ण धनवान श्रीर कलकते के प्रसिद्ध व्यापारी होते हुए भी आपने अभी "ज्ञान रलाकर " नाम के वेदान्त सिद्धान्त के अन्य रलका निर्माण किया ही था कि फिर भी जनता के उपकारार्थ सोपान-कम से काराडवय के दूसरे अन्य बनाने की तीव भावना इतनी प्रज्वलित हो उठी कि एक वर्ष के लगातार परिश्रम के फलस्वरूप इस ग्रन्थ का निर्माण कर मन्द ख़ाउँ सं लेकर तीव्रशातिमा-सम्पन्नव्यक्ति पर्यन्त सब के लिये महान् उपकार कर दिया है।

(8)

श्रापका यह ग्रन्थ सर्वांग सुन्दर है । इसके विषय

चुक के लिये में चमा प्रार्थी हूं।

पं० शिवनारायगा भा । F

मीलिक और सुगमता-पूर्ण हैं। मेरा विश्वास है कि यह प्रस्तक सहृदय जनता के कर कमल से रिक्त नहीं रहेगी। मेरी संशोधकता में ही यह ग्रन्थ लिखा गया है अतः भूल

#### लेखक का वक्तव्य।

कुछ दिन पहले श्रद्धैत सिद्धान्त के गह्न विषय को मरल रूप से खड़ी हिन्दी भाषा में लाकर ''झान रत्नाकर'' पुस्तक के द्वारा तत्त्वज्ञानाभिलाषी सञ्जनों की सेवा करने का श्रवसर सुके प्राप्त डुश्रा या । थयपि वह प्रयास मेरा प्रथम या किन्त्र श्राप सज्जनों

ने अपने स्नामाधिक कृपा-पूर्ण उदार दृष्टि से उसे यहां
तक अपनाया कि एक ही वर्ष में उसका जिज्ञासु जगत में
पठन—पाठन का अधिकाधिक रूप में प्रचार होने लगा,
जिससे में अपनी आशातीत सफलता के लाभ से प्रोत्सादित होकर आप सजनों के संसुख यह दूसरा उपहार लेकर
उपस्थित हुआ हूं।

इसमें सोपान-कम से कर्म-उपासना—ज्ञान रूप काराडत्रय का सरल और विशदरूप से विवेचन किया गया है जिससे अल्पप्रतिमाशाली व्यक्ति मी श्रनायास डी अपने अपने धार्मिक विचार की गवेपसा कर सकें।

हा अपन अपन घाामक विचार का गवपसा कर सक। आशा है कि सहृदय सजन इसे सहर्प स्वीकार कर

मुम जैसे सेवक को फिर भी अपनी सेवा के गौरव से गौरवान्वित करेंगे। विज्ञवन झुद्धाझुद्ध पत्र से यन्त्रालयकी अझुद्धियों का सुधार कर लेंगे और भूल चुक के लिये चमा प्रदान करेंगे।

स्रजमल मीमाखी।

श्रापके श्रनुपमं मनेहमय

वन्दनीय मान

चिर वियोग के द्वारा सुर्फे संसीर की विपम

पिंग्णामता का ज्वलन्त दिग्दर्शन हो रहा है।

जिस प्रकार अपने जीवन काल में आपने धार्मिक भावों के ब्राचरण ब्रीर उपदेशों से सदैव

मेरी धार्मिक प्रवृत्ति श्रद्धरुण रक्खी है, उसी प्रकार त्र्यापकी परलोक-यात्रा ने इस विकराल ससार से मुक्ते विरक्ति प्रदान करके शास्त्राध्यायन की तीव्र अभिरुचि प्रदान की है अतएव मेरे श्रध्ययन का फल स्वरूप यह ग्रन्थ-उपहार श्रापके

ही कर कमलों में सादर समर्पित है, जिससे त्र्यापकी दिवगत त्र्यात्मा परम शान्ति लाभ

कर सके।

सूरजमल मीमाणी।

#### श्रीशङ्करो विजयतेतराम् ।

श्चनेक धर्म भक्तिनिस्पकान् अन्यान् सम्यावलोवय महता प्रयत्नेन विराचितोऽन्वर्य नामको धर्म भक्ति स्वाकरा-मिथो अन्योऽस्ति, यस्य विलोकनेन मम स्वान्तं प्रसन्नमभूत । अन्योऽये चिगकाल पर्यन्तं धर्मे-भक्ति ज्ञानं जनयन् प्रतिदिन-

मधिकं प्रचारं लगतामिति ।

- -

स्वामी स्वरूपानन्दो मगडलीश्वरः।

#### नमः श्रीमच्छङ्कराचार्य चरग्रेभ्यः

समालोकि नानाशास्त्र परिशीलन व्यसन शालिना 'हरजमल जी मीमाखीं'ति नामघेय महोदयेन रचितो "धर्म मक्ति रत्नाकर" नामा प्रन्यो मया । अयं च गीता— भागवत—महास्त्रतिप्रभृत्यापं प्रन्य प्रमाखानुवन्धि भूयस्तर्काक

विद्रावितविश्रम तमोबन्य प्रयन्थ विल्वसितोऽनेकजन्मकृत सुकृत परिपक्तीरथं मनन चातुरी चमत्कृतो बाहुत्येन वैश्रषेन च पर्म-मक्ति मर्माकलितोऽपि सुतरी सुललितो श्रवात्म-विज्ञान शैली संचित्त परिचय संनिवेशेन । एवम्बिथेन सरल

अन्येन धार्मिक जनताया महातुपकार: सम्भाष्यते । विक-रालेऽस्मिन्कलिकाले इसमानां धर्माभिक्तर्चे समेधयितुमयं अन्यो नितान्तं पर्याप्नोतीति सम्मावयति मे मानसम् । श्रत्र मर्वे परमोपयोगिता धर्म संवन्थिनो गुढतमा विषया न्यधा-थियत । सर्वया प्रशंसनीयमिदं अन्य रत्नं संप्रादं च ।

श्रिषसंसाराण्यं निमम्नानामिदानीन्तनाना जनानां सक्त्रणेधारा तरिरिव धर्मों मिकिश, तथोविवेचनं साधीयस्या-रीत्वा विहितमत्र मगवान् गौरीजानिरेनं प्रन्यकारमेवं विधानन्यानिष प्रन्थान् निमतिं प्रचारियतं प्रकाशियतं च लव्यशक्तिं प्राप्तायसरं च विद्धात् इत्यमित्रैति।

स्त्रा० भागवतानन्दो मण्डलोश्वरः शास्त्री काव्य सांस्य योग न्याय वेदान्ततीर्यो वेदान्त वागीशो मीमांसा भूपणश्च।

( कनसल, हरद्वार )

# \* धर्म भक्ति रत्नाकर \*

#### \* विषय सूची \*

#### \* प्रथम रत्न \*

जीव की कर्माचीन गति १-५ फलाभिसन्बिक्टन मारब्ध

विषय

**मंगलाचर**ग

साधारण विहित कर्म

पृष्ठ संख्या विषय पृष्ठ संख्या

25

28

१ उपादान कारण

९ केवल प्रारब्ध

पामर 11 १० केवल पाप प्रारब्ध तिपयी केवल पुण्य प्रारब्ध जिज्ञास 27 " इच्छा प्रारब्ध ,, मक १३ श्रनिच्छा प्रारब्ध जिज्ञास के लच्च 36 ब्रास्ट्थतादीकी शका १४ परेच्छा ब्रास्ट्य 12 पुरुषार्थवादी का समाधान १८ पुरुषार्थ नित्कल नहीं है •• \* द्वितीय रत्न \*

### कर्मकाण्ड की मीमासा ३० चारों वर्णोंके मामान्य धर्म ३३ \* तृतीय रन्न \*

अमाधारण विहित कर्म ३४ ब्रह्मचारीका श्रमाधारण कर्म ३४

\* चतर्य स्त्र \*

गृहम्य के ऋमाधारण कर्म ३९ भाता, पिना तथा भाता.

संवधी शिद्या

( स्व )			
* पंचम रत <b>*</b>			
विषय • पृष्ठ संख्या	विषय पृष्ठ संस्या		
पुत्र महिमा ५७	वानप्रस्थ आश्रम के		
विवाहके लिये उपयुक्तकन्या४९	श्रसाधारण धर्म ६४		
* 48	रत *		
संन्यास छाश्रम के	वेद संन्यासी का		
श्रसाधारण धर्म ७१	श्रसाधारण धर्म ७४		
* सप्तम	रत ∗		
ब्राह्मणुका असाधारण धर्म ५०	वैश्य का श्रसाधारण धर्म 🖘		
ब्राह्मण् की प्रकृति "	वैश्य की प्रकृति । ५३		
चत्रियका असाधारण धर्म ८१	शुद्र का श्रसाधारण धर्म "		
	श्रूद्र की प्रकृति = ८४		
* >> \ \ * \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \			
क्यों के मुख्य धर्म ८४	विधवाकेधर्म ८८		
* नवम रत्न *			
सामान्य निपिद्ध ११४	चारों वर्णों के निपिद्ध धर्म ११८		
ब्रह्मचारी के निषिद्ध कर्म ११४	ब्राह्मण् के निषिद्ध धर्म ११९		
गृहस्य के निपिद्ध कर्म "	च्चिय के निषिद्ध धर्म "		
वानप्रस्थ के निपिद्ध कर्म ११६	वैश्य के निषिद्ध धर्म "		
संन्यासी के निपिद्ध कर्म १९७	शूद्र के निषिद्ध धर्म १२०		

	`	•			
* दशम र <b>ल</b> *					
विपय	पृष्ठ संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या		
नित्य कर्म	१२१	ष्रुथग् धर्म	१३४		
नैमित्तिक कर्म	17	विशेष धर्म	17		
मावारण शयरि	चत्त १२२	समान धर्म	१३६		
श्रसावारण प्राय	हिचत्त "	कुत्स्न धर्म	77		

श्रार्त भक्त १२३ जिज्ञासु भक्त १२४ श्रर्थार्थी भक्त

१३४

१६२

77

१६३

(ग)

विहित काम्य कर्म

जिज्ञास की भवृत्ति

श्रज्ञानी की प्रवृत्ति

वर्ण धर्म

श्राश्रम धर्म

वर्णाश्रम घर्म

नैमित्तिक धर्म

भक्ति की भीमासा

भक्ति का स्वरूप

उत्तम प्रेम

मध्यम प्रेम

निकुष्ट प्रेम

श्रवण भक्ति

गुए धर्म

ज्ञानी की प्रवृत्ति

१२४ ज्ञानी भक्त " प्रथम भूमिका १४० द्वितीय भूमिका १५१ " "

**188** 

57

27

11

१७०

१७१

वृतीय भूमिका १३४ चौथी भूमिका \* ग्यारवा रत्न \* १४७ कीर्चन भक्ति १६४ १६० समरण भक्ति १६६ १६१ पाद सेवन भक्ति १६७

श्चर्यन भक्ति

वन्दन भक्ति

दास्य भक्ति

	( ঘ	)	
विषय प्रष्ठ	संख्या	विपय पृष्ठ	संख्या
सख्य भक्ति	१७२	भोद्य काम भक्त	२०३
श्रात्म-निवेदन भक्ति	१७३	भगवत्सानिध्य काम भ	क्त "
सास्विकी वृत्ति	१७९	स्वर्गांदि काम भक्त	२०६
राजसी वृत्ति	१≒१	लौकिक सकाम भक्त	२०७
तामसी वृत्ति	१⊏२	ऋार्त्त काम भक्त	२०८
उत्तम भक्त	१≕३	द्यनन्य भक्ति के साध	
मध्यम भक्त	१८४	मोच काम भक्तिके सा	धन २१६
प्राकृत भक	१८४	भगवत्सान्निध्य भक्ति	क
मृदु भगवत शरण भक्त	१=६	साधन	হ্হ্
मध्यम भगवत् शरण भर	<u> </u>	यम	२२६
श्रवधिमात्र भगवत्		नियम	"
शरण भक्त	१८७	स्त्रगादि काम भक्तिके स	धिन२३२
निष्काम भक्ति	"	ऐहिक सकाम भक्ति	र्व
ज्ञान-प्रधान ध्यतस्य र्भा	क्ते १८८	साधन	37
प्रेम-प्रधान श्रनस्य भरि	क्त १९०	त्रार्त्त भक्ति के साधन	२३३
मोच्च काम भक्ति	१९१	अनन्य भक्ति का फल	"
भगवत् सात्रिध्य काम भ	क्ति १९२	मोच्न काम भक्ति।का	फल २३६
स्वर्गादि काम भक्ति	१९३		н.
ऐह्लोकिक सकाम भरि	क्र १९४	भक्तिका फल	२३८
श्रर्थार्थी ऐहिक सकाम भ	क्रिश्डम	सालोक्य मुक्ति	२४०
श्रात्तं ऐहिक सकाम भ	क्ति ॥		
ज्ञानी भक्त का लचण	१९६		'77 77
शुद्ध प्रेम भक्त	२०३	सारूप्य मुक्ति	,,

	( ਫ	• )		
विषय	पृष्ठ संख्या	विषय	पुष्ठ संख्या	
सार्ष्टि मुक्ति	२४०	ऐहिक सकाम भक्तिक	ा फल२४२	
स्त्रगाँदि काम भक्ति	का फल २४१	श्रार्त्ते भक्तिका फल	२४३	
<b>★ द्वादश रल ★</b>				
मगुण उपासना	283	८ सगुण उपासना	केस्वरूप	
प्रतीक रूप उपास	ना <b>"</b>	श्रौर क्रम	२४६	
ध्येयानुसार उपाम	ना २४६	ध्यान विधि	<b>૨</b> ૫૫	

#### ध्येयानुसार उपामना २४६ ध्यान विधि

\* त्रयोदश रत्न \* निर्मुण उपासना निर्गुण उपासना का स्वरूप, २७३ श्रीर फल निर्गुण उपामना का

मंबादी भ्रम साधन २७६ विसंवादी भ्रम निर्मुख उपासना का निर्गुण उपासना की 250

विशेपता २६९

# **ॐ चतुर्दश रत्न ∗**

पट् सम्पत्ति

श्रावरण दोप

नस्य ज्ञान का श्रयिकारी २५५

साधन चतुष्टय

विशेष

वैराग्य

श्रदा

दम

समाधान

" ,, 77

२द९

"

विषय	पृष्ठ संख्या	विषय	पृष्ठ संख्या
उपरति	२=९	मनोमय कोश	२९९
तितिचा	<b>२</b> ९०	विज्ञानमय को	श ३००
मृमुज्जता	"	कारख शरीर	३०१
तत्त्वज्ञान का स्व	रूप "	श्रानन्द्रमय की	श ३०२
श्चध्यारोप	"	घटाकाश	३०९
मंसारकी उत्पत्ति	59	१ जलाकाश	"
पचीकरण की प्र	किया २९	<b>५३ मे</b> घाकाश	३१०
जरायुज	٦٩ ع	९४ महाकाश	"
श्रप्टज 🖊	LAP PRE	्र जीव	37
म्बेटज 🕉	47	<del>्रे-</del>   कृटस्थ	३११
चद्भिज र् ा	TIL MANAGE	ो <b>क्र</b> के बर	३१२
श्रपवाद 🗻	\$ 100 B	SE BEI	"
तत्त्व ज्ञाने केंग्र	गुर्धेन्द्र । क्रिकेट के कि	१९१ <mark>० म</mark> ीपाधिक ।	भ्रम ३१४
पंचकोश विवेक	A	र्भ निरुपाधिक	भ्रम "
म्थूल शरीर वा	्रश्यः (४) अन्नमय-कार्रा	र्रें ५६ सचित कर्म	३२०
सूदम शरीर		९७ प्रारब्ध कर्म	î "
प्राणमय कोश		१९≔ श्रागामीक	र्म "

Tace A DO



# धर्म भक्ति र्ल्लाकर

ॐ तत्सद् ब्रह्मगो नमः

निखिल जनकृतेज्या भोकृ रूपोरमेशः। सकल पुरनिवासात्सर्व रूपेरुपास्यः॥ जनिधृति लय हेतुस्तरपरः सान्तिमात्रो। जयतु भवविवन्धच्छेद दन्तोमुरारिः॥श॥

क्यं—सभी लोगों के यहाँ के एक मात्र भोका, सभी सूर्तियों में विराजमान होने के कारण सर्वत्र उपास्य, सृष्टि, स्थिति, प्रलय के नारण, प्रकृति से परे साचीभूत, संसार वन्धन को काटने वाले ऐसे जो श्रीपति श्रीकृष्ण भगवान हैं उनकी जय हो।

मलविचालसमाइतिशातनैः ।

कतु सदर्चन बुद्धिभिरन्वहम् ॥

यत इहा श्रयते परमां स्थितिं ।
विशदमत्र लिखामि चतद्द बुधाः ॥२॥

वर्थ-हे विद्वानो ! कर्मकाष्ट से मल वासना को, उपासना
से विशेष को, झान से आवरण को सदा नष्ट करता हुआ

जिस मार्ग से परम सिद्धि को पाता है; इस विषय की इस पुस्तक में स्पष्टतया लिखता हैं।

₹

इस श्रानिवंचनीय श्रानाि सृष्टि मे श्रानािद काल से ही यह जीव जन्म मरण रूप वलेश का श्रानुभव करता हुश्रा श्रानेकानेक योनियों में परिश्रमण करता रहता है, कभी विश्राम नहीं पाता। स्त्री पुत्रादि विषय-भोगों को भोगता हुत्रा पारमार्थिक जीवन पर लेश मात्र भी ध्यान नहीं देता है। विन्तु विषय-भोग को ही वास्तव पदार्थ समम कर दिन रात ध्समें ही लगा रहता है।

कभी मतुष्य होता है तो कभी पशु वनता है और कभी स्वर्ग में जाकर देव वन जाता है। क्मी राजा होता है तो कभी घर घर भीरत मांगने वाला कंगाल होता है। कहने का तात्वर्य यह है कि इस प्रकार परिश्रमण्-चक्ष जीव के पीछे लगा ही रहता है और वह सर्वटा पुरुपार्थ से वंचित ही रह जाता है। इसी प्रकार जीव

इस मिथ्या संसार में अपने जीवन को विताता रहता है। शंका—इस जीव को अनेकानेक योनियों में भटकने का हेतु

क्या है, जिससे यह जीव श्रनेकानेक योनियों को प्राप्त करता है? समाथान-श्रनेकानेक योनियों में भटकने का हेतु जीव का

ख्रपना श्रदृष्ट ही है श्रीर दुख भी नहीं है। जैसे कहा है कि— देहादुरुप्तमणें चाऽस्मार्युनगेर्भे च संभवम ।

योनि कोटि सहस्रेषु सतीचास्यान्तरात्मनः॥

(मनु॰ ६।६३)

जीवात्मा का इस शरीर से निकलना फिर गर्भ में प्रवेश करना श्रौर श्रनन्त कोटि योनियों में श्रमण करना यह सब श्रपने ही कर्म के फल हैं।

इस जीव का जैसा अहप रहता है तहनुसार ही शरीर धारण करता है और वह अहप्प प्रपासक होता है। किसी जीव के अप्टप् (प्रारुप कर्म) में पुष्य अधिक रहता है और पाप योझ रहता है, वह जीव उत्तम योनि (देव, ऋषि, पिन्न, गन्धर्व आदि की योनि) में जाता है, और किसी जीव के अप्टप् में अधिक पाप रहता है पुष्य थोझ रहता है, वह जीव अधम योनि (प्रा, पर्ची, तिर्वक् आदि की योनि) में जाता है। जिस जीव के अप्टप्ट में पुष्य और पाप दोनों समान ही रहते हैं अथवा फुछ हो न्यूनाधिक रहते हैं वह जीव मतुष्य योनि में जाता है। यथा:—

यथैकयोध्वं उदानः पुरुषेन पुरुषं लोकं नयित । पापेन पापमुभाभ्यामेव मनुष्यलोकम् ॥

(v-5 ov a)

सुपुन्ना नाड़ी द्वारा अर्ज्य देश को उरकान्त हुन्ना उद्दान बायु इस जीवात्मा को पुरुष कर्म रहने से पुरुष लोक, पाप कर्म रहने से पाप लोक. और पुरुष पाप दोनों समान रहने से मतुष्य लोक को प्राप्त करा देता है। उक्त श्रुति में "पुरुषन" और "पापन" इन शब्दों का श्राधिक पुरुष और अधिक पाप से नात्पर्य है। रहे थौर ध्रत्यन्त घ्रल्प सख्या मे च्रन्य जातियों की ध्रावादी रहे वह तो ब्राह्मर्थोंका धाम ही कहाजाता है। ऐसे ही केवल पुरुष या केवल पाप नहीं रह सकता है, पुरुष पाप टोनों में ही प्राणी मात्र की स्थिति है। पुरुष रूप श्रद्ध से जीव को सुख प्राप्त होता है श्रीर पाप रूप श्रदष्ट से दुरा प्राप्त होता है। श्रत्यधिक पुरुय

जैसे किसी प्राम में श्रिधिक सख्या में ब्राह्मर्गों की आजादी

के फल स्वरूप देवादि योनि में अत्यधिक मुख, जैसे अप्सरा सह-वास श्रमृत पान श्रादि मिलते हें श्रीर श्रत्यल्प पाप रहने के फल स्वरूप श्रत्यल्प दु स, जैसे श्रपने से वडे देवता को देख कर द्वेप श्रीर कभी कभी देत्यादि से भय हो जाता है। सब देवों के श्रिधपति देवराज इन्द्रको भी श्रपने से नीची श्रेणी में प्राप्त होने की शका से भय होता रहता है, क्योंकि त्रिलोकी ही विन-श्वर है, सिवाय एक सचिदानन्द ब्रह्म के और कुछ भी सदैव टिकाऊ नहीं है।

इसी प्रकार फ़रवन्त पाप के फल स्वरूप पशु आदि योनियों में चत्यन्त दु स, जैसे—पराधीन, भोजन, शीत, घातप निवारण

वे उपाय का न रहना, खब्तेश कथन का श्रसामध्ये श्रादि होते हैं और अत्यन्त अल्प पुरुष रहने के पत्त स्वरूप मैथुन समय विषयजन्य दुछ सुरा हाजाते हें छौर कभी उत्तम भोजन की प्राप्ति से छुछ सुख होजाते हैं।

पुरय पाप दोनों के समान मात्रा में रहने श्रथवा किंचित् ही न्युनाधिक रहने के कारण मनुष्य योनि में सुरा दु ख दोनों प्राय

बराबर अश में होते हैं या छह ही न्यूनाधिक अश में होते हैं। श्रीर भी देखी जैसे याज्ञवल्क्य स्मृति में लिखा है। विपाक कर्मणा प्रेत्य केपाचिदिह जायते ।

इह वासूत्र वै केपा भावास्तत्र प्रयोजनम् ॥ पर द्रव्यारम्यभिष्यायस्तथाऽनिष्टानि चिन्तयन् । वितथाभिनिवेशी च जायतेऽन्त्यास योनिप्र ॥

(याज वित १३३।१३४) किसी कर्म का फल परलोक में किसी का यहा ही श्रीर

किसी का यहा वहा दोनों स्थल में होता है, इसमें भी जैसा भाव हो। जो दूसरे के द्रव्यको हरने की चिन्ता सदा करता रहता है और श्रनिष्ट (ब्रह्म हत्यादि हिंसा ) का चिन्तन करता श्रीर भूठी बात में बारम्बार पड सकल्प करता है वह चाडाल होता है।

पुरुपोऽनृतवादी च पिशुनः पुरुपस्तथा। श्रानिनद्ध प्रलापी च मृग पचिषु जायते ॥

( থাল ৹ থালৈ ৹ ং ২ ৬ ) श्रदत्ता दान निरतः परदारोप सेवक । हिंसकश्चाविधानेन स्थावरेप्यभिजायते ॥

/ याज्ञ व्यति । १३६ ) जो पुरुप फूठ बोंलवा, चुगली स्ताता, कठोर वचन बोला

करता और विना प्रसंगकी बात कहा करता है वह पश और पन्नी

٤

की योनि में उत्पन्न होता है। जो विना दिये ही दूसरे का धन लेता रहता है. दसरे की स्त्री में आसक्त रहता है और यज्ञ ध्यादि के विना ही जीवों को मारा करता है, वह स्थावर योनि में उत्पन्न होता है।

त्रात्मज्ञः शौचवान्दान्तस्तपस्वी विजितेन्द्रियः । धर्मऋदेद विद्यावित्सात्त्विको देव योनिताम् ॥

( বাহাত বলিত १३७ ) श्रमत्कार्यरतो धीर श्रारम्भी विपयी च य: ।

स राजसो मनुष्येषु मृतो जन्माधिगच्छति ॥ ( याञ्च । यति । १३८ ) अर्थ-जो आत्महानी (विद्या और धन आदि के गर्व से

रहित ) होता है, शौचवान ( बाह्य आध्यन्तर की शुद्धि से युक्त ), शान्ति रखने वाला, तपस्वी, जितेन्द्रिय, धर्म करने वाला श्रीर वेटों का ऋर्थ जानने वाला होता है वह सात्त्विक ( सतोगुरा वाला ) देव योनि को प्राप्त होता है। जो श्रमत्कार्य ( मृत्य गीत श्रांढि ) में सदा रत, व्यप्रचित्त ( कार्यों से व्याङ्क्त ) श्रीर विषयो

में लिपटा रहता है, वह रजोगुए। वाला मरने पर मनुष्य की योनि में उत्पन्न होता है। निद्रालुः क्रकुल्लुन्यो नास्तिको याचकस्तयाः । प्रमादवान् भिन्नवृत्तो भवेत्तिर्यन्त तामसः ॥

( याद्य व्यति । १३ <del>६</del> )

रजसा तमसा चैवं समानिष्टो प्रमन्निह । मावैरिनिष्टेः संयुक्तः संमारं प्रतिपद्यते ॥ • • ( वाद० वर्ष० १४० )

( যারত যাগত १४० )

जो निद्रालु (श्वधिक सोने वाला ), जीवों को पीड़ा देने ज्वाला लोभी, नान्तिक (धर्म निन्द्क ) याचक (मंगन ), प्रमादी (कार्य वियेक में रहित ) श्वौर उलटे श्वाचार से युक्त होता है

बह तामस (तमोगुण वाला) तिर्यक् योनि (पर्यु पत्ती श्रादि योनि) में उत्पन्न होता है। इस प्रकार जो गुरुमा और तमोगुण

से युक्त होकर अनेक प्रकार के दुःरा देने वाले भाव में युक्त होता है वह पुनः पुनः शरीर धरता है।

यहां रहस्य यह है कि मनुष्य योनि में जो कुछ किया की जाती है उसीसे भविष्य के लिये पुराय पापात्मक श्वहष्ट उत्पन्न होता है, देवादि श्रीर पद्य श्वादि शरीर से जो किया की जाती है

डसमें धर्म या पाप कुछ भी नहीं धनते हैं। विशेष करके देवारि शारीर और पशु खादि शारीर केवल भोग शारीर हैं। अधिकांश में उन शारीरों के द्वारा अच्छे कर्म करने से न तो भविष्य के लिये

पुष्यात्मक श्रद्ध उत्पन्न होता है और न स्तोटे कर्म करने से पापा-त्मक श्रद्ध उत्पन्न होता है। मानव हारीर से उत्पन्न श्रद्ध के श्रद्धमार देवादि श्रथवा परवादि हारीर पाकर तद्दुसार भोग भोग कर उन हारीरों का सम्बन्ध वहां समान होजाता है। पुनः पूर्व के मानव हारीर छन श्रनन्तानन्त श्रद्ध में प्रवल परिपक खहर चा रहता है तरनुसार ही बीच को योनि खर्थात रारीर धारण फरना पड़ता है। मनुष्य योनि मे भोग भोगने का खौर भविष्य के लिये खहर निर्माण का दोनो सामध्ये हैं। मनुष्य

योंनि पाकर जीव जो बुद्ध किया करता है । हाभ क्रिया का अपने भविष्य के लिये श्वरष्ट निर्माण करता है। हाभ क्रिया द्वारा हाभ श्वरष्ट, श्वराभ क्रिया द्वारा श्वराभ श्वरष्ट निर्माण करता है। इस प्रकार समस्त प्राणी के शरीर पुरुष पाप होनों से रिचत हैं। पुरुष का फल सुस्त और पाप का फल हुस्स है। इसलिये

जब तक जीनात्माको शरीर से सम्बन्ध रहता है, बाहे वह शरीर देव शरीर ही क्यों न हो, तब तक सुख दु:ख भोगता ही पहता है; जब तक धर्म, अधर्म (पुरुष, पाप) रूप श्रदष्ट रहता है तब तक शरीरका सम्बन्ध रहता ही हैं और जब तक रागदेप का दन्द रहता है तम तक पुरुष पाप रूप श्रद्ध का श्रासित्व रहता

निश्चय नहीं होता है तब तक राग हेप रहता ही है। जय तक भेट दृष्टि रहती है तब तक अनुकूल अतिकृत पदार्थों में मिष्यात्व निश्चय नहीं होता है। जर तक अविद्या है तब तक भेद दृष्टिभी अनिवार्य है और जब तक ब्रह्म विद्या प्राप्त नहीं होती है तर तक अविद्या का उच्छेद असंभव है। अत. मतुष्य

ही है श्रीर जब तक श्रनुकूल तथा प्रतिकूल पदार्थ में मिध्यात्व

होती है तर तक खिरशा का उच्छेद असंभव है। अतः मतुत्य मात्र को प्रात्म हान द्वारा मोच प्राप्त करना ही पुरुषार्थ है। अविद्या से भेर दृष्टि (भेद हान), भेद दृष्टि से अनुकूल प्रतिकृत पदार्थ और उससे राग द्वेप और राग द्वेप से पुरुष, पाप रूप घटष्ट घोर घटष्ट से शरीर और शरीर से दु स जीवात्मा को 'प्रतिगर्ष है। घत्वकार प्रवाश की वरह प्रकाश रूप बद्ध विद्यासे ही घपकार रूप घविद्याका विनाशसभव है, घत्य किसी उपायसे नहीं। जैसे तत्त्वातुसधानके तृतीय परिच्छेदमें लिसा है-

भ्रात्या प्रतीतः ससारो विवेकान्नत कर्मि ।

न रज्वारोपितः सर्पो घटायोपान्निवर्तते ॥ जिस प्रकार भ्राति से रज्जु में मिथ्या प्रतीत जो सर्प है वह सर्प रज्जु रूप श्रपिष्ठान के ज्ञान से ही निश्च होता है। घटा पोप श्राहि मना से निष्टुच नहीं होता। इसी प्रकार स्थारमा में श्राति से

आदि भना से निष्ठुत्त नहीं होता । इसी प्रकार आत्मा न आति स मिष्या प्रतीत को ससार है वह ससार अधिष्ठान स्वरूप आत्मा के साज्ञारकार रूप विवेक से ही निवृत्त होता है। कर्म आदि द्वारा यह ससार निवृत्त् नहीं होता।

शास्त्रोक अन्य उपायों की उपयोगिता ब्रह्म विद्या प्राप्त करने में है अर्थात् यज्ञ, दान, तप, ईरार भजन, गगा स्नान आदि से अन्त करण निर्मल होजाता है जिससे अन्त करण में ब्रह्म विद्या रूप सूर्य का उदय होजाता है। वह ब्रह्म विद्या जिज्ञासु पुरुप को ही प्राप्त होती है। ससार में सनुष्य चार प्रकार के हाते हैं, (१) पामर (२) विषयी (३) जिज्ञासु और (४) सुक्त।

जो मनुष्य इस लोऊ के निषिद्ध श्रीर विहित सभी भोगों मे श्रासक्त हो श्रीर शास्त्र सस्त्रार रहित हो उसे पामर क्हते हैं।

पामर---

निपयी---जो मनुष्य शास्त्र के अनुसार विषय को भोगता हुआ ऐहिक-होकिक अथवा पारतीकिक भोग के लिये विहित कर्म करता है,

उसे विषयी कहते हैं। जिज्ञासु—

जो भनुष्य श्रद्धा श्रीर विश्वास रख कर सन् शास्त्रों का श्रवण करता है श्रीर विषय-भोग को श्रनित्य तथा परिणाम में दुःसप्रद समभ उससे उपस्त (विभुख) रहता है, उसे जिज्ञास कहते हैं।

मुक्त—' ' जिस मेनुष्य को'वेदान्त शास्त्र के श्रवण मनन निदिध्यासन करने से टड़ निश्चयासुक श्राप्त साज्ञात्कार होजाता है, उसे

रहित नित्य मुक्त ही है, अम-विद्या शात करने की उमकी शृश्यी नहीं हो मकती है, क्योंकि मुक्त श्रवस्था से प्रथम ही उसे अग्र-विद्या श्रविगत होजाती है। पागर मनुष्य का क्लि सहैव

विचा श्रांभेगत होजाती है। 'पामर मनुष्य का चित्त सदैव विषय-भोग में ही रत रहता है, चाहे वह भोग शास्त्र विहित हो श्रांच्या शास्त्र निषिद्ध हो, श्रांत: उसे ब्रह्म-विचा की प्राप्ति स्रातंमव है।

इसी प्रकार विषयी मनुष्य को भी ब्रह्म-विद्या में प्रवृत्ति नहीं हो सकती है; क्योंकि वह भी विषय-भोग को ही परम पुरुषार्थ समकरूर उसमें ही रत रहता है । पामर श्रीर इसमें इतना ही

भेद है कि पामर पुरुष की विहित और निषिद्ध होनों कर्मों में प्रवृत्ति रहती है, केवल विषय-भाग से भतलय रहता है श्रीर विषयी पुरुष की शास्त्र विहित कर्मों में ही प्रवृत्ति रहती है शास्त्र निपिद्ध कर्मों में प्रवृत्ति नहीं रहती । लौकिक पारलौकिक

भोग की इच्छा रहती है, किन्तु शास्त्र विहित कर्म के द्वारा ही; निषिद्ध कर्म के द्वारा नहीं । विषय भोग की वासना दोनों में समान है। त्रिपय-भोग की वासना से आविष्ट अन्त.करण में ब्रह्म विद्या प्राप्ति की तीव इच्छा उत्पन्न नहीं होती और जनका ब्रह्म-विद्या में अधिकार भी नहीं है। पामर और विषयी

"न बुद्धि भेदं जनयेदज्ञानां कुर्मसंगिर्ताम् ी जोपयेत सर्व कर्माणि विद्वान वैक्तीः सर्माजरेत्रीं नी जो श्रहानी पुरुष कर्म मे श्रासक है उनकी पुद्धि को उत्तर

पुरुषों के लिये बड़ा विद्या का उपदेश देना भूँ पार्क में अनी द है जैसे-श्रलग न करे श्रर्थात् ब्रह्म-विद्या का उपदेश उन्हें न करें, उनकी श्रिभिरुचि के लिये स्वयं भी विद्वान् पुरुष निष्काम रूप से शाख विहित कर्म को करे।

इसी प्रकार मुक्त पुरुषको ब्रह्म-विद्या प्राप्त करनेकी इच्छा नहीं होती । अर्थात् मुक्त पुरुपको भी बद्ध-विद्या प्राप्त करनेकी आवश्य-कता नहीं है: क्योंकि अभाप्त वस्तको भाप्तकरने की इच्छा होती है

प्राप्त को प्राप्त करने की इच्छा नहीं होती है अत. मुक्त पुरुष बहा-

हो सकते और मुक्त पुरुष में यदापि इद्धा-विद्या प्रहण करने को योग्यता है तो भी उन्हें इससे प्रथम ही ब्रह्म-विद्या प्राप्त होजाने के कारण वे भी ब्रह्म-विद्या में प्रयुत्त होने की इच्छा नहीं करते। इत्यादि विमर्श से सिद्ध है कि ब्रह्म-विद्या प्राप्त करने के श्राधिकारी केवल विद्यास पुरुष हैं।

विद्या प्राप्ति के श्रिषकारी नहीं हैं। जिस पुरुष के पास जो वस्तु नहीं है वह उसे श्रह्य करने के योग्य है, वही पुरुष उसका श्रिष्क कारी हो सकता है। पामर और विषयी पुरुषों को ब्रह्म-विद्या प्राप्त नहीं है, विन्तु ब्रह्म-विद्या श्रह्म करने की उनमें योग्यता नहीं रहने के कारण वे ब्रह्म-विद्या के श्रीपकारी नहीं

श्रधिगत फरते की योग्यता उत्तमें रहती है, क्योंकि विषय-भोग की वासना उसकी नहीं रहती है। वह उसे श्रातित्य दु ख रूप समफकर उससे पृशा फरता है और वह राम दमादि साधन से युक्त होकर परमानन्द रूप ब्रह्म के विचार में लीन रहता है। जैसे श्रुति में कहा है कि—

जिज्ञाम को पहले से ब्रह्म-विद्या व्यथिगत नहीं है। और उसे

शान्तो दान्त उपरतस्तितिद्धः । समाहितो भृत्वात्मन्येवात्मानं पश्येत ॥

शम, दमादि सायन युक्त पुरुप अन्त करण में आत्मा की देखे अर्थात इस मध-निया की जिज्ञासा करें। श्रवः जिज्ञासु पुरुष के लिये ब्रह्म-विद्या का उपदेश है, इस
प्रकार वेदान्त शालोपदेश चरितार्थ होता है। ब्रह्म का
जिज्ञासु बनना ही सबे पुरुषार्थ का साधन है। जिज्ञासु बनने के
लिये जिज्ञासु के लच्चण जानने चाहिये; क्योंकि वस्तु के ज्ञान
विना उसमें प्रीति नहीं होती है। जिज्ञासु के जो जो जच्चण
श्रपने में श्रध्रे माल्म पूर्वें उन्हें पूर्ण प्राप्त करने का प्रयक्ष
करना चाहिये। जब जिज्ञासु के शाकोक समस्त लच्चण श्रपने
में घटे तब श्रपने को जिज्ञासु समस्तना चाहिये। ऐसा पुरुष ही
पूर्ण रूप से ब्रह्म-विद्या का श्रिथिकारी होता है।

#### जिज्ञासु के लच्चग ।

जिस पुरुष के खन्तःकरण में मल और विचेष दोष न हो तथा साधन चतुष्टय युक्त हो वह इस नद्ध-विद्या का खिकारी या जिजास होता है। मनुष्य मात्र को खपने खन्तःकरण के मल और विचेष को दूर कर साधन चतुष्टय सम्पन्न होकर मद्ध-विद्या के क्रम से अवस्थ, मनन, निद्ध्यासन द्वारा प्रद्ध साचात्कार कर जन्म-मरस्य रूप कोरा से छुटकारा पाकर एक, सर्वदा, स्थायी सर्वोच परमातन्व रूप मोन का प्राप्त करना खत्यन्व खावरयक है। यही मनुष्य की मनुष्यता है और सव व्यर्थ है।

मनुष्य यद्य, दान, तपस्या, गंगा स्नान श्रादि धर्म कार्य से श्रपने श्रन्तःकरण के गल दोप को दूर करे श्रीर मक्ति श्रयवा एकान्त सेवन, सत्संग, समाधि श्रादि से श्रपने श्रन्तःकरण तित्तेप दोपको दूर करे, पश्चात् वित्रेक, वैराग्य, पट् संपत्ति, सुपु-

छुता इस साधन चतुष्टय से युक्त हो कर श्रीत्रिय (विद्वान् ) श्रद्धातिष्ठ गुरु से वेदान्त शास्त्र का श्रयस्य करें। शास्त्र में जिस विषय
का श्रयस्य हा युक्तियों के द्वारा उसका विकार करें। इसीको मनन
श्रयया श्रातुचिन्तन कहते हैं। श्रवस्य, मनन करने के परचात्
एकान्त स्थान में जाकर श्रवचिद्धन रूप से श्रयांत् धारा वाहिक
रूप से पुनः पुनः उसीको मन में रक्ते श्रयांत् मन को दूसरे
विषयों से हटाकर केवल उसीमें स्थिर रक्ते, इसीको निदिष्यासन
कहते हैं। इस प्रकार निदिष्यासन के परिषक होने पर सिधटानंद
रूप श्रासा का श्रतुम्य होने लगता है। इसीको सान्तास्कार या
श्रपरेक्षात्मक श्रात्मय कहते हैं।

#### प्रारब्धवादी की शंका।

शंका—यह सब इन्ह प्रास्थ्य के अनुसार होता है। जो होने याला रहता है वही होता है, मनुष्य सोचता दुख है और होता दुख और ही, यह रोजकी होने वाली घटना सबके सामने प्रत्यच है। जिस मनुष्य का जैसा पारमार्थिक विषयक प्रारच्य रहता है इमकी वैसी ही प्रमुत्ति परमार्थ में होती है। इसका ही उधर

है उनकी वैसी ही प्रश्नुत परमार्थ में होती है। उसका ही उधर मन लगता है, उपर्युक्त गुरु मिल जाते हैं, विषय के फंसट दूर हो जाते हैं, एक भी विष्न बाबा उपस्थित नहीं होती और परिवार प्रोत्साहन देते हैं। सारांश यह है कि जिसके पारमार्थिक विषयक प्रारट्य होते हैं उसीके स्वय प्रारमार्थिक व्यर्थ है। जैसा कहा है—

प्रथम रत्न

लाखों प्रयत्न करने पर भी उनकी उधर प्रवृत्ति नहीं हो सकती. उधर मन नहीं लग सकता, वैराग्य भी नहीं होता, सद्गुरु भी उन्हें नहीं मिलते, एक न एक पारिवारिक मभट उनके पीछे लगा ही रहता है। ऐसी २ विघ्न वाधायें उपस्थित होती रहती हैं कि वे आगे वढ ही नहीं सकते। साराश यह है कि जीव की प्रारव्य कर्म के अनुसार किसी कर्म में प्रशृत्ति और किसी कर्म से निज्ञत्ति होती है, अपने किये द्वछ नहीं हाता. पुरुपार्थ व्यर्थ रह जाता है, तो फिर इस बहा विद्या का उपदेश करना भी व्यर्थ है और उसके लिये मनुष्य का प्रयत्न करना भी

पर भी हो जाता है, जिसका होनहार नहीं है उसके हाथ में नाभक्त चीयते कर्म कल्प कोटि शतैरपि। प्रारब्ध कर्मणा भोगादेव चय । करोडों कल्प में भी विना भोग के प्रारब्ध पर्म नष्ट नहीं हो

वाला नहीं है। जो होने वाला रहता है वह विना अयत करने श्राकर भी विनष्ट हो जाता है, टिक नहा सक्ता।

तन्न भवति यन्न भाव्य भवति च भाव्य विनापि यन्नेन । करतलगतमपि नश्यति यस्य त भवित यता नास्ति ॥ वहीं होता है जो होने बाला होता है, वह नहीं होता जो होने

सकता। प्राराध वर्म वा विनाश भोग करने से ही होता है, दसरे उपायों से नहीं।

श्रनश्यमेव भोक्तव्यं कृत कर्म श्रुभाशुभम् । श्रुभ और अशुभ जो इद्धं कर्म किये गये हैं वे अवस्य ही भोगने पड़ेंगे । श्रीमत्परमहस्म विद्यारस्य स्वामी ने अपने पंचदशी नामक प्रन्य में कहा है कि—

श्रवश्य भावि भावाना प्रतीकारो भवेद्यदि । तदा दुःखैन जिप्येरन् नत राम युधिष्ठिराः ॥ ध्यरय होने वाली घटनायों गा वदि प्रतीकार होता तो

भगवान् रामचन्द्र, नल श्रीर युविष्टिर दुःग्र न भोगते । दुर्वोधन ने भगवान् ऋष्णचन्द्र से कहा था कि—

''जानामि धर्म न च मे प्रवृत्तिः, जानाम्य धर्म न च मे निवृत्तिः । केनापि देवेन हृदिस्थितेन, यथा नियुक्तोऽस्मि

तथा करोमि ॥"

में धर्म को जानता हूँ किंतु उसमें मेरी प्रवृत्ति नहीं होती

छोर में पाप को भी जानता हूँ तो भी मेरी उससे निवृत्ति भी नहीं
होती। कोई ऐसा देव खटहरूपसे मेरे हृदयमें स्थित है, वह जैसा

कराता है वैसा में करता हू। इसकीय प्रारच्य है रहित मतुष्य

कराता है वैसा में करता हूं। इसिलये प्रारब्ध से प्रेरित मनुष्य पर शाख का उपदेश लागू नहीं हो सकता है। जिसका प्रारब्ध ही है उसको बिना उपदेश के भी विवेक वैराग्य जादि साधन ज्यनायास ही उपस्थित हो जाते हैं तथा गल जीर विश्लेष दोप नष्ट हो जाते हैं। इस प्रकार मीमासा करने से पुरुपार्थ अस-मजस में पड़ जाता है। इत्यादि विचार करते से यही जात

रहता है, स्पत्र नहीं है। यदि यह नहा जाय कि प्रारव्य जड है श्रीर उसमें किया कराने की शक्ति नहीं देखी जाती, जड की प्रयुत्ति चेतन की सहायता से ही होती है, तब जड प्रारव्य स्वतंत्र रूप से कैसे दुख सुख भोग सरता है <sup>१</sup> श्रत प्रारब्ध को चेतन की सहायता व्यावश्यक है, तो यह वात व्यसगत है, क्योंकि दो प्रकार के चेतन हैं (१) जीय चेतन श्रौर (२) ईश्वर चेतन। जनमें यदि प्रारव्ध की प्रवृत्ति जीवात्मा की सहायता से ही होती

तो जीव अपनी इन्छानुसार ही सदैव सुख भोगता, अनिष्ट

प्रारव्ध का भोग जो दु रा रूप है उसे कभी नहीं भोगता। इस-लिये यह स्वीकार करना पडता है कि जीव चेतन के अनुसार प्रारब्ध की प्रयुत्ति नहीं होती। इसी प्रकार ईश्वर चेतन भी श्रपनी इच्छानुसार भोग नहीं देता, ईश्वर तो समस्त जीवों के लिये समान है। ईश्वर को किसी के उपर निकाल में भी न राग रहता है और न किसी के ऊपर द्वेप ही रहता है। श्वत ईश्वर विसी प्राणी को न तो सुख देता है श्रीर न किसी प्राणी को दुख ही देता है, नहीं तो ईश्वर में भी वैपन्य श्रीर नैर्पृष्य ( फूरता ) दोप हो जाय । ईश्वर तो जीवों के श्रद्रष्टानुसार ही भोग देता है। जैसे, मेघ (बादल)सत्र खेतों में समान

रूप से वृष्टि पदान फरता है किसी के रोत में कम छोर किसी के खेत में अधिक वर्षा नहीं करता, विन्तु जो जैसा परिश्रम करता

ध. भ र २

है, अपने रनेतको परिष्कृत रखता है. उसके ही रनेत तदनुसार जप-जाऊ होते हैं। वादल में वैपम्य (न्यूनाधिक) और नैर्फुएय (क्रूना) नहीं है, इसी प्रकार ईश्वर किसी का भला और किसी का बुरा नहीं करता जैसा जिसका कर्म (प्रारच्य) रहता है बैसा ही फल ईश्वर देता है। जब ईश्वरके हारा प्राणी मात्रको अपने अपने प्रारच्यानुसार ही सुख दुःज का भोग मोगना पड़ता है तब सब पुरुषाई (उचोग) ज्यर्थ हो जाता है।

ज्योतिय शास को देखों कि जिसके द्वारा पुरुष अपने जन्म भर के सुख दुःस और शुम, अशुम का ज्ञान भोग के पिहले से ही कर लेता है। पुरुप की जन्म पत्री में यह स्पष्ट रूप से लिखा रहता है कि इस पुरुष को जपने जीवन भर में असुक असुक सुख दुःस तथा शुम अशुम शारीरिक वा मानसिक किया होगी। अतः ज्योतिप शास के अनुसार कथित सुख दुःस आदि फल भोगों को कौन निष्टृत्त कर सकता है? अतः यह सिद्ध हुआ कि जीवों को अपने अपने अर्ष्टानुसार फल मोगोमिलता है उसमें पुरुषार्थ कुछ काम नहीं कर सकता।

#### पुरुपार्थवादी का समाधान।

समाधान—पुरुषार्थं न्वयं नहीं हो सकता, वह सार्थंक ही है । किसी भी प्रारंट्य की दलित पुरुषार्थं से ही होती है, विना पुरुषार्थं के प्रारंट्य की दल्हीं नहीं हो सकती और

श्रंकर उत्पन्न होता है, श्रंकर को बीज की श्रपेत्ता है, उसी प्रकार पुरुपार्थ रूप बीज से ही प्रारव्य की उत्पत्ति होती है, ख्रतः पुरुपार्थ को मानना ही पड़ता है; यदापि पुरुषार्थ को भी प्रारब्ध की अपेता होती है, विना प्रारव्य के पुरुपार्थ भी नहीं रह सकता जैसे विना अंकुर के बीज उत्पन्न नहीं हो सकता अंकुर से

ही बीज उत्पन्न होता है। वीज से ऋकुर उत्पन्न होता है 'खौर खंकुर होने से ही वीज हो सकता है। श्रतः बीज श्रीर श्रंकुर मे प्रथम किसकी उत्पत्ति

हुई, इसका निर्णय करना असंभव है, क्योंकि परस्पर के प्रति कार्य कारण दोनों देखे जाते हैं। इमी प्रकार पुरुपार्थ को प्रारब्ध की अपेत्रा पहले हुई, अथवा प्रारब्ध को पुरुपार्थ की अपेत्रा पहले हुई इसका निर्णय करना असंभव है क्योंकि विना

प्रारब्ध पुरुपार्थ छद्र भी नहीं हो सकता खौर विना पुरुपार्थ किये प्रारव्य बनता ही नहीं, इस प्रकार विमर्श करके शास्त्रकारों ने प्रारब्ध और पुरुपार्थ दोनो को अनादि माना है। वैसे ही बीज और अंकर दोनों अनादि काल से ही है। प्रथम किसी से कोई उत्पन्न नहीं होता । यह विश्न प्रपंच श्रनादि काल से ही चला त्राता है, तथापि निद्वानों की राय में उपादान कारण ही पहले स्वीकृत होता है, अर्थात् जिस कार्य के प्रति जो उपादान कारण है उसकी उत्पत्ति पहले माननी पडती है।

20

#### उपादान कारण।

जिस वस्तु से जो कार्य वनते हैं और यह वस्तु जिस कार्य रूप में स्वय परिएत हो उस कार्य के प्रति वह वस्तु उपादान

कारण है। भिट्टी घड़े का उपादान कारण है खीर सूत कपडे का

उपादान कारण है क्योंकि मिट्टी से घडा वनता है और स्वय मिट्टी घडा रूपमें परिणुत होजाती है, ऐसे ही, कपड़ा भी सूत से बनता है और सूत ही कपड़ा हो जाता है। इसी प्रकार बीज भी श्रंकुरका उपादान कारण है, क्योंकि धीजसे ही खुटुर पैदा होता

है और वह बीज ही खकुर रूप में स्थित होजाता है। इसी प्रनार पुरुपार्थ भी प्रारच्य का उपादान कारण है, क्योंकि पुरुपार्थ से ही प्रारच्य बनता है और वह पूर्व मानव जन्म का किया हुआ मानय का पुरुपार्थ ही प्रारच्य रूप में रहता है। इस प्रकार मीमासा

करने से पुरुपार्थ सार्थक तथा अवस्य कर्त्तव्य है। यहा यह रहस्य है कि शुम (शास्त्र निहित ) अशुभ (शास्त्र निपित ) क्रिया को प्रसमार्थ करते हैं। सुरु सुरुपार स्वरूप किया से

तिपिछ ) किया को पुरपार्थ कहते हैं। शुम तथा अशुभ किया से दो अञ्चर उत्पन्न होते हैं, एक तो अहट (संचित वर्म) और एक वासता!

शुभ क्षिया से शुभ संचित श्रीर शुभ वासना उत्पन्न होती है क्षशुभ किया से श्रशुभ संचित श्रीर श्रशुभ वासना उत्पन्न होती

है। वहीं शुभ संचित श्रथवा श्रशुभ सचित परिपक्क होने से

प्रारच्य बन जाता है। शुभ संचित और खशुम संचित की परि-पाकावस्या को ही प्रारच्य कहते हैं। शुभ प्रारच्य सुख सुगवाता है और खशुभ प्रारच्य दुःस सुगवाता है। शुभ और खशुभ प्रारच्यों का भोग खबरयम्भावी है, यही पूर्योक्त वास्यों का

तात्पर्य है। श्रवः "अवस्यं भावि भावानाम्" "नाभुक्तं श्रीयते कर्मः" "जानामि धर्म न च मे प्रशृत्तिः" इन शास्त्रोंका तालर्य संगत होता है। प्रारव्य के भोग में पुरुपार्य लेश मात्र भी काम नहीं करता किन्तु हुभ बासना तथा श्रष्टाभ बासना पुरुपार्थ करने से निवृत्त होजाती है। शुभ वासना से शुभ कर्म में प्ररत्ति होती है और धशुम यासना से अद्युभ कर्म में प्रवृत्ति होती है। उन यासनायों का विनाश करने में ही पुरुपार्थ सफल होता है। सत्संग चादि पुरुषार्थ करने से अशुभ बासना निवृत्त हो जाती है। कुसंग ध्यादि रूप पुरुपार्थ करने से शुभ वासना निवृत्त होजाती है। त्रतः वासनाओं के विनारा करनेमें ही पुरुपार्य सार्थक होता है। इस प्रकार पुरुपार्य त्यार शरब्ध दोनों अपने र कार्य में सफल होते हैं। इसलिये शास्त्र का उपदेश व्यर्थ नहीं हो सकता क्योंकि शास्त्रों से और ब्रह्मनिष्ठ गुरु के बाक्यों से अशम बासना की निरृत्ति होजाती है। पूज्यपाद श्री १०८ शॅकराचार्य ने घ्यपने भाष्य में इस विषय पर एक अन्ध पंतु का दृष्टान्त दिया है। जैसे एक खंघा और एक पंगु मनुष्य एक जगह रहते थे, दोनों

मित्र थे। वहां एक फला हुआ आम का ग्रुच था, उसको देखकर लूले ने अंधे से कहा कि 'मित्र ! यहां फला हुआ आम का युन है, पैर से खुला होने के कारण में युच के पास कैसे जा सक्ता हूं ?' यह सुनकर श्रधे ने उत्तर दिया कि 'मित्र । श्रंधा होने के कारए में तो युच को देखता ही नहीं तो कैसे तोड़ूँ<sup>?</sup> तुम मेरे कंधे पर चढ़ जाओ, मैं तुम्हें छपने कंधे पर लेकर वृत्तके पास चलता हूं। तुम रास्ता वतलाते रहना और वहा पहुँच कर तुम अपना हाथ उठाकर आम तोड़ लेना ।' इस प्रकार दोनों की सहायता में आम तोड़ कर दोनों सुखी हुए। इसी प्रकार प्रारब्ध और पुरुषार्थ दोनों के संमिश्रए से किया होती है, खलग खलग प्रारव्य से खयवा पुरुपार्थ से कुछ कार्य नहीं होता । ख्रतः दोनों का च्याश्रय लेना समुचित है। प्रारव्ध दो प्रकार के होते हैं।

- (१) फलाभिसन्धि कृत (फलेच्छा जन्य) प्रारब्ध
- (२) केवल प्रारच्ध

### फलाभिसन्धि कृत प्रारब्ध ।

अमुरु कर्म के करने से मुक्ते अमुक कल प्राप्त होगा इस प्रकार फल प्राप्त करने की जो उत्कट इच्छा होती है उसे फला-भिसन्ति पहते हैं। फलाभिसन्ति (फल की इच्छा) से किये हुए जो कर्म हैं, वे ही जब समय पारुर परिपक्त हो जाते हैं अर्थात् भोग देने के लिये नरात हो जाते हैं तथ उन्हें फलाभि- सन्धि-कृत प्रारच्य कहते हैं। इस प्रारच्य का भोग करना ही पड़ता है, चाहे कैसा भी उपाय करो, कैसी भी वपस्या करो, इस प्रारच्य का मोग करना पड़ेगा। इसी प्रारच्य के ब्हेश से शाख के ये यचन सद्गत होते हैं।

'ना भुक्त चीयते कमें कत्यकोटि शतैरिप' 'यदभावि न तदभावि भावि चेन्न तदन्यया' 'जानामि धर्म न च मे प्रवृत्ति , जानाम्य धर्म न च मे निरृत्तिः' तथा 'श्रवश्य भावि भावा-नाम' इत्यादि ।

श्रुति में भी इसी प्रारव्य को उदेश करके कहा गया है कि—

"सत्य कामी भवति तत्कर्तुर्भवति यत् कर्तुर्भवति तत्

स्ति कामा गयात तत्त्रुभात यद कतुग्यात तद् कर्म कुरुने यद कर्म कुरुने तद्भि सम्पद्यते" मनस्य जिस कल की कामना करता है उस फल का साधक

कर्म करने का सकल्प करता है और जिस कर्म को करने का सकल्प करता है उसे कर बैठता है और जिस कर्म को कर बैठता है उसका फन भोगता है। पुरुषार्थ के द्वारा इस प्रारब्ध को लेशमात्र भी निवृत्ति नहीं होती, इसके लिये तो 'प्रारब्ध कर्मखाम् भोगादेव चय-' अर्थात् प्रारब्ध कर्म का चय भोग करने से ही होता है यह बचन भी इसी प्रारब्ध के वात्पर्य से कहा गया है।

# केवल पुराय प्रारव्ध । ग्रुम किया करने से जो शास्त्र थनता है उसे केवल पुराय

प्रारच्य कहते हैं। पुरव प्रारच्य का कल सत्संग, सुद्र, व्यानन्द श्वावि है। पुरव प्रारच्य के फल देने के समय में विद मतुष्य की कुसंग श्वादि में तीन्न प्रमुत्ति हो जाने तो पुरुष प्रारच्य का फल नहीं के बराबर हो जाता है। श्वतः मतुष्य सदैव सत्संग श्वादि उत्तम पुरुषार्थ ही करे, कभी कुसंग श्वादि नांच पुरुषार्थ

(१) इच्छा (२) श्रातिच्छा खौर (३) प्रस्टेंछा इच्छा प्रात्विप्रः।

> श्रपथ्य सेविनश्चोरा राजदारे पूर्वी ह्यूंपि । जानन्त एव स्वानर्थिमच्छन्त्यारच्ये केमेंबःः[[

न करे। अनेक शासकारों ने प्रारव्ये के तीने भेद

( वंच० कुर्नि० १४३ ) कुपध्य सेवन करने वाले, रोगी, चोर खीर राजा की स्त्री से रमण करने वाले ये तीनों खपने धनर्य को जानते हुए

मी प्रारुच वरा होकर छुपल्य मीजन, पोरी नया राजा की को से रमण (मंमोग) करते हैं। प्रारुच बरा उनकी इच्छा ऐसी ही हो जाती है परिखास का मला छुरा विचार कर प्रकृति निर्हात नहीं होती है। प्रारुच बरा इच्छा से कर्म करना इसे इच्छा

पारव्य वहते हैं।

### केवल प्रारव्ध ।

विना फल की उत्कट इच्छा से जो विहित द्राथवा निषिद्ध कर्म किये जाते हैं उन कर्मों के करने से कर्म-कर्ता के अन्त.करण मे एक अदृष्ट ( संस्कार विशेष ) **उत्पन्न होकर र**हने लगता है। समय पाकर वह अदृष्ट परिपक होता है श्रर्थात्

कर्म-कर्ता उसके फल भोगने के लिये उद्यत हो जाता है उसे केवल प्रारब्ध कहते हैं। यदि तीव्र पुरुपार्थ किया जाय तो केवल प्रारब्ध का फल होकर भी नहीं होने के सदश होता है। जैसे चन्द्रमा या दीपक का प्रकाश दिन के खाजोक में दुछ भी खपना प्रभाव नहीं दिसा सकता उसी प्रकार यदि वीत्र पुरुपार्थ किया

जाय तो केवल शारव्य फल देते हुए भी नहीं के सदृश हो जाता

है अर्थात् श्रपना कुछ भी प्रभाग नहीं दिखा सकता। केवल प्रारब्ध भी पुष्य पाप भेद से दो प्रकार का होता है। केवल पाप प्रारव्ध।

' श्रहाभ किया करने से जो प्रारब्ध बनता है उसे केवल पाप प्रारच्य कहते हैं। इस प्रारच्य का फल कुसंग, दुःख, क्लेश, ष्यादि हैं। यदि प्रमाद रहित सत्संग श्राटि तीन पुरुपार्थ किया

जाय तो मुसंग, दुःख, क्लेश आदि की निषृत्ति हो सकती है। तीत्र पुरुपार्थ वरने पर बह प्रारूथ थोड़ा बहुत थपना फल देवा हुआ भी नहीं के बरानर हो जाता है जैसे दिन में दीपक का प्रकाश होने पर भी नहीं के बरानर होता है।

#### केवल पुरुष प्रारव्ध !

शुभ किया करने से जो प्रास्थ्य बनता है उसे केवल पुष्य प्रास्थ्य कहते हैं। पुष्य प्रास्थ्य का फल सत्संग, सुद्ध, श्रानन्द स्वादि है। पुष्य प्रास्थ्य के फल देने के समय में यदि महत्त्य की कुसंग श्रादि में तीव प्रश्नि हो जावे तो पुष्य प्रास्थ्य का एल नहीं के बरावर हो जाता है। श्रतः महत्व्य सदेव सत्संग श्रादि उत्तम पुरुषार्थ हो करे, कभी कुसंग श्रादि निर्माण पुरुषार्थ न करे। श्रानेक शासकारों ने प्रास्थ्य कियोन भेद गानि हैं। (१) इच्छा (२) श्रानिच्छा और (३) सम्बद्धा क्षार्थ क्षार्थ

इच्छा प्रार्दिश

त्रपथ्य सेविनश्चोरा राजदार र्र्ती ह्रांपि जानन्त एव स्वानधीमच्छन्त्यारच्य केमतः

(पंच० हार्वि० १५३).

कुपण्य सेवन करने वाले, रोगी, चोर और राजा की की से रमण करने वाले ये तीनों खपने खनर्व को जानते हुए भी प्रारच्य वरा दोकर कुमच्य भोजन, चोरी तया राजा की की से रमख (मंभोग) करते हैं। प्रारच्य वरा उनकी इच्छा ऐसी ही हो जाती है परिणाम का मजा चुरा विचार कर प्रशृति निष्ठति नहीं होती है। प्रारच्य वरा इच्छा से कम करना इसे इच्छा प्रारच्य कहते हैं।

# ञ्जनिच्छा प्रारव्ध

स्वभावजेन कौन्तेय नियदः स्वेन कर्मणा । कर्तुं ने न्छासि यन्मोहात् कारिध्यस्यवशांऽपि तत् ॥

( स० गी० १८।६० ) हे दुन्ती के पुत्र ( छर्जुन ) । घ्रपने स्वाभाविक प्रारब्ध कर्म

से बबा हुआ तू मोह से 'में स्वतन्त्र हूं जैसा चाहूंगा वैसा ही करूगा' इस धम से जिस युद्ध को नहीं करना चाहता है उम युद्ध को तू शारव्य कर्मनरा श्रवश्य करेगा। यह श्रानिच्छा प्रारब्ध है। इच्छा नहीं होते हुए भी उस कर्म को करना प्रारब्ध

यश है अतः इसे अनिन्छा प्रारब्ध कहते हैं। परेच्छा प्रारब्ध ।

नानिच्छन्तो न चेच्छन्तः पर दाचिएय संयुता । सुख दुःखे भजन्त्ये तत् परेच्छा पूर्वमेव हि ॥

( দৰ৹ লূবি৹ १६२ )

दूसरीं का मुलाहिजा करने वाला मनुष्य न तो श्रपनी इच्छा

से और न नो श्रपनी श्रनिच्छा से सुरा दुरा भोगते हैं किन्तु दूसरों की इच्छा से ही सुख हु स मोगते हैं श्रर्थात श्रन्य प्रीत्यर्थ सुर्यद्वप्य पाते हैं। सुर्यद्वस्य भोगका हेतुरूप यह प्रारब्ध परेन्द्रा पूर्वक है।

#### पुरुपार्थ निष्फल नहीं है।

सीताजी ने इनुमानजी से पृद्धा है कि 'कवित् पुरुषकार च दैवं च प्रतिपद्यते ' शर्थात् रामचन्द्रजी पुरुपार्थ श्रीर प्रारव्य पुरुपार्थ निष्फल ही होता. सब कुछ प्रारव्य में ही होता तो ईश्वर

के श्रवतार स्वरूप धन्वन्तरिजी महाराज के द्वारा वैदा शास्त्र की जो रचना हुई है वह व्यर्थ होती; क्योंकि इसके अनुसार रोग और रोग की निवृत्ति दोनों प्रारव्य से हो होना चाहिये परंत ऐसा नहीं है क्योंकि पुरुपार्थ व्यर्थ नहीं कहा जा सकता। जो रोग प्रारव्धजन्य नहीं है उस रोग को निवृत्ति आयुर्वेद शास्त्र के अनुमार श्रीपिध होने से अवश्य होजाती है इस प्रकार अनेकानेक युक्तियों से निश्चित होता है कि मनुष्य मात्र को पुरुपार्थ करना ध्वावश्यक है। मानव मात्र सत शाखों के तालर्य को सममें श्रीर बहाझान के लिये अपने अन्त करण के मल और वित्तेप दोप की दर करें श्रीर साधन चतुष्ट्य से सम्पन्न होकर वेदान्त शास्त्र का श्रवण. मनन, निद्धियासन करके उनको अपने वास्तव म्वरूप सश्चिदानन्द नक्ष का सादात्कार करना चाहिये। जिससे सदैय के लिये यह

द्वःप्रमय संसार छट जाय श्रीर वे सर्वदा के लिये परमानन्द रूप हो जाय।

मतुष्य के अन्त.करण में तीन प्रकार के दोष रहते हैं-(१) मल दोप (२) विद्येप दोप और (३) त्रावरण दोप। इन तीनों दोषों के कारण ही मनुष्य पनः २ जन्म मरण रूप क्लेश को

पाता रहता है। इन दोषों के निवारण के लिये श्रुति, स्मृतियों में तीन उपाय वतलाये गये हैं--(१) कर्मकाएड (२) उपासनाकाएड श्रीर (३) ज्ञानकाएड। निष्काम भाव से शास्त्र के श्रनुसार कर्म काएड के अनुष्ठान करने से मलदोप की निवृत्ति होती है। निष्काम भाग से शास्त्र के व्यतुसार उपासना काएड के सेवन करने से विद्येप दोप की निरृत्ति होती है। शास्त्र के अनुसार ज्ञान काएड के सेवन करने से आवरण दोप की निवृत्ति होती है। जब इन तीनो दोपों के विनाश से मानव का अन्त:करण निर्मल होजाता है तब वह मनुष्य छापने बास्तव स्वरूप का साज्ञास्कार कर लेता है इसीको मोज्ञ या मुक्ति कहते हैं। मल-दोष--जिस दोप के रहने से मनुष्य के खन्त:करण में पापात्मक वृत्तियों का उत्थान होता रहता है अर्थात शास्त्र विरुद्ध कार्य करने की जैमे चोरी, हिंसा, व्यभिचार, विश्वास घात छादि दुष्कर्म करनेकी इच्छा होती है उन दुष्कर्मों में ब्रवृत्ति जिससे होती है उसे मल-दोप कहते हैं। गीता में मल-दोप के प्रभेद में ही ष्ट्रासुरी संपत्ति का सविस्तर विवेचन किया गया है। जैसे --दम्भो दर्पोऽभिमानश्च कोधः पारुप्यमेव च।

(में गीं रे(१४)
हे पार्य ! पारत्रह, पमंड और खिममान तथा कोघ और
कठोर वाणी एवं खड़ान भी यह सब खासुरी सपदा को प्राप्त हुए
पुरुष के लच्छा हैं और भी कई एक ख्लोकों में खासुरी संपत्ति
का विवेचन किया गया है । जैसे—

त्रज्ञानं चाभिजातस्य पार्थ संपदमासुरीम् ॥

त्रसत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुत्नीधवरम् । त्रपरस्यर संभूतं किमन्यत्काम हेतुकम् ॥ ( य॰ ११० १६१८) ष्यर्थात् ष्यासुरी प्रकृति के मतुष्य कहा करते हैं कि यह जगत् मूळ है कोई इसका बाश्रय (खादार) नहीं है, और इसका कर्त्ता काई ईरवर भी नहीं है कोई कर्मों के फल देने वाला भी नहीं है। इस जगत् की कोई व्यवस्था नहीं है, केयल भोग भोगने के लिये ही यह हैं—

श्राशा पाश शतैर्वद्धाः काम कोघ परायणाः । ईहन्ते काम भोगार्थमन्यायेनार्थे संचयान् ॥

( म० गी० १६।१२)

थर्थात् थासुरी प्रकृति के मनुष्य सैकर्गे धारत रूपी फोसियों से बंधे हुए रहते हैं धर्मात् उन्हें धनकाने ह प्राशार्प सगी रहती हैं ध्रीर काम कोच से मरे रहते हैं, ध्रपने विषय भोग के लिये धन्याय करके धन इकट्ठा करना चाहते हैं।

मतुष्य के अन्तः करण में जय तक मल दोप रहता है तब तक आसुरी सम्पत्ति रहती है। जैसे २ मल दोप चित्त से हटता जाता है वैसे २ आसुरी संपत्ति भी विनष्ट होती जाती है। मल दोप के कारण ही आसुरी संपत्तिका प्राहुर्गाव होता है अवः चित्त में मल दोप हटाना मतुष्य के लिये अत्यन्त आवश्यक है, इसी मल दोप को हटाने के लिये वेद में कर्मकाय्ड का उपदेश है।

# इति प्रथम रत #

ą٥

### कर्मकाएड की मीमांसा ।

कर्म दो प्रकार के होते हैं—(१) विहित कर्म (२) निषिद्ध कर्म। त्रिहित कर्म-श्रुति स्मृति में मनुष्य के करने के लिये जो कर्म कहा गया है उसे विहित कर्म कहते हैं। विहित कर्म भी दो प्रकार के होते हैं। (१) साथारण विहित (२) श्रमाधारण विहित।

# साधारण विहित कर्म ।

म्राह्मण, चित्रय, बैश्य, शृद्ध इन चारो चर्चों के लिये तथा त्रह्मचच्यं, गृहस्य, धानअस्थ, सन्यास इन चारों छाअमों के लिये समान रूप से श्रुति, स्यृति में जो फर्म कहा गया है, उसे साथारण विद्यित पहते हैं जैसे—

> श्रभय सत्त सशुद्धिर्ज्ञानयोग व्यवस्थितिः । दान दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्तप श्राज्ञवम् ॥ श्रार्द्धमा सत्यमकोघस्त्यागः शातिरपेश्चनम् । दया भृतेप्वतोत्तुप्त्व मार्दवं द्वीरचापत्तम् ॥ तेजः चमा धृतिः शौचमद्रोद्दो नातिमानिता । भवन्ति मम्पदं दैवीमनिजातस्य पारहव ॥ (म०गी० १६११२,३)

हरपोक न होता, धन्त घरण यी होहि, ज्ञाननिष्ठा में श्रास्ट्र होना, दान करना, इन्द्रियों को श्रपने वश में रखना, यद करना, वेद का श्राम्यम करना, सपन्या मरना, सरका स्वकार मे रहना, मन, वाणी, शरीर से किसी को दुःख,न हेना, सत्य बोलना, कोध नहीं करना, त्याग, शान्ति, चुगलखोर न होना, सब प्राणियों पर दया करना, निलोंभ रहना, क्रूरता न रखना, लज्जा, चंचलता न रखना, तेज, ज्ञमा, धैर्य, पवित्रता, किसी के उपर वैर भाव न रखना, अत्यन्त अभिमान न रखना । ये २६ लक्षण मनुष्य. मात्र के लिये सामान्य रूप से धारण करने योग्य हैं, इसीको दैवी संपत्ति कहते हैं। जिन्हें देवी संपत्ति रहती है उन्हीं में ये लक्त्या रहते है। इन लक्ष्णों में दान करना और द्रव्य यह करना, संन्यासी के लिये निपिद्ध हैं और वेदिक मन्त्र युक्त यहा करना स्वाध्याय, ( वेंद्र अध्ययन ) तथा तपस्या शृद्धों के लिये निपिद्ध है किन्तु इनके अतिरिक्त और सब समान हैं। अतः इन्हें साधारण धर्म कहते हैं, मनु भगवान् ने साधारण धर्म का उल्लेख करते हुए अपने धर्म प्रन्य में दश प्रकार के साधारण धर्म कहे

धतिः चमा दमोऽस्तेयं शीचमिन्द्रियं नियहः । धीविद्या सत्यमकोयो दशकं धर्म लचणम् ॥

र्हें। जैसे---

(गतु॰ (१२२) वैर्यं, चमा, मन को विषय भोगों से रोक कर रखना,

श्वन्याय से किसी वस्तु को न लेना, रारीर की पवित्रता, इन्द्रियों को विषय से रोकना, शास्त्र हातन, शास्त्र हातन, सन्य, कोच न करना, ये दश प्रकार के घर्म मनुष्य जाति के लिये समान रूप से वपदिए हैं, अतः इन्हें सानव घर्म या साधारण धर्म कहते हैं। इन साधारण धर्मों के सेवन से खन्तःकरण स्वयं पवित्र होजाता है और पवित्र खन्तःकरण होने से खास्त्र साचात्कार होता है। खास साचात्कार होता है। खास साचात्कार होने से परमपद खानन्द स्वरूप मोच शाम होजाता है। खतः प्रथम मनुष्य खपने में साधारण पर्मे रखने की प्रयस्त करें।

सत्यमस्तेयमकोधो हीः शौचं धीईति दमः । संयतेन्द्रियता विद्या धर्मः सर्व उदाहतः ॥ सत्य बोलना, चोरीन करना, क्रोध नकरना, लर्जी. पवित्रता, बुद्धि, धैर्य, मन का नियंत्रए रखना, इन्द्रियों का नियंत्रीए रखना, विद्याभ्यास ये सव के धर्म हैं। सत्यं दया तपः शौचं तितिवेचा शमोदमः। श्रहिंसा ब्रह्मचर्यं च त्यागः स्वाध्याय श्राज्वम् ॥ संतोपः समदक्सेवा ग्राम्येहोपरमः शनैः। नुणां विपर्ययेदेचा मौनमात्मं विमर्शनम् ॥ श्रन्नाद्यादेः संविभागो भृतेभ्यश्र यथाईतः । तेष्वात्म देवता बुद्धिः सुतरां नृषु पाराडव ॥ श्रवणं कीर्तनं चास्य स्मरणं महतां गतेः। सेवेज्यावनतिदीस्यं सख्यमात्म, समर्पण्म् ॥ नृणामयं परो धर्मः सर्वेषां समुदाहतः । त्रिशल्लचण वान्रराजन्सर्वात्मा येन तुप्यति ॥ (भाग० ७।११।८-१२)

श्रमें—सत्य, दया, तप, शौच, तितित्ता, सत् श्रसत् का विचार, शाम, दम, श्रहिंसा, महाचयं, दान, स्वाध्याय, सरलता, सन्तोप, समर्दि, साधुश्रों की सेवा, श्रवृत्ति विषयक कर्म से निरृत्ति, मनुष्यश्रत सर कर्मों की निष्कलता का ज्ञान, धृथा वार्ता लाप का त्याग, श्रास्म विचार, यथोचित रूप से प्राधियों को श्रश्नादि वाट कर राता, सव प्राधियों में इष्टदेव परमात्मा को देखना, श्रीकृष्ण भगवान् के नाम श्रीर गुण सुनना, कीर्तन करना, स्मरण करना, हिर की सेवा-पूजा श्रीर प्रणाम करना, बार माने को हिर का श्रास जानना श्रीर हिर को श्रपना सरा मानना एव हिर को श्रास जानना श्रीर हिर को श्रपना सरा मानना एव हिर को श्रास जानना श्रीर हिर को श्रपना सरा मानना एव हिर को श्रास समर्थण पर देना, इन चीस लच्चों से युक्त सनातन धर्म सन ही मनुष्यों का साधारण धर्म है। इसके मालने से सर्जाना हिर प्रसन्न होते हैं।

#### चारो वर्णों के सामान्य धर्म ।

व्यक्तिंसा सत्यमस्तेय शौचिमिन्द्रिय निग्रह । एत सामासिक धर्म चातुर्वर्षेयेऽनवीन्मनु ॥ ( म्त्र० १०१६३ )

( मतुः १०१६३ ) मन से, यचन से, शरीर से किसी प्राणी की हिंमा न करना,

सत्य बोलना, श्रन्याय से दूसरों का घन न लेना, पित्रता श्रीर सत्य बोलना, श्रन्याय से दूसरों का घन न लेना, पित्रता श्रीर इन्द्रियों का निमद्द (नियत्रण) यह संदेष में चारों वर्णी का धर्म महापी ने कहा है— श्र म द. ३ श्राहिंसा सत्यमस्तेयमकाम ऋोध लोगता। भत त्रिय हितेहाच धर्मोऽयं सार्ववर्शिकः ॥

(भाग० ११|१७|२१) किसी प्राणी की हिंसा न करना, सत्य बोलना, खन्याय से

किसी दूसरे का धन न लेना, काम, क्रोध, लोभ इन तीनों को छोड़ देना, सब शाणी के प्रिय की श्रीर परिमाण में जिससे हित

उनको इच्छा करना यह सब वर्णों का धर्म है।

त्राहिंसा सत्यमस्तेयं शीचिमिन्द्रिय निग्रहः। दानं दया दमः चान्तिः सर्वेपां धर्म साधनम् ॥

(ঝয়া৹ গুছ০ ২২ ) हिंसा न करना, सत्य बोलना, चोरी न करना, पवित्र रहना,

उन्द्रियों को वश में रखना, दान, दया, दम, ( मन का संयम ) श्रीर सहन शीलता ये गुए सब मनुष्यों के लिये धर्म प्राप्ति हो माधन हैं।

**\* इति द्वितीय रहा \*** 



# श्र**साधारण विहित कर्म** ।

सास २ वर्षों या खास २ आश्रमों के लिये श्रुति, स्मृति में जो धर्म कहा गया है उसे श्रसाधारण विहित कर्म कहते हैं। जैसे शालों में ब्रह्मचर्य, गार्हस्प्य, वानत्रस्य श्रीर संन्यास इन शाश्रमों के मित्र २ धर्म वतलाये गये हैं। जैसे—

# ब्रह्मचारी का असाधारण कर्म।

सेवेतेमांस्तु नियमान् महाचारी गुरौ वसन् । सन्नियम्येन्द्रिय ग्रामं तपा वृद्धःचर्यमालमः ॥ (मत्रः २११७४)

अक्षचारी गुरु के आश्रम में निवास करते हुए अच्छी तरह विपयों से इन्द्रियों को रोक कर वप की बृद्धि के लिये इन नियमों

का पालन करें।

नित्य स्नात्ना शुचिः कुर्यादेवर्षि पितृ तर्पण्म । देवताभ्यर्चन चैव समिदाधानेमव च ॥ (सन्दर्भाष्ट्र)

(मनु० २११७६) नित्य स्तान कर पवित्र हो देवता, ऋषि खौर पितरों का

नित्य स्तान कर पावन हा देवता, ऋषण आरापता का वर्षण करे और देनताओं का पूजन करे तथा गुरु के लिये होम की लकड़ी बंगल से लाने।

एकः शयीत सवैत्र न रेतः स्कृत्ययेत् क्रियत् । कामाद्धि स्कृत्ययनेतो हिनस्ति वतमारुपनः ॥ ( मन० शश्नः

ब्रह्मचारी को चाहिये कि वह अकेला ही सर्वेत्र सोवे, (किसी के साथ न सोते) कभी वीर्यपाद न करे, खपनी इच्छा से वीर्य गिराने से ब्रह्मचारी अपने ब्रद को नष्ट करता है। अत ब्रह्मचर्य

की रत्ता प्रधानत बीर्य (शुक्र ) की रत्ता पर ही निर्भर है। मुगडो वा जटिली वा स्यादय वा स्याच्छिखा जटः। नैन ग्रामेऽभि निम्लोचेल्प्यों नाम्यदियात् कचित् ॥

ब्रह्मचारी मृड मुडाये हों, जटा रखाये हों ख्रथवा शिखा की ही जटा बनाये हो। उन्हें सूर्योदय होने से पहले ग्राम में न श्राना चाहिये श्रौर सूर्यास्त होने से पहले ही माम से चला जाना

( मन० २।२१९ )

चाहिये. क्योंकि वह समय उनके लिये सन्ध्या बन्दन आदि नित्य कर्म करने का है। उस समय वह गुरु के पास छाश्रम में ही रहें क्योंकि रात में उन्हे माम में रहने का ऋधिकार नहीं है। सूर्योदय होने पर ग्राम में ज्यावें, गुरु की भिद्धा प्रादि लेकर सूर्यास्त होने से पहले ही आश्रम मे चले जाय। ब्रह्मचारी के

श्रसाधारण वर्म (खास धर्म) मनुस्मृति द्वितीय श्रध्याय में स्नानमन्द्रेवतैर्भन्त्रेमार्जन प्राण सयमः।

सर्वस्य चाप्यपस्थान गायत्र्याः प्रत्यह जपः॥ (याज्ञ० प्रद्धा० २२)

१६४ रलोक से २४८ रलोक तक कहे गये हैं।

म्नान, जिन सर्जी का देवता वरूण है उन वेद सर्जी से मार्जन, प्राखायाम, सूर्य का उपस्थान ध्रौर गायत्री वा जप प्रतिदिन करें।

सन्या प्राक् प्रातरेवेह तिष्ठेदा सर्य दर्शनात् । अभि कार्य ततः सुर्यात् सन्ययोक्तमयोरिप ॥। ( याज्ञ प्रकार २४ )

प्रातःसन्ध्या की स्योदय पर्यन्त उपासना करे, फिर आप्रि कार्य (आप्रि होत्र) करे किन्तु । आप्रि होत्र होनों सन्ध्याओं में

नियम पूर्वक करे।

मेखलाजिन दंडाच ब्रह्मस्य कमगडल् । जटिलोऽधौतदद्वासोरक्त पीठः कुशान् दधल् ॥ (भागः १११९७।२३)

मूंज की मेखला, फूप्णाजिन (मृग चर्म) द्रव्ह (पलाश इन्न की लकड़ी) माला, यहोपयीत, कमयटन जटा इन सब को रखे, साफ कपड़ा रखे, लाल आसन न रखे और कुश को रखे।

> रेतो नावकिरेजातु म्बन्नतपरः स्वयम् । श्रवकीर्योऽचगाद्याप्सु यतासुस्त्रिपदीं जपेत्॥ (भाग० ११।१७।२५)

् कभी थीर्ष ( शुक्त ) स्वतित न करे, मद्यचारी का त्रत घारण करे, प्रमाद से स्वप्न में बीर्य स्वतित हो जाने पर जल से स्नान करे और प्राणायाम करके गायत्रो का जप करें।

श्रम्पर्काषार्य गो वित्र गुरु षृद्ध सुरान्शुचिः । समाहित उपासीत सन्व्ये च यतवाग्वपन्॥ (माग० १११९७१६) श्राप्ति, सूर्य, श्राचार्य, गाय, विम्न, गुरू, युद्धजन, देवता इन सब की उपासना पवित्र होकर ब्रह्मचारी करे श्रीर मीन होकर सन्ध्या का जप करे।

स्त्रीणां निरीचण स्पर्श संलापच्नेलनादिकम् । प्राणिनो मिथुनीमृता न गृहस्योऽग्रतस्त्यजेत् ॥ (भाग० ११।१७।३३)

महाचारी क्षियों का निरीक्षण न करे, उनका स्पर्श और उनसे संनामण, परिहास खादि न करे और न एकान्त में एक श्रित स्री पुरुषों को देखे।

\* इति तृतीय रत्न \*



# ग्रहस्थ के असाधारण कर्म (खास धर्म)

भृतकालाभिगामी स्यात् स्वदारनिरतः सदा । पर्व वर्जं ब्रजेचैनां तद्वतो रतिकाम्यया॥ ( मन् ३।४४ )

गृहस्य को ( विवादित पुरप ) को ऋतुकाल में ही स्त्री समा-गम करना चाहिये और सदैव अपनी स्त्री से ही संतुष्टरहना चाहिये। पर्व दिन को छोड़कर रित की कामना से की समा-

गम करे।

ऋनुः स्त्रामाविकः स्त्रीणां रात्रयः पोड़श स्मृताः । चतुर्भिरितरेः सार्थमहोभिः सद्विगहितैः॥ ( मन् ३।४६ )

रज ( शोणित ) दर्शन से १६ रात्रि पर्यन्त खी का ऋतुकाल कहा जाता है, उनमें प्रथम चार रात जो निन्दित हैं वे भी रात में सम्मिलित हैं, किन्तु उन चारों रातों में खी का स्पर्श करना

मना है। उतने समय तक स्त्री रजस्वला कहलाती है। तासामाद्याश्रतसस्तु निन्दितैकादशी च यां।

त्रयोदर्शी च शेपास्त प्रशस्ता दश रात्रयः ॥

( मन् ३।४७ ) उन सोलह रातों में प्रथम चार रात श्रीर ग्यारहर्शे श्रीर

वेरह्वों रात स्त्री समागम में निधिद्ध है अर्थात उन रातों में स्त्री का संग न करे। दिन में और सन्ध्या समय में तो निलक्कल ही

निपिद्ध है, बाकी दश राजि में झी समागम के लिये प्ररास्त है।

युग्मासु पुत्रा जायन्ते क्षियोऽयुग्मासु रेगत्रिपु । तस्माद्युग्मासु पुत्राधीं संविशेदार्तवे 'स्नियम् ॥ ( मनु० ३।४८ )

श्रमुकाल की सम राति में ( अर्थात छठी, घाठवीं, दरावीं, बारहर्मी, चौदहवीं और सोलहर्मी रात में ) की के साथ समागम करने से पुत उत्पन्न होता है और विपम राति में (पांचवीं, सातवीं, नवीं और पन्द्रहवीं रात में ) की के साथ समागम करने

से कन्या उत्पन्न होती है। प्रथम की चार रात तो विलक्षल ही

निषिद्ध हैं श्रीर न्यारहवीं तथा तेरहवीं मी निन्दित हैं। पुमान्युंसोऽधिके गुफ्ते सी भवत्यधिके स्त्रियाः ।

समेऽषमान्पुश्चियौ वा चीिणेऽत्ये च विपर्ययः ॥ ( मनु० ३।४९ )

पुरुष के बीचे व्यक्ति होने से विषम रात्रि में भी पुत्र और रज व्यक्ति होने से सम रात्रिमें भी कन्या उत्पन्न होती है। पुरुष का बीचे और स्रो का रज होनों तुल्य (बराबर) हो जाने से मपुसक उत्पत्र होता है। व्यववा (बुग्म) कन्या और पुत्र दोनों साय जनक होजाते हैं. द्वित व्यववा कल्य बीचे चा रज के होने

निन्धास्त्रष्टासु चान्यासु क्षियो रात्रिषु वर्जयन् । मक्षचार्वेव मवति यत्र तत्राश्चमे वसन् ॥

मक्षपापप चपाप पन पनालन पसन् ॥ (मनु० ३१४०)

से गर्भ घारण नहीं होता।

पूर्वोक्त जो निन्दित छ: रात हैं ( श्रद्ध दर्शनों के शुरू से चार रात एवं ग्यारहवीं श्रीर तेरहवीं ) उन रातों में की समागम न करे एवं अनिन्दित में भी आठ रातों को छोड दे, केवल किसी दो रातों में की समागम करे तो गृहस्य भी ब्रद्धचर्यवत् सममन्न जाता है।

पच सना गृहस्थस्य चुल्ली पेपरायुपस्तरः। कराडनी चोद कुम्भश्च बध्यते यास्तु वाहयन्॥ (मन्तु० शद=)

गृहस्य के लिये चूल्हा, चक्की, फाइ. ऊखल, मूसल, पानी का पड़ा ये पांचों हिंसा के स्थान हैं, इनके द्वारा गृहस्य को हिंसा कमती है।

तासा क्रमेण सर्वासां निष्कृत्यर्थं महाधिभिः।

पंचन्त्वसा महायज्ञाः प्रत्यहं गृहमेधिनाम् ॥ (मतु० शह९) महर्पियों ने उन हिंसाओं के विनारा के लिये गृहस्याश्रम

महर्पियों ने उन हिंसाओं के विनारा के लिये गृहस्थाश्रम बाले को प्रतिदिन पंच महा यह करने का श्रादेश दिया है।

श्रप्यापनं मञ्जयज्ञः पितृयज्ञस्तु तपेण्य् । होमो दैवो चलिमौतो नृयज्ञोऽतिथि प्रजनम् ॥ ( मत्रु० ३)७० )

वेद का पठन पाठन मझ यझ है, पिवरों का तर्पण करना पिए यस है, हवन करना देव यस है, अन का बिल देना भूत यस है और खविधि का खादर करना नुयस है। पंचेतान्यो महायज्ञात्र हापयति शक्तितः। स ग्रहेऽपि वसन्नित्यं स्नादोपैनं लिप्यते॥ (सत्तु० श७१)

जो गृहस्थ इन पांच यहाँ को प्रतिदिन करता है वह घर में रहता हुआ भी हिंसा दोपों से लिप्त नहीं होता अर्थात् उसे हिंसा नहीं लगती है।

हस्ता नहा लगता है। देवतातिथि मृत्यानां पितृषामात्मनश्च यः। न निर्वपति पचानामुच्छ्नसन्न स जीवति॥ (मन०३।७२)

जो गृहस्थ देवता, श्रतिथि, पोप्यवर्ग, माता, पिता और श्रपना संरत्तेषु नहीं करता है यह मास लेता हुआ भी जीवित नहीं है श्रपात उसे मरा ही समफना चाहिये।

म्ह्ययः पितरो देवा भूतान्यतिथयस्तया। श्राशामते कुदुम्बिम्यस्तेम्यः कार्यं विजानता॥

(मनु० ३।५०) ग्रह्मप्, पिनृगण्, देतता, जीव जन्तु और श्रातिथि ये सव स्थ से सुद्र पाने की व्यासा रखते हैं, इसक्षिये गृहस्य की

गृहस्य से बुद्ध पाने की व्यासा रखते हैं, इसकिये गृहस्य को चित्त है कि उन्हें बया शक्ति संतुष्ट करें। स्वाप्यायेनार्चयेतर्पीन् होनैटेंबान् यथाविधि।

पितृन् श्राद्धेश नृबद्धेभृतानि पत्ति कर्मणा॥ (मतः ३।=१) वेदाध्ययन से ऋषियों का, हवन से देवताओं का, श्राद्ध से पितरों का और खन्न से खतिवियों का, विल कर्म से प्राणियों का यथा विवि सत्कार करें।

- कुर्पादहरह: श्राद्धमन्नाघेनोदकेन वा । पयोमूल फलेर्वापि पितृभ्य: श्रीतिमावहन् ॥ (मनु०३।५२)

गृहस्य श्रन्न श्रादि से या जल से या दूध से, फल-मूल से. पितरों के प्रीत्यर्थ नित्य श्राद करे।

एकमप्याश्येदित्रं पित्रथे पांचयज्ञिके । सचैवात्राश्येरकंचितः वैश्वदेवं प्रति दिजम॥

न चैवात्राशियत्कंचिद् वैश्वदेवं प्रति द्विजम्।। (मनु०३।=३)

डक पंच यहा के अन्तर्गत पितरों के निमित्त कम से फम एक माह्मण की अवस्य भोतन करावे। किन्तु वैश्वदेव के लिये माह्मण भोतन कराने की आवस्यकता नहीं है।

वैश्वदेवस्य सिद्धस्य गृह्येऽस्रो विधिपूर्वकम् । श्वास्यः कर्याद्वेवतास्यो बाह्यणो होसमन्वहम् ॥

श्याम्य: कुर्यादेवताम्यो बाह्यणो होममन्वहम् ॥ (मनु० शन्ध)

वैश्वदेव के तिमित्त पकार्य गये अन्त से गार्हपत्य (यितय आग्नेय) में इन देवताओं के लिये प्रतिदिन ब्राह्मण हवन करें।

वैश्वदेव की विधि मनुस्मृति में इतीय श्रध्याय के मध स्लोक से ९४ रलोक तक लिखी गयी है, जिज्ञामु को उसे देख लेना

९४ श्लोक तक लिखी गयी है, जिज्ञामु को उसे चाहिये। वशेक्रत्वेन्द्रिय ग्राम सयम्य च मनस्तथा । सर्वान् ससाधयेदर्शादनिच्चरवन्योगतस्तनुम् ॥ (मनु० रो१००)

सब इन्द्रियों को रोक कर और भन को भी ख्रपने वश में रखकर शरीर को कष्ट नहीं देता हुआ श्रर्यात् यथा शक्ति सब पुरुषार्थी का साधन करे।

पूर्वी सन्ध्या जप स्तिष्ठेत्सावित्री मार्क दर्शनात् । पश्चिमा तु समासीनः सम्यग्रज्ञविभावनात् ॥ (मनु० २।१०१)

प्रात काल की सम्ध्या में पूर्वाभिमुख खड़े होकर जब तक सूर्प का दर्शन न हो तब तक गायत्री मत्रका जप करे और साम काल की सन्ध्या में पश्चिमाभिमुख बैठकर जब तक तारे न दीख पढे तब तक गायत्री मत्र का जप करे।

> पूर्वी सन्ध्या जप तिष्ठन्नेशमेनो व्यपोहति। पश्चिमात् समासीनो मलइन्ति दिवा कृतम् ॥ ( मन् २।१०२ )

सड़ा होकर प्रात काल की सम्ध्या में गायती अपने वाला द्विज ( माझए, च्रिय, वैश्य ) रात्र में किये गये पापों को दूर कर देता है और सायकाल यथा विधि बैठकर सन्ध्या करने धाला दिन के किये हुए पापों का विनाश करता है।

न तिष्ठति तु य पूर्वी नोपास्ते यश्च पश्चिमाम् । स शुद्भवद्यहिष्कार्यः सर्वस्माद्द्विज कर्मण्. ॥

( मनु० २।१०३ )

जो द्विज ( बाह्यण, चत्रिय, वैश्य ) प्रातःसन्ध्या और सायं सन्ध्या नहीं करता है उसे सभी द्विज के कर्मों से शूद्र की तरहं पाहर कर देना चाहिये अर्थान् सन्ध्या रहित द्विज का द्विजत्व विनष्ट हो जाता है।

श्रमां समीपे नियतो नैत्यकं विधिमास्यितः । सावित्रीमप्यधीयीत गत्नारखं समाहितः ॥ ( मन्द्र० २११०४ )

निर्जन वन में जाकर जल के समीप यथा विधि नित्य कर्म

करके मन को रोक कर गायश्री मंत्र का जप करे।
सन्ध्यामुपास्ते येतु नियतं शांसित व्रता।
विभूत पापास्ते यान्ति ब्रत्सलोकमनामयम् ॥
जो यथा विभि सन्ध्या की जपासना करते हैं वे पाप रहित
होकर अन्तय ब्रक्तलोक को प्राप्त करते हैं। भीर्प शल तक अद्धा
और तिष्काम माव से यथा विभि उपर्युक्त कर्म करने से गृहस्य

और निरमान माव से बया विधि उपर्युक्त कर्म करने से गृहस्य का अन्तःकरण शुद्ध हो जाता है और अन्तःकरण शुद्ध हो जाने से आत्म-ज्ञान की निष्ठा उत्पन्न हो जाती है वह स्ट् हो जाने से परम पर मोज प्राप्त हो जाता है। गृहस्य क्षिण के अपने उपर्युक्त कर्म का पालन करना अनिवाय है। इस प्रकार गृहस्य का संज्ञ में भर्म का कथन किया है।

्रदेश का सत्त्व म चम का कथन निवाह। वेदार्थन पुराणानि सेतिहासानि शक्तित् । जप यज्ञ प्रसिद्धनर्थं निर्धाचाध्यात्मिकी जपेत् ॥ (यज्ञाव ग्रह्मव १) वेद अथर्व श्रादि पुरुष इतिहास, श्रपनी शक्ति के श्रनुसार अध्यात्म विद्या का जप गृहस्य करे।

वालि कर्म स्वघा होम स्वाध्यायातिथि सिक्क्या । भूतिपतृपरमञ्ज मनुष्याणा महामखाः ॥ (याज्ञ० गृह० २)

बिल वैरवदेव स्वथा (तर्पण श्रीर श्राद्ध ) होम, स्वाध्याय, (सत् शाखोका श्रध्ययन) श्राविधिका सत्कार, वे पाचो भूत, विर्व, देव, श्रद्ध श्रीर मनुष्यों के महायज्ञ कहलाते हैं। गृहस्य य पाचा यज्ञ श्रवस्य करें।

> बालस्ववासिनी वृद्धगर्भिययातुरकृत्यकाः । सम्मोज्यातिथि मृत्याश्च दम्पत्योः शेपभोजनम् ॥ (यान० गह० ४)

यालक, मुहारिनी, युद्ध, गर्भिणी, आतुर, कन्या, आतिथि और मृत्यों को खिलाकर बचा हुआ अत्र स्त्री पुरुप स्वय भोजन करें।

भार्या रति शुचिर्मृत्य भर्ता श्राद कियारतः । नमस्कारेण मत्रेण पचयज्ञात्र हापयेत् ॥

( याज्ञ॰ गृह० २१ )

मृहस्य श्रपनी स्त्री में ही रत रहे, पवित्र रहे, भृत्यों का पालन करे, पितरों का श्राद्ध करे, सिर्फ नमस्कार करके पच यज्ञों को न होड़े श्रयांत् पच यत श्रवस्य करे। न्यायागत धनस्तत्व ज्ञाननिष्ठोऽतिथि प्रियः । श्राद्धकृत् सत्यवादी च गृहस्योपि हि मुच्यते ॥ (याज्ञ० यति० २०४)

घमें से घन कमाने वाला, तत्त्वज्ञान में निष्ठा रदाने वाला, श्रांतिय का सत्कार करने वाला, पितरों का श्राद्ध करने वाला, सत्य बोलने वाला, ऐसा यदि गृहस्थ भी हो तो वह मोच को प्राप्त कर लेता है।

सानन्द सदम सुताश्च सुधियः कान्ता त्रियालापिनी । इच्छा पूर्ति धनं स्वयोपिति रति. स्वाज्ञापराः सेवकाः ॥ आतिष्य शिव पूजनं प्रतिदिनं मिष्टावपान गृहे । साधोः संग उपास्यते च सततं धन्यो गृहस्थाश्रमः ॥ (चारणका नीतिः)

पर में मुख रहे, कड़के पड़ित रहें, को मीठी बोलवी हो, इच्छा के अनुसार धन रहे, अपनी झी में ही प्रेम हो, नौकर आज्ञा को पालन करते हों, अतिथि का सत्कार. शिवजी का पूजन, प्रतिदिन मिष्टात्र मोजन और हुन्य पान होता रहे, साधु पुरुषों का संग सदैव रहे तो ऐसे गृहस्थाश्रम घन्य हें।

येनास्य पितरो याता येन याताः पितामहाः । तेन यायात् सता मार्ग गन्छन्न रिप्यति ॥ ( मतः शारण्यः) XΞ

पिता, पितामह (दादा) प्रपितामह (परदादा) जिस मार्ग से गये हों उस मार्ग से ही मनुष्य को चलना चाहिये, वही सजनों का मार्ग है, उस मार्ग से चलने पर दोप नहीं हो सकता किन्तु ध्यान में रखना चाहिये कि यदि उस मार्ग की श्रुति-स्पृति में निन्दा न की गयी हो तो उस मार्ग में जाना चाहिये यदि विरुद्ध हो तो भूलकर भी नहीं जाना चाहिये।

वेदाध्याय स्वथा स्वाहा वल्यन्नाचैर्यथोदयम् । देवर्षिपितृभृतानि मद्रुपार्यन्वहं यजेत् ॥

( भाग० ११।१७।५० ) मृहस्य मनुष्य को चाहिये कि यथा शक्ति बेदाध्ययन, स्वधा, स्वाहा, बलि चैरपदेव श्रीर अनदान फरता हुआ नित्य देवता,

पितर, ऋषि श्रीर सब प्राणियों को मेरा ही रूप समभ्त कर पूजे।

यहञ्जयोषपन्नेन शुक्ते नोपार्जितन वा । धनेनापीडयन् भृत्यान्न्यायेनैवाहरेत्कत्नन् ॥

( भाग० ११।१७।५१ ) धर्म से विना अधिक परिश्रम किये ही जो धन मिल जाय

उस न्याय पूर्वक उपार्जित घन से ही भृत्यों को तकलीफ न देते हुए यज्ञों को करे।

क़द्रम्येषु न संबेत न प्रमाद्येत्कुटुम्ब्यपि । विषश्चित्रश्चरं पश्येतह दृष्टमपि दृष्टवत् ॥

( माग० ११।१७।५२ )

श्रपने परिवारों में भी श्रासक्त न होना चाहिये, सपरिवार होकर भी प्रमाद न करना चाहिये। विद्वान् पुरुप को प्रत्येन को भी श्रप्रत्यम्न की तरह नारावान् देखना चाहिये।

पुत दाराप्त बन्धूनां संगमः पान्य संगमः । श्रनुदेहं वियन्त्ये ते स्वप्तो निद्रानुगो यथा।।

श्रनुदह वियन्त्य त स्वप्ता निद्रानुगा यथा ॥ ( भाग० १९१९७)५३ )

पुत्र, स्ती, विश्वासी वन्धुओं का जो समागम है वह बटोही के समागम के समान है। देह के पीखे ये सब परिवार लगे ही रहते हैं, निद्रा के पीखे जैसे स्वप्न लगा रहता है अर्थात् जैसे निद्रा होने पर स्वप्न हो ही जाता है, वैसे शरीर धारण करने पर पुत्र स्त्री परिवार होते ही रहते हैं।

इत्यं परिमृशन्मुक्तो ग्रहेष्त्रतिथि बद्धसन् । न गृहैरजुवध्येत निर्ममो निरहंकृतः ॥ (भाग० ११।१७॥४४)

इस प्रकार विचार करता हुन्ना, गृह में भी श्रातिथि की तरह श्रनासक भाव से रहता हुन्ना गृहस्थ मोच को प्राप्त कर लेता है, ममता श्रीर श्रहकार से रहित गृहस्य गृहों में बढ़ नहीं होता।

कर्मभिर्गृह मेधीयेरिष्ट्वा मामेव माक्तिमान् । तिष्टेद्वनं योपविरेत्प्रजावान्वा परिव्रजेत् ॥ (भाग० १२।१०॥४५)

ध. म. र. ४

भक्तिमान् गृहस्य गृह में करने योग्य जो पंच महा यह हैं उन यहाँ से विष्णु भगवान् का ही यह करके घर में ही रहे श्रयवा पुत्र उत्पन्न होने के बाद वानप्रस्य ध्याश्रम में वन में चला जाय ध्यवा संन्यास ख्याश्रम मह्ला कर ले। गृहस्थकी ख्रमिक्वि पर यह निर्भर है।

श्राचार्यो बह्मणो मृर्तिः पिता मृर्तिः प्रजापतेः । माता पृथिव्या मृर्तिस्तु भ्रातास्वो मृर्तिरात्मनः ॥ (मनु० २।२२६) ब्याचार्यं ब्रह्म की मृर्ति है, पिता ब्रह्मा की मृर्ति है, माता

प्रथियो की सूर्ति है और सहोदर (सता) भाई अपनी आ मार्की सूर्ति है अतः इनका कभी अनादर नहीं करना चाहिये। यं माता पितरी क्लेश सहेतसभव नृणाम् ।

न तस्य निष्कृति: शक्या कर्तु वर्ष शतैरिष ॥ ( मनु० २।२२७)

मन्तानों की उत्पत्ति में मावा पिता को जो क्षेत्रा सहन करना पड़ता है उससे सैक्क्षों वर्षों में भी सन्तान निस्तार नहीं पा मकती।

तयोर्निस्यं प्रिय क्रुर्यादाचार्यस्य च सर्वदा । तेप्नेव त्रिपु तुष्टेपु तपः सर्वं समाप्यते ॥ (मनुः २।२२८)

माता पिता तथा श्राचार्य का सटैव प्रिय कार्य करना चाहिये इन तीनों के प्रसन्न रहने पर समस्त तपस्या द्वोजाती है। तेषा त्रयाणां शुश्रूषा परमं तप उच्यते । न तैरभ्यननुज्ञातो धर्ममन्यं समाचरेत् ॥ (मनु० रारर९)

इन तीनो की सेना करना परम तप है, उनकी स्राज्ञाके विना दूसरा धर्म नहीं करना चाहिये।

इम लॉक मानु भक्त्या पितृ भक्त्या तु मध्यमम् । गुरुग्रुश्रुपया त्वेव ब्रह्मलोकं समश्तुते ॥ ( मतु० २।२३३ )

माता की भक्ति करने से इस लोक के खीर पिता की भक्ति करने से मध्य लोक के और गुरु की भक्ति करने से बझ लोक के सुख को मनुष्य प्राप्त करता है।

सर्वे तस्यादता घर्मा यस्त्रेते त्रय श्रादताः । श्रनादतास्तु यस्यैते सर्वास्तस्या फलाःकियाः ॥ ( सन० २।२२४ )

( मनु० रार२४ )

जिसके ये तीन श्रयांत् माता, पिता श्रौर गुरु सन्मानित होते हैं उनके सभी धर्म सन्मान युक्त होते हैं श्रौर जो माता, पिता, गुरु का श्रादर नहीं करते उनके सब कार्य निष्फल हैं।

यावत् त्रयस्ते जीवयुस्तावन्नान्यं समाचरेत् । तेप्वेव नित्यं ग्रुश्नूपां कुर्यात् शियहिते रतः ॥

(मतु० शश्रूर)

χŻ

जब तक यह तीनों जीवित रहें तब तक श्रन्य कार्य नहीं करना चाहिये, उनके ही प्रिय श्रीर हित कार्य में रत होकर उनकी सेवा करनी चाहिये।

# पिता माता तथा भ्राता सम्बन्धी शिचायें ।

राजा ययातिने व्यपने छोटे पुत्र पुरुको वहा कि है पुत्र ! तुम मेरा बुढ़ापा लेलो । जब इस प्रकार राजा ययाति ने कहा, तब पुरुने कहाकि---

को त लोके मतुष्येन्द्र पितुरात्मकृतः पुमान् । प्रतिकर्तु चमो यस्य प्रसादाद्विन्दते परम् ॥

( भाग० ९।१८।४३ )

हे मनुष्येन्द्र ! इस लोक में कोई पुरुष भी पिताका प्रत्युपकार नहीं कर सकता। पिता क्या साधारण पुरुष है, क्योंकि उनमे देह का सम्बन्ध है और उनकी प्रसन्नता से पुरुष परम गति को प्राप्त होता है।

उत्तमश्चिन्तितं क्रयोद्योक्तकारी त मध्यमः । श्रधमाऽश्रद्धया कुर्यादकर्तोचरितं पितः॥

( भाग॰ ९।१८।४४ )

जो पुत्र पिता का विचारा हुन्ना कार्य म्रपने म्राप

ही कर देता है यह उत्तम कहलाता है, जो आजा पाकर कार्यं करता है यह मध्यम है, जो श्राह्म पाकर भी उस कार्य

( भाग० ९।१८।४४ )

( भाग० ९।१९।२१ )

#### को श्रश्रद्धा से करता है वह पुत्र नहीं किन्तु पिता की विष्ठामात्र है और नीच कहलाता है।

चतुर्थ रत्न

इति प्रमुदितः पुरुः प्रत्यगृह्वाजरा पितुः । सोऽपि तद्वयसा कामान्यथावज्जुजुपे नृपः ॥

दृष्टं श्रुतमसद्बुद्वा नानुध्यायेन्न संविशेत्। संसर्तिचालानाशं च तत्र विद्वान्स श्रात्महक् ॥ (भाग० ९११९)२०) हे प्रिये, जो पुरुष देखे सुने विषयों को श्रासत् जानकर

इत्युकृत्वा नाहुपो जायां तदीय पूरवे चयः ।

इस प्रकार कहके हुर्प प्रकाश करते हुए उसने पिता की जरा

श्रवस्था महुण कर ली। राजा ययाति श्रपने पुत्र की युवा

श्रवस्था को पाकर भज़ी भाति सुख भोग करने लगा। कई एक दिन तक राजा ययाति ने विषय भोग भोगे, पीछे उसको वैराग्य

हो गया तब श्रपनी स्त्री से ययाति कहता है-

चनका अनुष्यान व भोग छोड़ देते हैं, तथा ये बारम्यार संसार

को प्राप्त कराने वाले श्रीर श्रात्मनाशक है जानता है वही पंडित

श्रीर श्रात्मदर्शी हैं।

दत्त्वा स्वां जरस तस्मादाददे विगतस्पृहः ॥

श्रीशुकदेवजी योले कि, हे परीवित, राजा ययावि नेइम"

प्रकार अपनी स्त्री को समन्त्र कर छोटे पुत्र

122

श्रवश्या लौटा करं उससे श्रपनी जरा श्रवस्था महरण करली; फिर राजा ययाति को कुळ चाहना नहीं रही इस प्रकार पूर राजा श्रपने पिता ययाति का बड़ा भक्त था। भगवान रास-चन्द्रजी भी कैसे भक्त थे कि रिता की श्राज्ञा से चौदह वर्ष

चन्द्रजा भा कस भक्त थ कि ।यता की खाड़ा स चाद्द वर्ष बनवास चले गये । भगवान् रामचन्द्रजी कहते हैं— छतोपयन्महाराजमकुर्वन्दा पितुर्वचः । मुद्दर्तमपि नेच्छेयं जीवितं कुपिते नृपे ॥

बुद्द्वनाथ पण्डम चाायह्य क्षायत छुन । ् ( वाल्मीक १८१४ ) महाराज ( दशस्य ) का कहना न मानकर जनको खसन्तुष्ट

महाराज (दशरथ) का कहना न मानकर उनका श्रसन् पर्य फ़पित कर में एक मुहूर्त भी जीना नहीं चाहता ।

यतोमूलं नरः पश्येत्प्रादुर्भाविमहात्मनः । कथं तस्मिन्न वर्तेत प्रत्यचे सति दैयते ॥

( वाल्मीक १८।१६ ) जिन पिता माता से मनुष्य की उत्पत्ति होती है, इन प्रत्यस्त् देवताओं की खाहा क्यों नहीं मानी जाय ? खर्चात् उनकी

न द्यतो धर्म चरणं किश्चिदस्तिं महत्तरम् । यथा पित्रादि ग्रुश्रूपा तस्यवावचन किया ॥

धाना को श्रवस्य साने।

(यालमीक १९।२२) पिता श्रादि की सेवा श्रौर उनकी श्राहा का पालन करने से बढ़कर संसार में दूसरा कोई घर्मावरए हैं हो नहीं। देवगन्धर्व गोलोकान्मञ्जलोकांस्तथा नराः। प्राप्तुवन्ति महात्मानो मातापिनृपरायणाः॥ (वाल्मीक २०१५)

जो महात्मा लोग माता पिता की सेवा किया करते हैं उनको देव लोफ, गन्थव लोफ, गो लोक, धहालोक तथा अन्य लोकों की भी प्राप्ति होती है।

पिताहि दैवतं तात देवतानामपि स्पृतम् । तस्मादैवतामत्येव करिष्यामि पितुर्वचः ॥

् (वाल्मीक ३४॥४२) हे तात ! पिता देवताओं के मी देवता होते हैं इसलिये आपको परम देवता समक्ष में आपको आक्षा का पालम

करूंगा। इस प्रकार माता पिता की भक्ति का वड़ा सहस्व है। जो माता पिता का श्रनादर करता है वह युक्प इस लोक तथा पर-लोक दोनों जगह दु:स्म पाता है। माता पिता का श्रनादर

लोक दोनों जगह दु: पाता है। माता पिता का अनादर करने से इस लोक में लोग निन्दा करते हैं तथा स्वय दु: पाता है और परलोक में नरकको प्राप्त होता है। अदः प्रमाद, आलस्व, अभिमान रहित होकर अंद्धा और प्रेम से माता पिता की सेवा करनी चाहिये, इस सेवा से इस लोक में सर्व तरह सुदी रहता है, परलोक में उत्तम लोक को शाप्त होता है तथा सर्व लोग उसकी प्रशसा .करते हैं। माता पिता की सेवा करना खरयन्त

श्रावरयक है । रामचन्द्रजी, भीष्मजी, पूरु, परशुराम, रोहिताध श्रादिमाता पिता के बड़े भक्त हुए हैं, मनुष्यों को जनका श्रनुकरण करना चाहिये। इस प्रकार वडे भ्राता (भाई) की भी सेवा करना ऋत्यन्त श्रावस्यक है। वनवास में जाते समय लच्चमण्जी कहते हैं कि—

न देवलोकाक्रमण नामरत्वमह वृणे । ऐश्वयवाऽपि लोकाना कामये न त्वया विना ॥ (वाल्मीक २१।४)

श्रीरामचन्द्रजी, श्रापको छोड न तो मुमे देवलोक की, न श्रमरत्व की और न श्रन्य लोकों के ऐसर्य की चाहना है।

मातृ देवो भव, पितृ देवो भव, त्राचार्य देवो भव ।

माता का भक्त हो, पिता का भक्त हो गुरू का भक्त हो।

\* इति चतुर्थ रल \*



# पुत्र महिमा ।

भी से पुत्र उत्पादन करें. क्योंकि पुत्र के द्वारा किये गये एकोरिए. पार्वण, गया श्राद आदि कमें से पिता को उत्तम लोक की प्राप्ति होती है। गरूड़ पुराण के चौदहवें अध्याय में श्रीकृष्ण और गरूड़ के संवाद में कहा है—

शास्त्र में कहा है कि गृहस्य शास्त्रोक्त रीति से अपनी व्याही

श्रपुत्रस्य गतिनांस्ति स्वर्गे खग कथंचन । तस्माकेनाप्युपायेन पुत्रस्य जननं चरेत् ॥

तस्माकेनाप्युपायेन पुत्रस्य जननं चरेत् (। (गरुड़ पु॰ ष्ट्र॰ १४) हे गरुड़ ! पुत्र नहीं उत्पन्न होने में स्वर्ग में जीव की गति

नहीं होती, श्रतः पुत्र उत्पन्न करने की कोशिश श्रवस्य करनी चाहिये। पूर्व में कई राजा लोगों ने शाखाझा का पालन

करते हुए श्रपने हित की चाहना से पुत्र उत्पन्न किया था। स्वेतेत्रे संस्कृतायां तु स्वयमुत्पादयोद्धियम् । तमौरतं विजानीयात् पुत्रं प्रथम कल्पितम् ॥

तमरिस विजानीयात् पुत्र प्रथम कल्पितम् ॥ (मनु॰९।१६६)

शास्त्र की रीति से विवाहिता की से स्वयं पति जिस पुत्र को उत्पन्न करें उसे श्रौरस पुत्र कहते हैं श्रौर श्रौरस पुत्र श्रन्य सव प्रकार के पुत्रों से श्रेष्ठ हैं। यस्मिन्नृष् संनयति येन चानन्त्यमश्तुते । सएव धर्मजः पुत्रः कामजानितरान् विदु: ॥

स एव धमजः पुत्रः कामजानितरान् विदुः ॥ ( मनु० ९।१०७ )

जिस पुत्र के जन्म लेने से उसका पिता पितृ ऋष्ण से मुख होता है श्रीर जिस पुत्र के द्वारा मोच प्राप्त कर लेता है वही धर्मद्व (धर्म से उत्पन्न) पुत्र है अन्य पुत्रों को महर्षियों ने

कामज (काम से उत्पन्न ) कहा है— पुत्रेण लोकाञ्जयति पौत्रेणानन्त्यमञ्जुते ।

श्रय पुत्रस्य पौत्रेण ब्रधस्याप्नोति विष्टपम् ॥ ( मनु० ९११३७ )

पुत्र के जन्म होने से पिता को परलोक में स्वर्ग श्वादि उत्तम लोक प्राप्त होते हैं श्वीर पौत्र के उत्पन्न होने से चिरकाल तक उत्तम लाक में श्रवस्थित होती है तथा प्रपौत्र उत्पन्न होने से पिता को सूर्य लोक की प्राप्ति होती है।

पुंनाम्नो नरकाद्यस्मात् श्रायते पितरं सुतः।

तस्मात् पुत्र इति श्रोक्तः स्वयमेव स्वयंभुवा ॥ (मनु॰ ९।१३८)

जिस लिये पुत्र 'भु" नाम के नरक से पिता का उद्घार करता है खतः रामं ब्रह्माने उसका नाम पुत्र रखा। पीत्र दीहित्रयोलींके निशेषो नोपपद्यते। दीहित्रोऽपि ह्यमुत्रैनं सन्तारयति पीत्रवत्।।

(मनु॰ ९।१३९)

ससार में पौत और दौहित्र में कुद्ध भी विशेषता नहीं है, दौहित भी पौत की तरह परलोक में पिता का उद्धार करता है। इस अकार महर्षियों ने पुत्र, पौत, अपौत और दौहित की यहत प्रशासा की है। शास्त्र विधि से विताह किये विना पिट ऋष से मुक्त करने वाला तथा एल बर्द्धक बालक उत्पन्न नहीं हो सकता।

#### विवाह के लिये उपयुक्त कन्या ।

अन्यंगागी सौम्यनाम्नी हंस वारण गामिनीम् । ततु लोम केश दशनां मृद्गीमुद्दहेत् स्त्रियम् ॥

( मनु० ३।१० )

जिमका कोई अंग निगका न हो, सुन्दर नाम हो, हंस या हायी की तरह मन्द चाल हो सुद्दम रोम और पेरा हों, होंटे दात वाली हो और कोमलाङ्गी हो उस कन्या से विवाद फरना चाहिये। "मवणींम द्विजातीना प्रशस्तादार कर्मणि" माहाण, चित्र, वैरय को प्रथम संपर्ण कन्या ही प्रशस्त है। माहाण के लिये माहाण की कन्या, चैरय के लियं चैरय जाति की कन्या,

श्रसिष्यडा च या मातु रस गोता च या पितुः। सा प्रशस्ता दिजातीना दार कर्मिण मैधुने॥

(मनु० ३१४)

जो कन्या (बरकी) माता की सात पीढी के भीतर न हो

80

वर के पिता के सगीज ( एक गीज ) न हो उस कन्या से द्विजाति ( प्राह्मण, चृत्रिय, वैश्य ) ब्याह करे श्रीर सन्तान उत्पादन करे। दश पुवान परान्वंश्यानात्मान चैक विंशकम् ।

बाबी पुनः सुकृतकृत्मोचयेदेनसः पितृत् ॥ बाह्य विवाह से उत्पन्न पुत्र यदि धर्मचारी हो तो वह श्रपने

से दश पीढी पीछे और दश पीढी श्रपने से श्रागे का श्रीर

श्रपना इस प्रकार इकीस पीढी का उद्घार करता है।

दैवोढाज सुतश्चैव सप्त सप्त परावरान् । श्रापींढाजः मुत स्त्री स्त्रीन्यट्पट् कायोढजः सुतः ॥ दैन विवाह के अनुसार विवाहिता स्त्री से उत्पन्न पुत्र सात

पीढी पीछे श्रीर सात पीढी श्रागे का उढ़ार करता है, श्राप विवाह से उत्पन्न पुत्र तीन पीढी पीछे का श्रौर तीन पीढी श्रागे का उद्घार करता है, प्राजापत्य विवाह से उत्पन्न पुत्र छ पीडी पींछे का श्रीर छ' पींडी श्रागे का उद्घार करता है।

माद्यो देवस्तयैवार्यः प्राजापत्यस्तया सुरः । गान्थर्वो राचसश्चैव पैशाचरचाष्टमोऽधम. ॥

( मनु० ३।२१ ) भाव, देव, व्यार्प, प्राजापत्य, ब्यासुर, गान्धर्व, राह्तस, पैशाच

इस प्रकार आठ प्रकार के विवाह होते हैं। इन विवाहों के नाम

( मनु० ३।३७ )

(मनु० ३-३८)

से ही श्रेष्ठता ध्वीर हीनता सममनी चाहिये। ब्रह्मदेव की तरह जो हो उसे ब्राह्म फहते हैं। राजम की तरह जो हो उसे राजम कहते हैं इस प्रकार सममना चाहिये।

श्राच्छाय चार्चियत्वा च श्रुति शीलवते स्वयं। श्राह्य दानं कन्याया बाह्यो धर्मः प्रकीर्तितः ॥ (मन्तु० शर७)

विद्वान् श्रीर श्राचार निष्टार को स्वयं चुलाकर बस्न श्रीर श्रुलकार से यया शक्ति कन्या वर का सत्कार करके जो संकल्प करके कन्या वान किया जाता है उसे माझ नियाह कहते हैं।

यज्ञे तु वितते सम्यक् म्हत्विजे कर्म कुर्वते । श्रतंकृत्य सुता दानं दैवं धर्म प्रचलते ॥ (मनः शहन)

क्योतिष्टोमाटि यझ प्रारम्भ होने पर यथा विभि ष्टियम (यहा फरने वाले शाहाण ) को श्रालंकार देकर उसे कन्या देना दैव विवाह है।

एकं गो मिथुन द्वे या बरादादाय घर्मतः । कन्या प्रदानं विधिवदार्षो घर्मः स उच्यते ॥ ( मतु० ३।२९ )

( मनु० ३।२९ )
एक गाय और एक बेन ध्यया दो गाय और टो बैल यहाटि
धर्म कार्य सम्पादन के लिये बर से लेकर उसे शास्त्र रीति से
फन्या देना धार्य विवाह बहलाता है।

सहोभौ चरतां धर्मामिति वाचानुभाष्य च । कन्या प्रदानमम्यर्च्य प्राजापत्यो विधिः स्मृतः ॥

( मनु॰ ३।३० ) श्राप दोनो श्रर्थात् पति पत्नी साथ घर्म कार्य करें इस प्रकार

कन्या दान काल में प्रतिज्ञा करा के सत्कार पूर्वक जो कन्या देना है उसे प्राजापत्य विवाह कहते हैं।

ज्ञातिभ्योद्रविणं दत्त्वा कन्याये चैव शाक्तितः। कन्या प्रदान स्वाच्छन्यादासुरो धर्म उच्यते !!

(मनु॰ ३१३१) कन्याके पिता खादि परिवारों को खौर कन्या को यथा राष्टि

धन देकर जो कन्या का प्रहला करता है उसे आसुर विवाह कहते हैं। शास्त्र के खनुसार धन, जाति परिमाण इन सभी का नियम

नहीं रहता है, यह केंबल स्टेच्छा से किया जाता है।

इच्छयान्योन्यसंयोगः कन्यायार्थं वरस्य च ।

गान्पर्वः सतु विज्ञेवो मैथुन्यः जाम सम्भवः ॥ (मतु० ३।३२) ् कन्या श्रौर वर दोनों के परस्पर श्रम से जो परस्पर श्रालि

गन व्यादि संयोग होजाता है उसे गान्धर्व विवाह कहते हैं। यह विवाह दोनों की व्यभितापा से होता है व्योर यह मैश्रुन के लिये किया जाता है।

हत्वा छित्वा च भित्वा च क्रोशन्तीं स्दतीं गृहात्। प्रसद्ध कन्या हरण् राचयो विधिरूच्यते॥ (मतु० २।३३) बलात्कार से जो कन्या का हरण करता है उसे राज्ञस विवाह कहते हैं। यिट कन्या क परिवार के लोग लड़ाई करने के लिये राड़े हो जाय तो उन्हें मारकर उनके अगों को काट कर उनके मकान आदि को तोड़कर, हा पिता! हा आई! में अनाथ होकर हरण की जाती हू, इस प्रकार आकोश करती और रोती हुई कन्या को गृह से बल पूर्वक अपहरण करना राज्ञस यिवाह है!

, सुर्धा मत्ता प्रमत्ता वा रहो यत्रोपगच्छति। स पापिष्टो विवाहाना पैशाचश्चाष्टम स्पृत ॥ ( मतु० २ २४०)

सोई हुई कन्या को देखकर या नशा में या बेहोश देखकर उस कन्या को एफान्त स्थान में उसके साथ जो व्यभिचार करता है उसे पैशाच विवाह कहते हैं। यह सब विवाहों में निकुष्ट है, क्योंकि इस पिवाह से बहुत पाप होते हैं।

सन्तुष्टो भाषेवा भर्ता भर्ता भाषां तथैव च । यस्मिन्नेव कुले नित्य कत्याण तन वै ध्रुवम् ॥ ृ(मनु० शह०)

जिस कुल में भ्री से स्वामी श्रीर स्वामी से भ्री प्रसन्न रहती है उस कुल में सदैव कल्याण रहता है। इस प्रकार मतु ने श्रीर भन्य महर्पियों ने सत् कुल की सदाचारतती कन्या से शाकोक रीति से विवाह करने से धर्म होता है श्रीर उस स्त्री के प्रत्र से पिता ब्रादि को उत्तम लोक की प्राप्ति होती है ऐसा कहा है! श्रतःगृहस्य श्राश्रमं सव श्राश्रमों का रत्तक है।

यथा वायुं समाश्रित्य वर्तन्ते सर्व जन्तवः ।

तथा गृहस्थमाश्रित्य वर्तन्ते सर्व श्राश्रमा: ॥

( मनु० ३।७७ ). जैसे वायु के आश्रय से ही सब प्राणी जीवन धारण करते

हैं वैसे ही सब आश्रम गृहस्य के आश्रय लेकर जीवित रहते हैं। यस्मात्त्रयोऽप्याश्रमिखो ज्ञानेनान्नेन चान्वहम् ।

गृहस्थे नैव धार्यन्ते तस्माजेष्ठाश्रमो गृही ॥

( मनु० ३।७८ ) तीनों छाश्रमी (ब्रह्मचारी, वानप्रस्थ, संन्यासी) वेदार्थ के **न्या**ल्यान श्रौर श्रन्नदान के द्वारा गृहस्थों से ही उपकृत होते हैं,

त्रातः सव आश्रमों में गाईस्थ आश्रमही वड़ा है, इसलिये गाईस्थ श्राश्रम की रहा करना श्रत्यन्त श्रावश्यक है। उसकी रहा तमा हो सकती है जब उसके अंगभूत स्त्री, पुत्र, धन की रचा हो जाय। मनुष्य स्त्री, पुत्र, घन छादि की प्राप्ति के साधक

काम्य कर्म का भी श्रमुष्ठान कर सकता है। वानप्रस्थ आश्रम के असाधारण धर्म ।

एवं गृहाश्रमें स्थित्वा विधिवत् स्नातको द्विज: । वसेतु नियतो यथावद्विजितेन्द्रियः॥ ( मनु॰ हा१ ) स्तातक द्विज खर्यात् गाईरध्य में दीचित प्राक्षण, चत्रिय वा वैश्य शास्त्रोक विधि से इस प्रकार गाईरध्य खाश्रम के धर्म का पालन कर पश्चाम् जितेन्द्रिय होकर नियम पूर्वक धर्मका खनुष्ठान करता हुखा वन में निवास करे।

गृहस्यस्तु यदा पश्येद्वलीपलितमालमः । श्रपत्यस्येन चापत्यं तदारययं समाश्रयेत् ॥ ( मनु० ६१२ ).

गृहस्य जब देखे कि श्रपने बाल (केश) सफेद हो चुके हैं, श्रपने पुत्र के भी पुत्र हो चुके हैं तर वन ना श्राश्रय के लें।

> सत्यज्य ग्राम्यमाहारं सर्वं चैव परिन्छर्म । पुत्रेषु मार्या निविष्य वनं गच्छेत्सहैव वा ॥ ( मत्र० ६१३ )

प्रान्य भोजन (पावल, दाल औरि) और पद्मालंकारादि को त्याग कर की को पुत्रों के सुपुर्द कर खबदा उसे खपने साथ लेकर बन में चला जाना चाहिये।

अधिहोत्रं समादाय गृद्धं चाक्षि परिच्छुद्रम् । ग्रामादरपयं निःसत्य निवसंन्नियतेन्द्रियः ॥ (सनु० ६१४)

्घर के होमाप्ति श्रीर उसके उपकरण श्रादि लेकर गांव से सहर निकल कर जितेटिय होकर वन में निवास करें।

थाहर निकल कर जितेन्द्रिय होकर वन में निवास करे। ध. भ. र. ४ मुन्यत्रीर्विविधेर्मेध्ये शाक मृल फलेन वा । एतानेव महा यज्ञार्त्विवपद्विधि पूर्वकम् ॥

( मनु॰ ६।४ )

यानप्रस्थ होने पर वन में नीवार क्यांदि ( मोगर के चावल व्यादि ) जो ऋषि के दाने के योग्य पत्रित अन्न है उनसे वा शाक या फल मुलों से गृहस्य धर्म प्रकरण में उक्त पय महाब्ख हैं उनको विधि पूर्वक करे।

वसीत चर्म चीर वा साय स्नायात् प्रगे तथा । जटाश्च विमृयान्नित्य श्मश्रु लोम नलानि च ॥ ( मनु० ६।६ )

मृग चर्म या बरुरुल पहुने श्रीर प्रात काल एवं सायबाल स्नान करें जटा, दाढी, मूझ, लोम (रोए) नर्सो हा धारण करें अर्थात् वानप्रस्य आश्रम लेने पर हजामन क्यी न करात्रे ।

> यद्भच्य स्यात्ततो दद्यात् विज्ञं भिज्ञा च शक्तित । श्रम्मूल फल भिज्ञाभिरचियेदाश्रमायतन्त् ॥

> > ( मनु० ६१७ )

इस आश्रम के जो नीवार शाक, फल, मूल जो पवित्र भोजन विहित हैं उन्हों में से यथाशक्ति बिल और भिन्ना दें। आश्रम में प्राप्त खातिथियों का जल, पल, मूल की भिन्ना से सल्कार करें। स्वाध्याये नित्य युक्तः स्यादान्तो मैत्रः समाहितः । दाता नित्यमनादाता सर्वे भृतातुकम्पकः ॥ (मतु० ६।८)

बेद तथा सन् शाखों के अध्ययन में नित्य लगा रहे। विषयों से इन्द्रियों को रोक कर रसे, सब के ऊपर प्रेम रखे और मन को अपने यश में रखे। नित्य कुछ न कुछ दान करे किन्तु किसी से स्वयं दान न ले और सब प्राखियों पर दया रसे।

वैतानिकं च जुडुयादिश होत्रं यथा विधि । ददम स्कन्दयन्पर्वं पौर्णमासं च योगतः ॥ ( मनु० ६।९ )

श्रमावस्या और पूर्णिमा इन दोनों पर्वो को न छोड़ता हुन्ना समय पर यथोक्त विधि से वैतानिक अग्निहोत्र करें।

उपस्पृशंस्त्रिदवयां पितृन्देवांश्च तर्पयेत् । तपर्चंररचोग्रतरं शोपयदेहमात्मनः ॥

तपर्चररचांग्रतरं शापयद्दमात्मनः ॥ ( मनु० ६।२४ )

प्रातःकाल छौर मध्याह्नकाल छौर सायंकाल में स्नान करके पिरागण का छौर देवताओं का तर्पण करे छौर तीव्र तपस्या करके छपने शरीर को सुरावे।

श्रप्रयतः सुखार्थेषु महाचारी धराशयः । शारोष्ट्रममम्प्रचैव वृद्ध मृत निकेतनः ॥

( मनु॰ ६।२६ )

सुल भोग के लिये यत्न न करे ब्रह्मचारी होकर रहे ( श्रर्थात् श्राठों प्रकार के मैथुनों को छोड़ दे ) जैसे—

स्मरण कीर्तन केलिः प्रेचण गुह्य भाषरणम् ।

संकल्पोऽध्यवसायश्च क्रिया निष्पत्तिग्व च॥ स्त्री का स्मरण करना, उसका वर्णन करना, उसके साध तारा, शतरंज आदि रोल रोलना, स्त्री को देखना, उसके साथ

एकान्त में योलना, स्त्री को पाने की इच्छा करना, उसे पाने का निइचय कर लेना श्रौर उसके साथ सभोग करना, ये श्राठ प्रकार के शास्त्र में मैथुन कहे गये हैं, उन आठों प्रकार के मैथुनों का

त्याग कर देना ही सचा ब्रह्मचर्य है। जमीन पर सोवे, निवास स्थान की ममता न रखे, बृत्त की जड़ को अपना घर बनावे श्रर्थात् घर न बनाकर बृज्ञ के नीचे सो जाय। एताश्चान्याश्च सेवेत दींचा विश्रो वर्ने वसन् ।

विविधाश्चौपनिपदीरात्म संसिद्धये श्रुतीः ॥

(मनु० ६।२९) इन पूर्वोक्त नियमों का श्रीर श्रन्य शास्त्रोक्त नियमों का धन में निवास करते हुए पालन करें और अनेक प्रकार के उपनिषदों का आत्मज्ञान के लिये श्रवण, मनन, निदिध्यासन करें। वान-प्रस्थ ने ख्रीर भी खनेक धर्म हैं जो मतुःमृति के हुठे खध्याय में विस्तार पूर्वक वहे गये हैं।

श्रफाल कृष्टेनाग्रीश्च पितृन्देवातिथीनि । मृत्यांश्च तर्पयेत्रश्मश्च जटा लोमदात्मवान् ॥

( याद्य० वान० ४६ ) ैं विना जुती हुई भूमि में जो श्वन्न उपजे उसीसे श्वप्रि, पितर,

रेवता, श्रतिथि और सेवकों को संतुष्ट करे, दादी, जटा और रोम न तुद्दावे अर्थात् इनका छेदन वानप्रस्थ आश्रम में निषिद्ध है और जातमा की वपासना में रत होवे !

्र दान्तक्षिपवर्षा स्नायी निवृत्तश्च प्रतिप्रहात् । स्वाध्यायवान् दान शीलः सर्वे सत्व हिते रतः ॥ (याज्ञ० वान० ४८)

इन्द्रियों को दमन करे, प्रावः मध्याह और साथं इन तीनों फाल में स्तान करे, किसी से दान न ले, सत् शाखो का खध्ययन करता रहे, स्वयं दान दिया करे, सब प्राणियो की मलाई करने में तत्पर रहे !

ग्रीष्मे तप्येत पंचाग्नीन्वर्पास्वासारंपाङ् जले । श्राकरहमग्नः शिशिर एव वृत्तस्तपश्चरेत् ॥

( भाग० ११।१८।४ )

प्रीप्त ऋतु में पचाप्ति तपे श्रयांत् श्रपने चारों तरफ श्राप्ति रख कर ऊपर से सुर्य का तेज महे श्रीर वर्षा में जल-ग्रृष्टि सहे, शिशिर ऋतु में जितने जल में कंठ हूव जाय उतने जलमें जाकर सपस्या करें। वन्यैश्चरु पुरोडाशेनिवपत् काल चोदितान् । न त श्रोतेन पशुना मां यजेत बनाश्रमी ॥ ( भाग० ११।१८७)

वन के चरु और पुरोडाश से समय समय पर यज्ञ करे

यबीय पशु से वातप्रस्थ आश्रम में रहकर मेरा यब कभी न करे।

यस्त्वेतत्कृष्ळ्तश्चीर्णं तपो निःश्रेयसं महत् । कामायाल्पीयसे युञ्जवाद्वालिशः कोऽपरस्ततः ॥ ( भाग० ११।१८।१० )

जो यह कठिन वपस्या है जिसका उत्तम फल मोज्ञ है उस सपस्या को जो छद्र धन स्त्री श्रादि कामना के लिये करता है, उससे बदकर और दूसरा मूर्ख कौन है!

# इति पंचम रत्न



## संन्यास आश्रम के असाधारण धर्म।

बनेषु च बिङ्क्षेत्र नृतीय भागमायुपः। चतुर्थमायुपो भाग त्यन्त्वा समान्परिम्रजेत्॥ (मतु० ६।३३)

षायु ( उमर ) के तीसरे हिस्से को वानप्रस्य ध्वाश्रम में विता कर ष्यायु के चौथे भाग में सर्व-सग परिस्वाग कर सन्यास श्रदण करे।

> श्राश्रमादाश्रम गत्वा हुत होमो जितेन्द्रियः । भिचा पत्ति परिश्रान्तः प्रव्रजन् प्रेत्य वर्षते ॥ (मनु० ६।३४)

एक श्राधम से दूसरे श्राधम में जाकर जितेन्द्रिय होकर मिला, बिल, वैरादेव श्रीर श्रामहोत्र श्राटि कर्म करते करते यक जाने पर जो श्रन्त में सन्यास प्रह्मा कर रातिर रा स्थाप महस्य कर रातिर रा स्थाप मरता है वह परलोक में श्रन्थकी गति को प्राप्त करता है। श्र्यांत् प्रम से महस्य श्राधम, गाईन्य, व्यक्कप्रस्थ इन श्राधमों में पार करके परचात् सन्यास लेना समुचित है। यदापि यह मोई नियम नहीं है जा जिस श्राधम में यैराम्य उत्पन्न हो जाय तमी इसी श्राधम से सन्यास ले लेने के लिये श्रुति में उपदेश है। जैसे— व्यवहरेय विरजेनदहरेय प्रप्रतेन , श्राच क्योंन् जभी यैराम्य हो तमी सन्यास ले लेना चाहिये।

श्रधीत्यविधिवद्वेदान्युत्रांश्चोत्पाद्य धर्मतः । इष्ट्वा च शक्तितो यज्ञैर्मनो मोचे निवेशयेत् ॥ . (मनु० ६।३६)

विधि पूर्वक वेद पदकर धर्म से पुत्रों का उत्पादन करके और यद्या राक्ति यहाँ का अनुष्ठान करके परचात् मोत्त के अन्तरंग जो चुर्जे आश्रम संन्यात है, उसमें मन को लगा देना चाहिये !

> प्राजापत्यां निरूप्येष्टिं सर्व वेद स द्विषाम् । श्रात्मन्यश्रीन् समारोप्य त्राव्वषः प्रव्रजेत् गृहात् ॥ ( मतु॰ ६।३= )

प्राजापत्य यह जिसमें सर्वस्व की दिख्णा दी जाती है. उसे शाक्षोक रीति से सम्पादन करके अपने में अपि को समारोपिक करके शाक्षण संन्यास प्रहुण के लिये घर से सद्देव के लिये यात्रा करें। यदापि जावालि अति में इन चारों आश्रमों का ससु-षय विकल्प से कहा गया है अर्थात एक आश्रम से दूसरे आश्रम में प्रवेश करना इस पढ़ित को आवश्यक नहीं माना है। जैसे— "महागर्य समाप्य गृहीभयेत् ग्रुहीभूत्वा बनी भयेत् बनीभूत्वा प्रवजेत् इतरया भद्धापयिद्व प्रवजेत् गृहाह्यवनाद्वा"—( जावालि सुति)।

> यो दत्त्वा सर्व भृतेभ्यः प्रश्नत्यभयं गृहात् । तस्यतेनोमयाखोका मवन्ति महावादिनः ॥ (यत्तु॰ ६।३९)

जो सब प्राणियों को श्रमय देकर घर से संन्यास ले लेता है उम महालोक के मानने वाले ब्रह्मनिष्ठ पुरुप को सब तेजोमय (हिरण्यगर्भ श्रादि लोक) प्राप्त होते हैं।

श्रागारादभिनिष्कान्तः पविद्योपचितो सुनिः । संभुपोढेषु कामेषु निरपेचः परिव्रजेत् ॥ ( भवः ६।४१ )

पर से निकल कर पवित्र दह, फमंडलु आदि साथ में लेकर ममीप में अनायास प्राप्त भी भोग्य पदार्थ की इच्छा न करके संन्याम धारण कर लें।

> एक एव चरेन्तित्यं सिद्धधर्यमसहायवान् । सिद्धिमेकस्य संपश्यत्र जद्दाति न दीयते ॥ ( सत्त० ६।४२ )

मोन की सिद्धि के लिये खैंकेला ही किसी से भी सहायता न लेकर सदैव रहे। एकाकी पुरुष को मुक्ति मिलती है। ऐसा जो जानता है वह न वो किसी को छोड़ता है और न किसी से छोडा जाता है अर्थात् उसे किसी के छोड़ने का दुःरा नहीं होता और न किसी से छोड़े जाने का दुःख होता है।

> श्रनधिरानिकेतः स्याद्याममञ्जार्थमाश्रयेत् । उपेचकोऽसंकुसुको सुनिर्माव समाहितः॥ ( मृत्र० ६।४३ )

अग्नि सयोग न करे, लौकिक घर बनाकर न रहे, युच की जड को ही घर बनावे 'वृत्त मृत निकेतन " कह चुके हैं।

कपाल वृत्त मूलानि कुचेलमसहायता। समता चैव संगतिमन्नेतन्मकस्य लच्चणम्॥

( मनु॰ ६।४४ ) भित्ता के लिये काठ का सार्वर, रहने क लिये वृत्त की जब, पहनने के लिये मोटा पुराना कवडा, सर्वत्र महा युद्धि रहने से

राष्ट्र मित्र का श्रभाव, इतने मुक्त पुरुष के चिद्र हैं । कुद्ध नन्त न प्रतिकुद्ध चेदाकुष्ट कुशस्त बदेत् । सतद्वारावकीयाँ च न वाचगनता बदेत् ॥

सतद्वारावकीं च न वाचगनता वदत् ॥ (मतु० ६।४८०) क्रोध करने वाले के ऊपर भी क्रोध न करे, खपनी निस्स

फरने वाले की भी निन्दा न करें, इसको भी प्रिय वहें, पच झाने न्द्रिय (श्रोत, खचा, चक्कु, रसना, घाए) और मन, युद्धि इन सातों से प्रदेश करने वोग्य असल्य निषय की चर्चान करें।

सातों से प्रह्म करने योग्य श्रासत्य त्रिपय की चर्चा न करे फेवल सत्य जो ब्रह्म है उसनी ही सदैव चर्चा करता रहे। श्राध्यास्मरतिरासीनो निर्मेत्रो निरामिप 1

श्रात्मनैव सहायेन सुखार्थी विचरेदिह ॥ (मनु० ६।४९)

सदैन मद्रा के चिन्तन में लगा रहे, स्वश्तिक छादि योगासन लगा कर बैठे, यह, कसंहलुकी भी विशेष छापेत्ता न रखे, विषयों की धिभिलापा को छोड़ दे, केवल धपनी देह की सहायक बना कर मोत्तार्थी इस संसार मे भ्रमण करे।

इन्द्रियाणां निरोधेन राग द्वेष चयेण च । श्राहेंसयां च भृतानांममृतत्वाय करपते ॥

( मनु० ६।६० )

इन्द्रियों के निमह से श्रीर रागद्वेप के विनाश से प्राणियो की ऋहिंसा से संन्यासी मोत्त पाने का ऋधिकारी होता है।

वेद संन्यासी का श्रसाधारण धर्म ।

एष धर्मोऽनुशिष्टो वो यतीना नियतात्मनाम् । ं वेद संन्यासिकानां तु कर्मयोगं निवोधत॥

(मनु०६।८६) चार प्रकार के जो यति हैं (१) झुटीचर (२) बहुदक (३) इस

(४) परमहंस; उन सबके उपर्युक्त धर्म कहे गये हैं, इन चारों

भिजुओं में उत्तरोत्तर उत्तम है। अब उनमें वेद विहित आदि / कर्म करने वाले जो छुटीचर यति हैं उनका श्रसाधारण धर्म कहा जाता है। दश लच्चणकं धर्ममनुतिष्टन् समाहितः।

वेदान्तं विधिवन्छ्त्वा संन्यसेदनृणो द्विजः॥ ( मनु० ६।९४ ) धर्म शास्त्रोक्त दश प्रकार के धर्मों का पालन वरता हुआ मन

को बरा में रख कर बेदान्त के धर्य को गुरु के गुरा से धरुद्धी

रीति से गृहस्थ श्राश्रम में ही सममक्तर देवादि जो तीन ऋष मानव समाज के ऊपर रहते हैं उनसे मुक्त होकर सन्यास भारण करे।

एव सन्यस्य कर्माणि स्वकार्यं परमोऽस्प्रहः । सन्यासेनापहत्वैनः प्राप्नोति परमा गतिम् ॥ (मतः० ६।९६)

इस प्रकार गृहस्योचित श्राप्तिहोतादि कुल कर्मों का सन्यास करके विषय थासना से रहित होकर श्राप्तकान में तत्पर होकर सन्यास से सब पापों को दूर करके परम गति को प्राप्त करता है।

> सर्वे भूत हित' शान्तिव्यिद्धी सकमङ्कुः । एकारामः परित्रज्य भिद्मार्थी ग्राममाश्रयेत् ॥ (याज्ञ० यति० ४५ )

सन्यास लेकर सब जीवों की भलाई करे, कडी बात कहने पर भी कोच न करें, शास्त्र के अनुसार तीन दढ और कमडलु धारण करें, सब का सग छोड़ दे, केवल भिन्ना के लिये गाव में जाय।

रूपा लोका लम्म विगम. सर्व भूतात्म दर्शनम् । त्यागः परिप्रहाला च जीर्ल कापाय घारलम् ॥ ( राज्ञः यतिः १४७) िखरों का देखना और स्पर्श करना त्याग दे, सब जीवों में सत् चित् आनन्द स्वरूप आत्मा को देखना, घन, स्त्री, पुत्र आदि सबका त्याग कर देना और पुराना कापाय रंग का चन्न धारण करना।

विषयेन्द्रिय संरोघस्तन्द्रालस्य विवर्जनम् । शरीर परिसंख्यानं श्रवृत्तिष्वष दर्शनम् ॥ (याङ्ग० यति० १४५)

(याज्ञ० यति० १४८) विषयों से इन्द्रियों को रोकना, तंद्रा ( अंभाई ) और धालस्य को होड़ना, शरीर के दोगों का गितना सब प्रवृत्तियों में पाप देखना।

विभृयाचेन्सुनिर्वासः कौपीनाच्छादनं परम् । त्यक्तं न दंड पात्राम्यामन्यतर्किचिदनायदि ॥

( भाग० ११।१८।१४ ) संन्यासी कौपीन वस्त्र घारण करे श्रापत्काल उपस्थित नहीं

होने पर दंड कमंडलु के द्यतिरिक्त श्रन्य दुल्ल घारण न करे।

मीनानीहानिलायामा दंडा वाग्देह चेतसाम् । नक्षेते यस्य सन्त्यंग वेखुभिन भवेद्यतिः ॥ (भाग० १९१९=१९०)

वचन का दंड मीन है, देह का दंड निष्काम रहना है खौर . चित्र का दंड प्राणायाम है, ये जीन दंड घचन, देह खीर े घर्म भक्ति रत्नाकर

के जिस संन्यासी में नहीं हैं, केवल बांस के दंड रख लेने से वह संन्यासी नहीं हो सकता।

एकश्चरेन्महीमेतां निःसंगः संयतेन्द्रियः।

हो और समदर्शी हो।

WE

श्रात्म कीड श्रात्मरत श्रात्मवान् समदर्शनः ॥ (भाग० १११९=।२०)

जितेन्द्रिय श्रीर निःसंग होकर पृथ्वी पर श्रमण करे, श्रात्मा में ही श्रामोद प्रमोद करे, श्रात्मा में ही प्रसन्न रहे, श्रात्महानी

विविक्त चेम शर्खो मद्भाव विमलाशयः। श्रात्मानं चिन्तयेदेकमभेदेन मया मुनिः॥

ं भाग० ११।१८।२१) एकाडी र्रहकर मोत्त की 'शरण में रहे, मुक्तमें (ईरवर में) प्रेम रखे, अन्तःकरण को निर्मल रखे, सन्यासी मुक्तसे अभेद करके एक थाला का चिन्तन करें।

यदेतदात्मनि जगन्मनो वाक्षाण् संहतम् । सर्वे मायेति तर्केण स्वस्थस्यक्तान तत्सरेत ॥

सर्वे मायेति तर्केण स्वस्थस्त्यक्तान तत्स्मत्त् ॥ (भाग० ११११=१२७) मन, धचन, माछ खादिका संघात रूप जो यह जगत खाला

में भासित होता है यह सब नाया है ऐसा तर्क द्वारा समफ कर प्रकृतित्य होकर उसे छोढ़ दे खौर पुनः उसका स्मरण न करे। तावत्यरिचरेक्क. श्रद्धावाननस्यक । यावदत्रह्म विज्ञानीयान्मामेव गुरुमादत ॥ (भाग० ११।१≈।३९)

डोप दृष्टिका त्याग कर श्रद्धा रतकर भक्त वन कर तन तक आदर पूर्वक मुक्ते ही गुरू मान कर मेरी (ईश्वर की) मेवा करे, जब तक हक्षा को न जाने।

\* इति षष्ठ रत्न \*



श्रव वर्णों के श्रसाधारण धर्म दिखाते हैं:--

# ब्राह्मण का असाधारण धर्म l

शमो दमस्तपः शीचे चान्तिरार्जवमेव च। ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्म कर्म स्वभावजम्॥

( २० मी० १८।४२ ) मन को विषयों से रोक कर ईश्वर या श्रात्मज्ञात में लगाना,

इन्द्रियों को विषयों से हटाकर ईश्वर ख्रथवा खात्मद्वान की प्राप्ति के साधन में लगाना, शारीरिक, मानसिक, वाचनिक जो त्रिविध वपस्या शास्त्र में कथित है उसका पालन करना, पश्चित्रता रखना, त्तमा, सरलता, सत् शाखों का ज्ञान, श्रध्यात्मज्ञान, श्रास्तिक

माव यह सब बाह्यकों का स्वामाविक कर्म है। श्रध्यापनमध्ययनं यजनं याजन तथा ।

दान प्रतिग्रहं चैव त्राह्यणानामकत्पयत् ॥ ·( मनु० शम्म )

शास्त्र पटाना, शास्त्र पटना, यज्ञ वरना, यज्ञ कराना, रान

# देना और दान लेना यह छ कर्म बाह्यगों के श्रसाधारण हैं।

#### ब्राह्मण की प्रकृति । शमो दमस्तपः शौच सन्तोषः चान्तिरार्जवम् । मद्भक्तिश्र दया सत्यं नहा प्रकृतयस्त्विमाः ॥

ે(મા૦ ૧શા૧હા૧૬)

मन को नियत्रण राजना, इन्द्रियों का नियंत्रण राजना, तपस्या पवित्रता, सन्तोप, दया, तमा, कोमलता, ईश्वर की भक्ति, सत्य यह सब माद्वाण की प्रकृति हैं।

व माझण का प्रकात है। इज्याध्ययन दानानि वैश्यस्य चित्रयस्य च।

प्रतिग्रहोऽिषको विप्रे याजनाच्यापेन तथा ॥ ( याझ० गृह० १८ ) यझ करना, सत् शास्त्रों का पड़ना, टान देना यह तीनों कर्मे

यझ करना, सत् शास्त्रों का पढ़ना, बान देना यह तीनों कमें वैश्य श्रीर छत्रिय के भी हैं, इन तीनों कमों के सिवाय माझए के धर्म दान लेना, यदा कराना, पढ़ाना यह तीनों भी हैं। इम प्रकार माझए। के छ: कमें शास्त्र में कहे गये हैं।

> चत्रिय का असाधारण धर्म । शौच तेजोधतिर्दादवं सुद्धे चाप्यपतायनम् ।

शाच तजाशातदाद्य युद्ध चाच्यवायनन् । दानमीश्वर मावश्च चार्त्र कर्म स्वभावजम् ॥ ( भ० गी० १८॥४३ )

( २० गा० रचा४ र ) श्रुत्ता, तेज, धैर्यं, चतुरता, युद्ध से नहीं भागना, सुपात्र को दान देना, निम्नहानुम्नह सामध्यं, यह सच चित्रयों के स्थामाविक धर्म हैं। प्रजाना रच्चर्यं दानमिज्याध्ययनमेव च।

त्रज्ञाना रच्या दानामञ्ज्ञाच्ययनमय य । विषयेष्वप्रसक्तिश्च च्चत्रियस्य समासतः ॥ ( मन्न॰ शन्यः )

पना की रत्ता करना, दान देना, यह करना, सन् शास्त्रों का अध्ययन करना, विषयों में आसक्त न होना सक्तेप में यह जिन्म के कर्म हैं।

घ. म. र ६

## चत्रिय की प्रकृति।

तेजो वल धृति शौर्यं तितिचौदार्यभुद्यमः । स्थैर्यं बह्मएयतैर्थयं चत्र प्रकृतयस्त्विमाः ॥

( भाग० ११।१७।१७ )

तेज, यल, धैर्य, शूरता, ज्ञमा, उदारता, उद्योग, स्थिरता, नदारयता ( वेटों में श्रास्तिकता ) ऐशवर्य ये चनियों के स्वभाव हैं।

इज्याध्ययन दानानि वैश्यस्य चत्रियस्य च । प्रधन चित्रिये कर्म प्रजाना परिपालनम् ॥

( याज्ञः गृहः १९ ) यज्ञ करना, सत् शास्त्रों का पढना, दान देना ये तीनों कर्म ती चित्रय और वैश्य के भी हैं किन्तु चित्रय का प्रधान कर्म प्रजाओं

का ( जनता का ) पालन करना है।

#### वैश्य का असाधारण धर्म ।

क्रिव गोरच्य वाणिज्य वैश्य कर्म स्वभावजम् ।

( भ० गी० १८।४४ )

रोती करना, गोरहा करना, व्यापार करना बैश्य के स्वाभा विक धर्म हैं।

पशुना रचण दानामिज्याध्ययनमेव च ।

विणिक्पथ कुसीद च वेश्वस्य कृषिमेन च ॥ ( मनु० १।९० )

पशु श्रों का पालन करना, दान, यहा, सत्शास्त्रों का श्रध्ययन,

वाणिज्य, ब्याज लेना यह छ वैश्य के खास धर्म हैं।

#### वैश्य की प्रकृति।

श्रास्तित्य दान निष्ठा च श्रदम्मो बह्यसेवनम्। श्रतुष्टिसर्थोपचयैर्वेश्य श्रक्तयस्त्विमाः॥ (भाग० १११४७१६ )

श्वात्तिकता, वान देने की आदत, दम्म को होडकर माझण की सेवा करना, द्रव्य सप्रह में संतोप न करना यह वैश्य के स्वभाव हैं।

इञ्चाध्यमन दानानि वैश्वस्य चनियस्य च । कुसीद कृपि वाणिज्य पाशुपास्य विश स्पृतम् । ( याज्ञ० गृह० १८, १९)

यझ करना, पढना, दान देना यह तीन कमें तथा न्याज पर कपया देना, खेती करना, बाखिज्य, पशु पालन ये बैरय के कमें हैं।

# शूद्र का असाधारण धर्म ।

परिचर्यात्मक कर्म शुद्रस्यापि स्वभावजम् । ( भ० गी० १८।४४ )

म्राह्मण, चित्रप, वैश्य इन वीनों वर्णों की सेवा करना शूद्र का स्वामाविक धर्म है।

> एकमेव तु शृद्धस्य प्रभु कर्म समादिशत् । एतेपामेव वर्णाना शुश्रूपामनस्यया ॥ (मनु०१।९१)

महाजी ने शुद्र के लिये प्रधान रूप से एक ही कमें का आदेश

किया है। किसी के गुए की तिन्दा न करते हुए उपर्युक्त तीनों वर्णों की सेवा करना।

### शूद्र की प्रकृति।

श्रुश्रूपणं द्विजगवा देवाना चाप्यमायया । तत्र लञ्चेन सन्तोपः शुद्धः प्रकृतयस्त्विमाः ॥ (भाग० ११।१७।१९)

निष्कपट भाव से द्विज ( ब्राह्मण, स्तिय, वैश्य) की तथा गाय की और देवताओं की सेवा करना और उनकी सेवा करने में जो दुख धन मिल जाय, उसीस सन्तोप कर लेना ये शूद्र के स्वभाव हैं।

खद्रस्य द्विजशुरुपा तया जीवन्विणम्भवेत् । शिल्पैर्वा विविधेर्जीवेद् द्विजाति हितमाचरन् ॥

( याज्ञ० गृह० २० )

द्विज की सेवा करना शूद्र का प्रधान कर्म है, यदि उससे जीवन रहा न कर सके तो घाणिज्य करे श्रथवा श्रनेक प्रकार की शिल्प कला से निर्वाह करे परन्तु द्विज का हित करता रहे।

\* इति सप्तम रव \*



## स्त्री के मुख्य धर्म ।

गालया वा सुनत्या वा वृद्धया। वापि योपिता । न स्वातंत्र्येण कर्तत्र्यं किंचिस्कार्यं गृहेष्यपि ॥ ( मनु० धार४७ )

स्त्री लड़की हो या युवती हो अयवा पृदा हो उसे पर में भी अपनी इच्झानुसार ऊझ भो कार्य नहीं करना चाहिये अर्यात् वह कमी स्वतंत्र नहीं रह सकती है।

> वास्य पितुर्वशे तिष्ठेत्पाणिग्राहस्य यौवने । पुत्राणां मर्तिर प्रेते न मजेव् स्त्री स्वतंत्रताम् ॥ (मनु० ४११४८)

स्त्री बाल्य व्यवस्था में पिता के व्यथीन रहती है, बौवनावस्था में पित के व्यथीन रहती है और पित के परलोक जाने पर पुत्रों के व्यथीन रहती है, इस प्रकार स्त्री कभी स्वतंत्र नहीं रहती है।

> पित्रा मर्त्रा सुतैर्नापि नेच्ड्रेद्विरहमात्मनः । एपा हि निरहेण श्री गर्धे कुर्योदुमे कुले ॥ (मनु० शाश्वर)

पिता, पित या पुत्रों से पृथकं रहने की इच्छा की न करें क्योंकि इनके खला रहने से की होनों कुल को धर्यात् पित कुल खौर पित कुल को निन्दित कर देती है।

> सदा श्रहष्ट्या मान्यं गृह कार्येषु दत्त्वया । सुसंस्कृतोपस्कस्या न्ययेचामुक्त हस्तया ॥ ( गनु० श्रा१४० )

पित के असन्तुष्ट होजाने पर भी सदैव की को प्रसन्न रहना चाहिये और दत्तता के साथ घर के कामों को करना चाहिये।

> यस्मै दद्यात्मिता ,त्वेना भ्राता वानुमते पितु:। तं शुक्षुपेत जीवन्तं संस्थितं च न लंवयेत्॥

> > ( मनु० श१४१ )

पिता खयवा पिता की आहा से भ्राता जिसे कन्या दान दे दे खर्थात् जिसके साथ विवाह करा है, जीवन भर उसकी सेवा की करें और पित के घर को प्रतिष्ठित (प्रचलित) धर्म का कभी भी उन्होंघन न करें।

> मंगलार्थं स्वस्त्ययंनं यज्ञधासां प्रजापतेः । प्रसुच्यते विवाहेषु प्रदानं स्वाम्यकारणम् ॥

नञ्जनतः ।पपाहशु प्रदानः स्वाम्यकारणाम् ॥ ( मनु० ४।१४२ )

विवाह में जो स्वस्त्ययन, शान्ति मंत्र पाठ थौर प्रजापति यत्न प्रयात् प्रजापति को उदेश करके होम किया जाता है वे सब कर्म मंगल कामना के लिये किये जाते हैं। जब प्रथम बाग्दान हो जाता है तब से स्त्री पतिके क्षधीन हो जाती है। तमी से पति का प्राश्रय स्त्री को करना चाहिये।

श्रनृतावृतुकाले च मंत्र संस्कार कृत्पतिः । सुखस्य नित्यं दातेइ परलोके च योपितः ॥

( मनु० श्राश्यः३ )

मन सस्तर के द्वारा पाखिन्नहण करने वाला पित इस लोक में ऋतुकाल टपस्वित होने पर और उससे अतिरिक्त काल में भी की को पित सदैव सुरा देता है और पित के आराधना करने सें परलोक में भी की की स्वर्ण आहि सुरा मिलते हें अब पित परलोक ना भी सुरा प्रवात होता है।

विशाल कामहत्ते वा गुणैवा परिवर्जितः । १९ द्र उपचर्यः क्षिया साध्या सतत देववत् पति ॥ १९ द्र (मनु० शरश्य) े ।

यदि पित आनाचारी मी हो अववा दूसरी की में अनुरक्तें ही या गुर्लों से रहित हो वो भी साध्वी की को सर्वदा देवता की तरह श्रपने पित<sup>ी</sup> की सेवा करनी चाहिये।

नास्ति स्त्रीणा प्रथम्यज्ञो न व्रत नाप्युपोपण्म् । पर्ति ग्रुथूपते येन तेन स्त्रगे महीयते ॥ ( मनु० शाश्यः )

क्षों के लिये पति की सेवा के खतिरिक्त न तो कोई खलग यह है न तो कोई व्रत है और न उपवास है, की पित को सेना करती है उसीसे यह स्वर्गलोक में पृतित होती है। की अत उपवास खादि धार्मिक कार्य भी पित की खाजा लेकर हो करे।

पाणिब्राहस्य साध्नी श्री जीवतो वा मृतस्य वा । पतिज्ञोकममीप्सन्ती नाचरेत् विचिदिश्रियम् ॥

( मनु॰ श्राश्यह )

पित के साथ धर्मांचरण करने से जो स्वर्गादि लोक की को प्राप्त होता है उसकी इच्छा करने वाली साध्या की पित के जीवित रहने अथवा मर जाने पर भी पित का छुछ भी श्राप्रिय कार्य न करें। व्यभिपार करने से और विहित आद नहीं करने से मृत पित का श्राप्रिय कार्य होता है, श्रातः उसे न करें।

#### 🀾 विधवाके धर्म।

कामं तु चपयेदेहं पुष्प मृत फतैः शुभैः। नतु नामापि गृह्वीयात् पत्यौ प्रेते परस्य तु॥ (मतु० धारश्रः)

पित के परलोक जाने पर पित्रंत्र फूल, फूल, मूल खाकर देह को चींच (पतला) करे परन्तु पर पुरुप का कभी नाम तक न ले खर्थात् मैशुन करने के विचार से दूसरे पुरुप का नाम तक मुंह में न लावे।

श्रासीतामरणात्वान्ता नियता ब्रह्मचाँरिखी । यो धर्म एकपश्लीनां कांचन्ती तमनुत्तमम् ॥ (मनु० ४।१४५ )

विधवा स्त्री पवित्रता स्त्रियों का सर्वोत्तम धर्म को चाहने वाली मरने के समय तक समा युक्त होकर नियम पूर्वक ब्रह्म-

वाला भरत के समय तक इसा युक्त हांकर नियम पूर्वक ब्रह्म-चारियी बन कर रहे। मृते भर्चार साध्वी स्त्री ब्रह्मचर्ये व्यवस्थिता।

स्वर्गे गच्छत्यपुत्रापि यथा ते ब्रह्मचारिष्यः ॥ ( मनु० शह६० ) जो पतिकता स्त्री पति के मर जाने पर बहावर्ष से रहती है श्रर्थात दूमरे पुरुष से मैशुन नहीं करती है वह स्त्री पुत्र हीना होने पर भी स्वर्ग लोक जाती है। जैसे सनक, वालसिल्य श्रादि पुत्र हीन बहाचारी स्वर्गलोक गये। श्रप्तर लोमाद्या तु स्त्री मर्तारमित वर्तते।

श्रास्य लागांचा तुः सा मतारमात यतत । सह निन्दामवाप्नोति पतिलोकाच हीयते ॥ (मनः १८९६)

को स्नी सन्तान होने के लोभ से खपने पति का उल्लंघन करती है अर्थात पर पुरुष से व्यक्तियार करती है उसकी की

करती है जयोत पर पुरुप से ज्योभेचार करती है उसे की इहलोक में तो निन्दा होती है जीर पित लोक से श्रष्ट हो जाती है अर्थात् उस पुत्र से स्वर्ण उसे नहीं मिलता है। यान्योत्यन्ता प्रजास्तीह न चाप्यन्य परिग्रहे।

न दितीयश्च साध्वीनां कचिद्रतोंपदिश्यते ॥ (मनु० श्रश्हर)

जो श्री श्रपने पति से श्रन्य पुरुष से सन्तान उत्पन्न कराती है यह सन्तान शास्त्र रीति से उस स्त्री की नहीं होती है श्रीर जो पुरुष श्रपनी पत्नी से श्रन्य की के द्वारा सन्तान उत्पन्न कराता है वह सन्तान उस पुरुष की भी नहीं होती है। साध्वी स्त्री का इमरा पति कहीं भी शास्त्र में नहीं कहा गया है। पति हित्तापुष्टाई स्वमुत्स्नाई या निष्वते।

निन्धैद सा मदेल्लोंके पर पूर्वेति चोच्यते ॥ (मतु० श्र१६३)

एवं वृत्तां सवर्षां स्त्री दिजातिः पूर्वमारिणीम् । दाह्येदाग्निहोत्रेण यज्ञ पात्रैश्व धर्मावित ॥ (মন্ত্ৰ ধাইছড ) शास्त्र विधि से चलने वाली संजातीय स्त्री यदि पति से पहले

गर जाय तो दाह के धर्म को जानने वाला पति धामहोत्र धीर यज्ञ पात्रों से उसकी दाह-किया करे, किन्तु यह विधि द्विज ष्पर्थात् माद्मण, चत्रिय और वैरय के लिये ही है, शुद्र के लिये नहीं।

जो स्त्री अपने हीन ( सरान ) पतिको छोडकर दूसरे उत्क्रष्ट श्रेष्ठ पुरुष का आश्रय लेती है वह स्त्री इस लोक मे ती निन्दनीय होती ही है और पर पूर्वा कही जाती है अर्थात् दूसरा पति पहले इसका था इस प्रकार समाज में निन्दनीय होती है।

व्यभिचारान्तु मर्तु स्त्रीलोके प्राप्नोति निन्धताम् । श्रमालयोनि प्राप्नोति पापरोगैश्च पीडचते ॥ ( मनु० धारहर )

व्यभिचार अर्थात् पर पुरुष के साथ मैथुन करने से इस लाक में निन्दा पाती है भरने पर शृङ्गाली (गीदडी) होवी है थीर पाप रोग से पीडित होती है।

पतिं या नामिचरति मनोवाग्देह सयता । सा भर्तलोकमाप्नोति सद्धि साध्नीति चोच्यते ॥ ( मनु० ४।१६४ )

जो भी मन, वचन और क्रिया से पति के निरुद्ध श्राचरण नहीं करती है वह स्त्री पति के साथ उत्तम लोक में जावी है स्त्रीर

सजन लोग साध्वी कहकर उसकी प्रशसा करते हैं।

श्रनेन नारीवृत्तेन मनोवाग्देह सवता । इहाअचा कीर्तिमाप्तोति पतिलोक परत च ॥ ( मन् धारहह )

इस पूर्वोक्त नारी धर्म के श्रनुसार जो स्त्री मन से, वचन से श्रीर तन से पति वी सेवा करती है वह इस लोक में सुवश पाती. है श्रौर सरने पर पति के साथ स्वर्ग सुरा भोगती है।

एवं वृत्तां सवर्णां श्ली द्विजातिः प्रवेमारिणीम् । दाहयेदभिहोत्रेण यज्ञ पात्रैश्च धर्मवित् ॥ ( मत्र० ४।१६७ )

शास्त्र विधि से चलने वाली संजातीय स्त्री यदि पति से पहले मर जाय तो दाह के धर्म को जानने वाला पित श्रीप्रहोन श्रीर यह पानों से उसकी दाह-किया करे, किन्तु यह विधि द्विज श्राचीत् बाह्मण, चत्रिय श्रीर वैश्य के लिये ही है, शूत्र के लिये नहीं।

संयतोपस्करा दच्चा हृष्टाच्ययपराङ्गुखी । क्रुर्यात् श्रशुरयोः पादवन्दनं मर्तृतस्परा ॥ ( याज्ञ० विवाह० =३ )

पर की चीजों का संयम कर रखता, कार्य में चतुर होता, प्रसन्न पित्त रहना, यहुत खर्च न करना, सास, ससुर के चरणों की वन्दना करना, पित की सर्वया सेवा में तत्पर रहना यह स्वी के घर्म हैं।

े कीडां शरीर संस्कार समाजोत्मव दर्शनम् । हास्यं परगृहे यान त्यनेत्प्रोयित भर्तृका ॥ ( याज्ञः विवाह ०८५ )

खेलना, रारीर का रांगार करना, समाज के किसी उत्सवमें सम्मिलित होना, हसना, दूसरों के पर जाना ये सब शिपित भर्मुका छोड़ दें! जिस की का पति विदेश में हो वह की प्रोपित भर्मुका है। रचेत् कन्यां पिता विद्यां पतिः पुत्रास्तु वार्षके। श्रमावे ज्ञातयस्तेषां न स्वातंत्र्यं क्षचित् स्त्रियाः ॥ ( याञ्च० विवाह० ⊏४ ) कुमारी की रज्ञा पिता करे, विवाह होने पर पति रज्ञा करे,

कुमारी की रहा पिता करे, विवाह होने पर पति रहा करे, युदापे में पुत्र रहा करे यदि ये लोग न रहें तो परिवार रहा करें भी को कभी स्वतंत्र न होने देना चाहिये ।

पितृ मातृ सुत म्रातृ श्वश्नू श्वशुर मातुलैः । द्दीना न स्याद्धिना भन्नां गर्हणीयान्यया भवेत् ॥

रागा प स्था। इ.मा भना गहणायान्यया मनत् ॥ ( साज्ञ० विवाह० मह )

पति यदि स्त्री के पास न हो अर्थात् विदेश हो तो स्त्री अपने पिता, माता, पुत्र, भाई, सास, ससुर और मामा इनके पास रहे अन्यथा निन्दित होती है।

पति प्रिय हिते युक्ता स्वाचारा विजितेन्द्रिया । इह कीर्तिमवाप्नोति प्रेत्य चानुत्तमां गतिम् ॥

(याज्ञ० विवाह० ८७)

पित के प्रिय और परिणाम में हितकारक कार्य में तत्पर, सुन्दर आचरण रखने वाली तथा इन्द्रियों को आपने बश में रखने वाली की यहां कीर्ति पाती है और परलोक में उत्तम सुख को प्राप्त करती है।

भर्तुः शुश्रूपणं स्त्रीणां परो धर्मो ह्यमायया ।

.. तहन्ध्रनी च कल्यासयः प्रजानां चानुपोपसम् ॥ . . . (साग० १०।२९।२४)... है कल्याणी ! निष्कपट भाव से पति की सेवा करना छियों का परम धर्म है और पति के वन्छुओं की सेवा करना और उनके शृत्यों का पालन करना की का परम धर्म है।

दुःशीलो दुर्भगो वृद्धो वडो रोग्यधनोऽपि वा । पतिः स्त्रीभिनं हातऱ्यो लोकेप्सुभिरपातसी ॥

( भाग० १०।२९।२४ )

यदि पति का श्राचरण द्वरा हो व्ययमा श्रमागा पति हो, इस हो, मूर्ज हो, रोगी हो, विस्तु हो किन्तु पातकी न हो वो

परलोक पाइने वाली छियों के त्यागने योग्य नहीं श्रयांत् ऐसे पति का भी त्याग की न करे। कीणा च पतिदेवाना सन्खुश्र्यातुकृतता।

सीणा च पतिदेवांना तन्खुश्रूपातुक्तता । तद्दन्शुप्वतुगृत्तिश्च नित्यं तद्व्यतधारणम् ॥ (भाग० ७११श२४)

पति की सेवा, पति के श्रनुरूल रहना, पति के बन्सुओं की श्रनुष्ट्रित श्रीर सर्वदा पति के नियमों का पालन, ये पतिप्रता स्नियों के लत्त्वा श्रीर धर्म हैं ।

समार्जनोपलेपान्या गृहमयङलवर्तनैः । स्वय च मारिङता नित्यं परिमृष्ट परिन्छदा ॥ काभैरुवाबचैः सार्घ्वा प्रश्रयेण दमन च । वाक्यैः सत्यैः प्रियैः प्रेम्णा काले काले मजेत्पतिस् ॥ (भाग० ७।११:२६-२७) सती साध्यी क्रियों का कर्तन्य है कि वे पर को बहारें, काई, लीपें, सँवारें, सिंगारें और नित्य पर की साममी को साफ करके ययोपित स्थानों पर रक्तों और स्वयं आमूपण व बक्तां से मूपित हो अनेक मोग की वस्तुचें देकर विनय से, इन्द्रिय इसन से, मझुर वाणी से और प्रेम से पित को सन्तुष्ट रक्कों व नेवा करें।

संतुष्टा लोलुपा दचा धर्मज्ञा त्रिय सत्यवाक् । श्रत्रमत्ता श्रुचिः स्निग्धा पति त्वपतितं भजेत् ॥ (भाग० ७।१९।२=)

की को चाहिये कि जो प्राप्त हो उसीमें सन्तुष्ट रहें, भोग की परतुष्ट्रों के लिये लाव लाव न करें, कार्य में खालस्य न करें, धर्म को जाने, मधुर बचन बोलें, सीर्यधान खीर शुद्ध रहें एवं

स्नेह सहित श्रपतित पति की सदा सेवा करे। या पति हरिभावेन भनेन्छीरिव तत्परा।

्या पात हारमावन भवण्यास्य तलरा । हर्यात्मना हरेलोंके पत्या श्रीरिव मोदते ॥ ( भाग० ७१११२९ )

राजर ! जो स्त्री लहनी के समान पति परायणा होकर श्रानग्य भाव से -हिर की भावना करके पति की सेवा करती है वह बैकुष्ठ धाम में हरिस्वरूप पति के साथ लहनी के समान श्रानन्द को प्राप्त होती हैं।

उपरोक्त महाऋषियों के धचन से यह सिद्ध होता है कि स्त्री के लिये पित से बढ़कर अन्य कोई देव नहीं है तथा पित ही स्त्री मांसादि से युक्त शरीर वाला मानती है वह इस लोक श्रीर पर-लोक में दुःस पाकर भ्रष्टहोती है अतः स्त्री श्रपने पति के शरीर को मांसादि से युक्त न देराकर पति के शरीर को भगवान का शरीर तथा पति को साज्ञात् भगवान् ही का स्वरूप, समभे तथा श्रपने पति की शरीर मन वाणी से प्रेम भाव से तत्पर होकर सेवा करे। यदि पति किसी प्रकारका भी रोगी होतो भी पति की सेवा में किचित् मात्र भी बुढि न धाने दे किन्तु हुई शद्धा से प्रेम पूर्वक शरीर मन वाणी से पविकी सेवा करवी रहे। ऐसी छी इस लोक तथा परलोक दोनों जगह सुख पाती है तथा परम गति का प्राप्त होती है। इस पर अनेक शास्त्रों में द्रष्टांत वर्णित हैं कि-एक प्रतिष्ठान नगर में कौशिक वंश का एक ब्राह्मण रहता था, उस ब्राह्मण् को पूर्व जन्म के पाप वशात् दुष्ट का रोग हो गया था किन्तु उसकी स्त्री बड़ी पित्रता थी। पित के दुर्प का रोग होने पर भी उसके पैरों में तेल लगाया करती थी तथा प्रत्येक त्तरण में स्वामी के श्राज्ञानुसार टहल चाकरी करती थी, धौपधादि तथा अनुपान आदि पर ध्यान रखकर पति की पूर्ण सेवा करती थी । उसका पति उसको कटु वचन 'कहता था, तिरस्कार करता रहता था; तो भी वह स्त्री दुछ दुरा न मानकर पूर्ण श्रद्धा तथा प्रेम से सेवा करती जाती थी, पति के चलने फिरने की ताकत भी न थी परन्तु उसकी पापी ष्ट्रित प्रवल होने के कारण बहुत चलती थी । एक दिन व्यपन पत्नीसे कहा कि राज मार्गके पासके घरमें एक वडी सुन्दर बेरवा रहती है उसके साथमें रमण करनेकी मेरी इच्छा है अतः वहाँ ले ता, यद्यपि वह बेरवा मुक्तकों क्दाचित भी स्वीकार नहीं करेगी

किन्तु सुफको वहा ले जा। इस प्रकार काम से प्रेरित हुए पित के वचन को शिरोधार्य करके वह स्त्री कुछ मील मांग कर धन वेरपा के लिये इन्ह्रा करके छपने पित को कन्धे पर चड़ाकर रात्रि के समय उस वेरया के घर जाने लगी, रात्रि में उस रास्त्र में माण्डन ऋषि बैठे थे छन्धेरा होने के कारण थह ऋषि न सीरा छोर मुल से उसके पित के पैर की लात उस ऋषि के

लग गयी। ऋषि कोध होकर बोला कि सूर्य उदय होते ही जिसके पैर से मुक्ते लात लगी है वह मर जावेगा ऋषि के बचन सुनकर वह स्त्री यही हु स्त्री हुई श्रीर उस समय यह संकल्प किया कि सूर्य उदय ही नहीं। इस पतिप्रता स्त्री के सत्य (संकल्पक्शाव.) सूर्य उदय नहीं हुआ और ऐसे कई दिन चीते। तब देवताओं ने

दूर उपर नहां हुना आर एस कहादन वादा तब द्वाजाना है देसा कि यदि सूर्य उदय नहीं हुआ तो छाष्टिकी रक्षा न होंगी, यह बात मझाजी से कही तब मझाजी ने कहा कि अप्रि मुनि की रसी अनुसूया है उसकी प्रायना करो। तम देववाओं ने अनुसूया से जाकर यह दुःस्य कहा तब अनुसूया ने कहा कि

पतिमा स्त्री का बचन मिध्या नहीं होता किन्तु तुम कष्ट च्छा कर यहां चाये हो तो में ऐसा काम कहनी जिससे सूर्य व्हय हो जाय और उसका पित भी जीवित रहे तथा ऋषि का यचन भी मूंठा न हो। इसके बाद अनुसूजा उस कीशिक पत्नी के पास गर्या थीर कहा कि है कल्याची, तु तो पित का सुख देखकर

पित के करवाए के लिये मुझे बना करना चाहिये। खनुस्या ने फहा—हे साध्यो तेरी इन्द्रा से बिन और रात एकसा होगया है जिससे लोगों के काम काज रक गये हैं, ससार के नष्ट हो जाने का समय था गया है इसलिये देनताओं ने मुझे तेरे पास प्रार्थना

ग्रम्म रव

९७

करने ने लिये भेजी है। हे तपरित्रनी, दिनमें खभाव से ससारने गारा हो जाने का मीका पागया है इसलिये सब पर द्या करने तृ सूर्य को उदय होने की खाजा दे दे। उस पतित्रना ने महा—सारडब ऋषि ने बडे मोत्र में खाकर

मेरे पित को शाप दिया है कि सुर्वेदिय होते ही तू मर जायगा। अनुसूचा ने कहा—में तेरे पित को फिर से जिल्हा कर दूर्गा और इन्हें नया कलेनर पात हो जायगा, मेरे लिये तो पिताता स्त्री सर्वेद आराधना ग्रोग्न है हसलिये में तो सहा तेरा आहर करनी।

घ. भ. र. ७

९८

इस पर पतिव्रता ने तथास्तु कहा ग्रौर उसके कहते ही सूर्य उदय हो गया, जगत्का समस्त दुख दूर होगया पर कौशिक का प्राणान्त होगया। ८सी समय श्रतुमृया ने दौशिक पत्नी का धीरज बँचा कर कहा कि श्रव में अपने पिताता तपीयल की

दिसाती हूँ। ऐसा कहकर उसने वहा हे भगवान्। रूप शील बुद्धि श्रीर मधुरता श्रादि सद्गुण क द्वारा यदि कभी भी किसी परपुरुष पर मुके मोहन हुन्ना हो तो उस पुल्य बल से आज इस साध्वी ब्राह्मणी का पात रोग मुक्त हो फिर से जिन्हा होजाय

श्रीर साध्यी हाहासी पत्रीके साथ सो वपतव जीवित रहे, श्रपने स्वामी को मैंने देवता से भी श्रधिक पूज्य माना हो तो उस पुष्य यल से यद बाह्मण निरोग हो जाय। मन वचन श्रीर शरीर से मैं सदा श्रपने पति की त्राराधना में ही तत्पर रही होऊ तो उस पुरुष बल से यह ब्राह्मण जी उठे। अनुसूचा का ऐसा वहना था कि वह बाह्यए ब्याधि मुक्त होकर फिर से जवानी बाप्त करके जी डठा, तब खाकारा से फूलो की वर्षा हुई खौर देवताधोंने दुन्हुमी नजाई इसके बाद श्रनुसूया वली गयी। पतित्रता श्रपने

तरुण स्त्रामी की प्रेम श्रीर श्रद्धा से सेवामें लग गयी तथा उसके साय सुरापूर्वक धर्म पालन करने मे बबुत्त होगई । श्रतुसूया श्रीर कीशिक सी की 'उता, प्रेम तथा श्रद्धा युक्त

पतित्रत धम का कितना महत्व था श्रत सम्पूर्ण खियों को उनकी शिचानुसार पतिव्रत धर्म का प्रेम श्रद्धा पूर्वक सेवन करना चाहिये श्रीर भी कई एक पतिव्रता स्त्रिया हुई हें—जैसे कि गाधारी।

गन्यार देश के राजा की लड़की का नाम गान्यारी हुआ, जब गान्यारी का निवाह हुआ उसी समय गान्यारी ने यह

जाना कि मेरा पति राजा धृतराष्ट्र जन्मान्ध है; गान्धारी ने यह विचारा कि मेरा पति तो खन्धा रहे और मैं नेत्र,वाली रहें यह वात प्रतिव्रत धर्म से रहित है। उसने उसी समय अपनी दोनों आंसों पर पट्टी बांध ली और यह प्रतिज्ञा की कि अपने पति को जन्मान्य होने के कारण तथा श्रन्य किसी भी कारण से में अपनी पति भक्ति को कभी किंचितमात्र भी कम न फरूंगी । इस तरह गान्धारी भी व्यांस्तो पर पट्टी वांधकर थंधी रही, इस तरह रहने से उसकी दृष्टि सिद्ध होगई। महा-भारत का जब युद्ध हुआ, तब पुत्र स्तेह से प्रेरित होकर श्रपने पुत्र को वजनत् धनाने के उद्देश्य से उस समय उसने दुर्योधन से फहा कि तुन मेरे सामने नन्न होकर निकलो क्योंकि में अपने थांस की पट्टी सोलरूर सुक्षको देसूगी, उसी समय मेरी दृष्टि तुम्हारे श्रंगो पर पड़ने से तुम्हारे श्रम वज्वत् हो जायमे, किन्तु दुर्योधन ने लोक लजा से प्रेरित होकर गुप्त भाग को पुष्प आदि से द्विपाकर वस्तरहित होनर कहा-माताजी में नम्न हूँ, सू पट्टी सोत, जब गान्यारी ने पट्टी सोली तो जिस धर्मों पर इसकी दृष्टि पड़ी वे श्रङ्क वज् होगये, किन्तुजो गुप्तभाग पुष्पोंसे बचारसा था उस पर दृष्टि नहीं पड़ने के कारण वजुनहीं हुआ। इन सबके विरेचन से माल्म होता है कि पवित्रता स्त्री के धर्म का कितना महत्व है कि गान्धारी की दृष्टि से ही दुर्वीधन के श्रङ्ग

800

यजू होगये । पतिव्रत धर्म को महिमा जितनी को जाय जतनी ही थोड़ी है।

उत्तरी ही थोड़ी है। हमयन्तीने बालकपन में ही राजा नल के रूप :प्योर सुख की प्रशंसा सुनकर यह निश्चय कर लिया थाँ कि मैं राजा नल

को प्रशंसा मुनकर यह निश्चय कर लिया था कि भै राजा नल के सिनाय प्रत्य किसी के साथ निवाह नहीं पर्यंगी इस प्रकार का मानसिकसंकल्प कर लिया था। देवताओं ने उसे निश्चय से इटान की बद्दत कोशिश की किंतु दमयन्त्री प्रयंने निश्चय से न

हुन्। स्वयंत्र में जैंब देवेंनी ज्यों ने तल्का रूप धारणकर लिया था तब इमें पैरीने देखा कि देवता मुक्तमें निजाह करनेके उद्देश्यसे मुक्ते दलने के लिये नल 'का' रूप धारण कर आये हैं, इन दोों में में की नसा नल है इसकी में कैसे पहिचान करने इतने में ही उसे एक

मुक्ति जयी और उसने सुर्य देवता के सामने कहा कि है देन में प्रार्थना करती हुकि जो इनमें नल नहीं अर्थान् छल करने के क्षिये नल का रूप धारण किया है वे शीझ हो नल के रूप

को छोड़ दें नहीं सो मेरे इस मन्त्रित जल से कोड़ी हो लायं जर ऐसे वचन सुने तो देवताओं ने प्रयमा प्रयमा रूप बदल लिया प्रर्थात नज चाले भेप को छाड़ दिया वास्तविक नल नहीं वड़ता तक उसी राजा नल को जयमाला पहिना कर अपनी विवाह रुर लिया। देखों पतिव्रताके तेज से देवताओंने भी अपने

छुल रूप को शीम बदल लिया, उस पतिमता के तेज को नहीं सह स्के डमके बाद भी पतिमता के धीरता खीर सहनता को दिया लोत हैं कि कई एक दिनों बाद जब राजा नल अपने भाई से जुआ खेलते समय राज पाट सब कुछ हार जुना था केन्न आप सभा दमयंती धरू एक एक भोती पहने हुए थे उस समय दुःसित हो कर नल ने बनगस जाने की तैयारी की तथा कायंती से कहा कि जुन अपने बाप के घर इस विपती समय, में पती जाओ, बनगांस में अनेक कष्ट है और तुम्हारा कोमल शरीर है

तुम यह फष्ट नहीं सह सकोगी। यह सुन करे दमयंती ने कहा कि हे प्राणनाथ जब धनवास में जाकर आप स्वयं पष्ट सहने करने को तैयार हैं तब सुम्म टासी की कौनसी गिनशी है। आपके चरणारविन्द की सेना विना पर तथा पिता के पर में रहने को में 'उतम तथा सुरापद नहीं समफती हूँ। यननास में

ध्यापके साथ रहने में ही मेरा फल्याए है, खतः मैं ध्यापके ही संग रहूँगी। देखों घर के खुदा को झोड कर बनरास की कितनी ध्यापतिया सहन कर भी पति के मंग रहना ही सचा पतित्रत धर्म डमयती ने सममा धौर जर बनरास में खते गये तर दु:समद मारव्य के कारण देवताओं ने

छल से हीरा का कबूबर वन के राजा के सामने गूमने लगे राजा ने हीरे के कबूबर को देख प्रारव्यवन्य मुखि हारा राजी से कहा-वेरा, इस समय बन में भी हम लोगों की हीरे के कबूबर मिले हैं ऐसा कहरूर राजा प्रयूतर की बरण

हार के कबूनर मिल हैं , पसा कहरूर राजा वचूनर का तरप धापो घोती सोलकर उन पर मत्पदा, कबूनर ऐसे उड़े वि राजा की घोती को ले गये श्रोर राजा को नम्न कर दिय जब राजा को दमयंती ने नम्न देखा दो श्रमनी श्रायी साड़ी फाड़ १०२ धर्मभकि रहाकर

कर राजा को पहिनाई और श्राप श्राची घोती में निर्वाह करने लगी श्रीर भी वडे बडे कट्टों को सहन किया निन्तु पति को चर्च

भरभी नहीं छोड़ा। पित ही अपनी पत्नी के क्ष्टवो नहीं सहन कर सके अत दुसी होकर उसका सोवी हुई अफेली छोड़ गये जब दमयवी जागी तो उसने अपने को अफेली पाई और

विलाप करने लगी फिर भी विपत्ति खाने लगी। उस समय किसी ज्यात्र ने इनका सतीत्व नष्ट करना चाहा किन्तु दमयती के तेज से वह ज्यात्र नष्ट हा गया। इड पतित्रता ने सैक्की

महा कठिन दुःस होने पर भी धर्म को नहीं छोडा। ईश्वर ने भी ऐसी रित्रयों पर क्रपा करके कुछ समय के बाद अपने प्रिय पति को राजपुत्र पुत्री सहित प्राप्त करवाया। सीताजी का भी कैसा पत्थित धर्म था कि जब भगतान् राम

प्रिय पति मो राजपुत्र पुत्री सहित प्राप्त करवाया।सीताजी का भी कैसा पत्मित पर्म था कि जब भगतान् राम पन्द्रजीवनवास जाने लगे उस समय उन्होंने सीताजी से कहा—

तदल ते वन गत्वा चम नहि वन तव । विग्रसान्निह परशामि वहु दोपतरवनम् ॥

( यातमीक० श्र० २८१२४ ) हे सीता ! तू वन जाने की इच्छा मत कर क्योंकि वेरे वसने षोग्य यन नहीं है में जन विचार करता हू तन मुक्ते बनवास में

कष्टही क्ष्ट दिखजायी पड़ते हैं इस प्रकार भगवान रामचन्द्र ने सीताजी से च्यनेक वाक्य कहे दन में जाना प्रकार के दुःस हैं तू घन मत चल; यह वाक्य सुनकर सीवाजी भग-बान् रामचन्द्रजी से कहती हैं--

ये त्वया कीर्तिता दांपा वने वस्तव्यतां शति । गुणानित्येव तान्वीचे तव स्तेह पुरस्कृतान् ॥ ( वाल्मीकः अः २९।२७ )

हे भगवान् रामचन्द्रजी !वनरात के जो वोप ध्यापने वंतलाये वे सब तुन्हारे स्तेह के सामने मुक्ते गुख विराजायी पड़ते हैं श्रम्यात् जितने घन के दोप आपने वतलाये हैं वह श्रीपके

साथ रहने से वे दोप दोप नहीं रहते हैं किन्तु गुण हो जाते हैं। यदि मा दुग्धिनामेवं वनं नेतुं न चेप्छिस । विपन्तिंन चलं वाहमास्थास्य भरव कारणात ॥

वाद मा द्वारतामय या मतु न चच्छास । विषमानि अलं वाहमास्यास्ये मृत्यु कारणात् ॥ ( चालमीक० व्य० रुशर१ )

 यदि श्राप मुफ दुःसिनो को श्रपने साथ न ले चलोगे तो मैं विष साकर या श्रानि में जल कर श्रयवा पानी में दूव कर शाल दे दूंगी।

महा वात ममुद्धृतं यन्मामप करिप्यति । रजो रमण तन्मन्ये पराप्येमिव चन्द्रनम् ॥ ( वाल्मीक० ष्य० २९।३० )

है रामजी ! यांची से ठड़ कर जो घूल मेरे शरीर पर श्राकर पड़ेगी उसे मैं श्रापके साथ रहकर रुत्तम चन्द्रन के समान सनकारी ! इस प्रनार सगनती का सचा प्रेम तथा हढ पतित्रत पर्म को देखकर सगनान् रासचन्द्रती ने सीताची यो श्वपने साथ नन में लेली। नन में जन सीताजी राज्य से हस्ली गयी थी तब राज्य

१०४

ने बहुत मनाभाषा किन्तु सीताजी ने उसको दूर से फटकार कर उसकी यात पर तरा भी ध्यान नहीं दिया। छपने पतिवत धर्म के प्रभाव से साराख जो छपने शरीर से स्पर्ण करने न दिया

था। नन में तथा राज्य के यहां धनेक कष्ट सहकर भी भीताजी धपने सबे टढ पतिप्रत धर्म से निष्ति मात्र भी न हरी। सतीजी वा भी पतित्रत धर्म देखिये कि जिसने धपने पिता दस्त प्रजापति के बढा बड़ा में धपने पति भगतान् शितजी था

खपमान सुन कर प्रपना सरीर उस यह में ही हो में कर दिया या खर्यात खपने पति को निल्ला सुनने से खपने को यह में मरता उत्तम सममा, खपने पति की निल्ला को सहन नहीं कर सकी खत सती भगती यही पतिस्ता स्त्री थी!

सकी व्यतः सती भगतती यडी पितृत्वा स्त्री थी!

कुन्ती तथा माद्री भो वडी पितृत्वा हुई थी। एक समय
राना पान्डु किसी हरिए। का शिकार कर रहे थे, उस समय वंह
हरिगम्हण प्रदेश व्यपनी स्त्री से भोगविलाम में रतथा, राजा पाडु

के तीर कगते हो अपना स्त्रास नागवितान में रेत देत रही गई में में तीर कगते हो उस राप्राचान्त हो गया। उस सगर ऋषि ने शाप दिवा कि हुम मी अपनी स्त्री से जर प्रसग मरोगे तर इसी तरह माग्गत हो जायगा। जब ऐमा राजा पायह ने सुमा तो बहुत हु दिवत दूरे और प्रपत्ती स्त्रियों से नहा कि में अब गरी जहत में रहूँगा सुम स्त्रीत पर आखो। पेसा बन्त सुम अर कुन्ती स्त्रीर मादी में लिये घर में जारूर रहना श्रांति निन्दिन तथा हुन्त्रपद है। हम लोग भी या वन में रह पर श्रायके पास श्रापको मेना करेंगी, जब पति चहा चनवाम में रह कर सप करेंगे तथा हम घर जाय पह बात श्रांशीन्त्रपद है। इससे कहीं उत्तन तथा मुदायद यह बात है कि श्रापके पाम रह कर हम श्रापको सेना करें।

पहा-हे प्राजनाय । जन त्राप वन में रहोंगे तब हमारे

ष्यापकी सेता करें।

कुन्ती तथा माद्री राना के पान रह कर पति सेवा में तत्पर
होन्सर पनतान में रहीं और धन्त में माद्री तथा कुन्ती सती होने
को तैयार हो गई हिन्तु पुत्र छोटे थे इनलिये कुन्ती तो पुत्रों
की रना के लिये रता तथा माद्री ने पति के सम ही धपना

प्रायात किया श्वत कुन्ती तथा माद्रा पतिज्ञता न्हीं थीं। साथित्री भी पेमी पतित्रता थीं कि सरे हुए श्वपन पति को यमराज में छुडा लाई। इसकी क्या इस तरह है कि सायित्री में छोटी श्वरत्था में ही सत्यत्रान को श्वपना पति बनाने का सकल्प कर श्वकी थीं। पीछे में नारव मुनि से यह सुना कि

सस्यतान की आधु बहुत कमती है, यह मुनकर भी साथिती में यह कहा दि जब में एक समय यह मकरप करचुरी कि मन्य बान से विवाह ककती अब उसकी आधु पाहे अल्प हो, में अपने सकत्यरो भूठा नहीं कर सरती, मैं पतिवता हूँ। जब मैंने मत्युवान का सकत्य कर लिया तो यह मेरा पति हो चुका अब माथिती ने सत्ययान से ही विवाह किया। विवाह होने के १०६ धर्म भक्ति रक्षारर

थोडे दिन बार ही एक समय साित्री सरद्भात होनो जगल में
लकडी फाटने गये थे। सत्यवान लकडी पाटतेवाटते पेड से गिर
गया श्रीर उसमा उसी समय प्राणुत होगया यह हेरत साबित्री

बडी दु:खिन होकर विलाप करने लगी, इनन में ही यमराज श्रा

पहुँचा श्रीर मयप्राम का ले जाने लगा। सावित्री ने पृष्ठा कि तुम कीन हो ? यमराजने गहा कि मैं यमराज ह। तत्र सावित्रीने कहा कि आपके दूत न आकर आप स्वय वैंग आय ? यमराजने पदा—पतिश्रवा स्त्री को, धर्मा मा हो में स्त्रय लेन के लिये आवा हू तूपर जा और इसकी किया कर। इतना कह कर यमराज चल विया। योडी दूर जाकर यमराज देखता है तो सातित्री पीछे चली आ रही है, तत्र यमराज ने पहा के आप मेरे पति को तो ले जारहे है म क्से लीटू। यम

राज ने इसना गेमा पतिव्रत धर्म नेसानर सापिती से फहा कि
में हुके एक उरवान देता हूं, सागा सावितीन नहा, मेरे साससहार
का गया हुया रान फिर मिल जाय । यमरान ने तयास्तु (ऐसे
ही होगा) महकर चरा दिया, धोडी दूर जाकर फिर देरता
है तो साविती फिर भी चा रही है तब यमरान ने कहा ख्रय हुम
क्यों खावी हो? सािती ने कहा—ख्राम मेरे पति का ल जारहे
हो इसलिये में खाती हूं। फिर भी यमरान ने पतिव्रत धर्म की
दहता देरा कर कहा कि में दूसरा यरनान हुके मागने के लिये
कहता देरा कर कहा कि में दूसरा यरनान हुके मागने के लिये

ध्यप्रम रत्न 800 जायें। तन यमराज तथास्त कह कर चल दिया। फिर भी सावित्री श्चारही है यह देसकर यमराज ने वहा कि श्रव क्यों श्वाती है ? उसने वही कहा कि मेरे पति को ले जारहे हो इसलिये आती हैं। यमरान ने अत्यन्त प्रमन्न होकर कहा कि तुम एक घर श्रीर माग लो । सावित्री ने कहा कि मेरे सो पुत्र हो । यमराज विना क्षेत्र सोचे विचारे ही तथास्तु कह कर चल दिया निन्तु फिर भी सावित्री श्रारही है ऐसा देख घर यमराज ने कहा-श्रव क्यों श्राती है ? तन सानित्री ने पहा कि श्रापने मुके यह बरदान दिया है कि तेरे सौ पुत्र हो और इधर आप पति को ले बारहे हैं तब श्रापका वचन फैसे सत्व होगा ? यसराज श्रपनी गलती मानकर सत्यवान को जीवितकर छोड दिया फिर सावित्री श्वपने पति को पाकर खानन्द पूर्वक पति के साथ जीवन व्यतीत करने लगी। देखो पनिव्रत धर्म का कैमा वडा महत्व है कि यमराज से भी श्रपने पतिव्रत धर्म के प्रमाय से श्रपने पति को छुड़ा

स भा अपन पातायत धम के अमार्ग स अपन पात था छुटा तिया । चुडाना भी वडी पतित्रता की हुई । राजा शिखरध्य नरी की भा नाम चुडाला या राजा और पनी चुडाला दोनों ही विवेक शील, धर्मात्मा तथा वैराग्यरान थे। चुडाला ने पूर्व जन्म के विशेष अध्यास से पर में ही आत्म ज्ञान को प्राप्त कर

लिया या श्रीर राजा शिस्तरभ्यत को भी छा मज्ञानको प्राप्त करने की वटी इन्छा रहती थी। एक समय चुडालाने कहा —हे स्वामी यह जीवल्या देह, इन्ट्रिय, प्राप्त, स्तुद्धि स्वादिसे सिन्न साकी

धर्म मक्ति रब्राकर . 205

स्त्ररूप है तथा वही साज्ञी रूप जावातमा सश्चिदानन्द अहा स्वरूप ही है और इस मच्चिटानन्द बहा में यह मिथ्या संसार भ्रम से

भान (प्रतीत) हो रहा है। जैमें रज्जु (रस्ती) में कल्पित (मिध्या) सर्प प्रतीत होता है इसी प्रकार यह संसार मिध्या मर्प की तरह श्रात्यंत श्रमत है सिवाय श्रद्धितीय ( एक ) सन्चि-दानन्द बद्ध सं भित्र किचित् भी कोई बस्तु परमार्थ दृष्टि में ( वास्तव ) में कुद्र है नहीं । जब इस प्रकार चुड़ाला ने छपने

पति से कहा परंतु शिखरध्यज के बान्त:करण में कुछ विचेप ( चंचलता ) रूप दोप के रहने के कारण उसको अपनी पत्नी की बात न जच कुछ थोड़े समय के बाट ही राजा को तीव पैराग्य हुआ और राजा एक समय रात में रानी को महल में 'प्रकेती छोड़कर यन को चला गया। अब चुड़ाली

चठी तब राजा को न पाकर श्रपने योगवल से उड़ी श्रीर राजा को देखने लगी कि राजा घोर जंगल में जा रहा है। रानी ने सोचा कि यदि भें प्रभी राजा से लौट त्राने की कहुँगी तो राजा न चलेगा: ऐसा विचार चुडाला लोटी और राज स्थान में

श्याकर धर्म पूर्वक राजकाज संभालने लगी । थोड़े समय के याद जन चुड़ालाने राजाका श्रंतःकरण तपके प्रभावसे श्रत्यंत श्रद्ध होगया देश्या तत्र त्रिचार किया कि श्रव राजाको श्रात्मज्ञान

सुनाना चाहिये। यदि मैं इस भेप से राजा के पास गयी तो

राजा को मेरे कथन में विश्वास नहीं होगा इसलिये चुड़ाला

देवदूर की तरह जपना भेष बदल कर राजा के पास वन में गुर्र

राजा ने भी देपदृतके समान तेजन्त्री देखकर श्रादर सत्वार क्यि धौर कहा-मुक्ते इस ससार ने छुटा दीजिये, तत देवदूत ने यही श्रामज्ञान जो पहिले घर में पहा था वही बात पद्यां कि है राजा ! तुम्के ससार हुप्त है नहीं तू तो देद, इन्द्रिय, प्रास्त मन, बुद्धि श्राहि से भिन्न सचित्रानन्द साही रूप है। यह ससार तथा समार के सुख दुःस प्रादि धर्म, जेसे रस्मी में सर्पता मिथ्या मान होता है इसप्रकार तेरे खा गस्यरूप में मिथ्या श्रज्ञान के कारण भान होता है तू तो सर्विशनन्द ब्रद्ध स्त्ररूप है और जमे रस्मी में भूत भविष्य में सर्प नथा तितु ष्प्रभार से वह रहमी ही सर्प रूप होतर भान होने लगी इसी तरह तेरे सचिशन द आ म स्टब्स में यह समार तथा ससार फे सुख दु साहि धर्म भूत भविष्य में भी नहीं हैं किन्तु श्रदान से यह भान हो रहे हें तू ता बढ़ा स्तरूप है और इस बढ़ामें रिचित् भी कोई पढार्थ नहीं है। इस प्रशार कथन सुनवर राजा को इस फ़ाल्म झान पर इड निश्चय होगया क्योरि तप करने से राजा के मज़ निज्ञेय दाप हट जाने से अन्त नरण अस्यत निर्मंत हो जाने से आसज्ञान हो गया । आमज्ञान दद होजाने के बाद खुड़ाला ने कहा कि हे राजन् ! में देवदूत नहीं हुँ हिंतु चुडाला धापकी स्त्री हूँ, आपको यही आत्मज्ञान घर में समम्माया था दितु आपके नहीं जचा, यहा यन में तपत्या वरने से भापरा चित्त निर्मल होनयाथा श्रत ग्रेरा श्राम विषयक कथन आपको दढ होगया है, अर आपको राज्यमे चलना उचित है।

१९२ धर्म भक्ति रङ्गाकर

तथा अधिक भाव देखना हो वो देद पुराए श्रौर धर्मशान्त्र को देखें।

को देखे । दस क्रम्यासती, मती पार्वती, सात्रित्री, मरखना, लदमी, रित, श्रदिति, केतरी, इला, कात्यायनी, गायनी,जगधती,देवसेना,विनता

श्रक्षिती, शत रूपा, देनहुपी, प्रारम्थती, ममता, चरित्र, वाक्, रोमशा, लोपामुद्रा, भिश्व गरा, शाश्वती, श्रपाला, पोपा, सूर्य विद्रा चादिनी, र्वाल्या व्यावनिती. जब ब्रह्मगादिनी, राजी ब्रह्मवादिनी,

चादिनी, त्रित्सा न्नम्यादिनी, जुहू नक्षनादिनी, राजी नक्षवादिनी, गोधानक्षनादिनी, श्रद्धा नक्षवादिनी, इन्द्रकी माताए, यमी,राची नक्ष चादिनी, सपराजी नचनादिनी, साहा, तपती, सावित्री, शारिङ्जी,

स्तयप्रमा, कुरानाम की कत्यायें, चूडाला, तिहुला, उन्ती, माडी, गान्यारी, रक्तिणी, उत्तरा भद्र एक पत्ती, श्रुपात्रती, भोगवती, सुक्तिणा, इन्दुर्मती, वेदनती, रेलुका, धन्या, कीरात्या, सुमित्रा, कैकेयी, पतित्रता कोशिक पत्ती, द्रौपती, सीता, डर्मिला, यहिल्या,

कैनेयी, पितजना कोशिक पत्नी, द्राँपपी, सीता, उर्मिला, यहिल्या, शारी, सुलमा, मार्गा, मैतेयी, मन्दोदरी, ध्वनुस्या, सरमा, सुनोपना, मनोरमा, जररनान, ध्वाहिक, शकुन्तला, मदालाम, सुमद्रा, दमयती, शारीष्ठ, सुक्त्या, सुशाभना, वैणालिनी, प्रमहरा, विन्ता, सैना इत्यादिक अनेक रिज्ञा पतिज्ञता तथा ज्ञानानान हुई । प्रत्य इन रिज्यों ना प्रत्येक स्त्री को ध्वनुकरण, करना चाहिये । को स्त्री पतिज्ञा धर्म से रहित है वह त्यी इस लोक में द्वुख पाती है और लोक निन्दित होती है और परलोक में पेर गरफ में जानी है ध्वतः रिज्यों ने प्रमाद, खालस्य ध्वीर ध्वीर

मान श्वाटि रहित होकर श्रद्धा श्रीर प्रेम से पित की सेवा में छी को लगना चाहिये। पतिव्रता धर्म का पालन करने से इस लोक में स्त्री सुरा पाती है, मच लोग उसकी प्रशंसा करते हैं तथा परलोक में उत्तम लोक को प्राप्त होती है। पतिज्ञता छी श्रपना, श्रपने पति का श्रीर कुटुम्ब का, सजका ही कल्याण करती है।

\* इति द्यप्टम रत्न \*



घ. स. र. =

निधिद्ध कर्म दो प्रकार के हैं-(१) सामान्य निपिद्ध (२) विशेष निपिद्ध।

सामान्य निपिद्ध ।

नास्तिक्यं वेदनिन्दां च देवताना च कुत्सनम् । द्वेपंदम्भंच मानंच कोघं तैदर्यंच वर्जयेत्॥

( मनु० ४।१६३ ) नास्तिकता (ईश्वर, वेद और शास्त्र में अविश्वास) वेद

श्रीर देवताश्रों की निंदा, द्वेष, दम्म, श्रमिमान, क्रोध और करता नहीं करनी चाहिये।

परित्यनेदर्यकामी या स्यातां धर्मवर्जितौ ।

धर्म चाप्य सुखादक लोक विक्रुष्टमेव च ॥ ( सनु० ४।१७६ ) जो श्रर्थ और काम घर्म के विरुद्ध हों उन्हे त्याग देना

चाहिये; जैसे चोरी श्रादि पाप हैं, श्रवः पाप कर्म करके जो धन संप्रह करना है उसे त्याग दे। दीचा के दिन में यजमान को स्त्री का संभोग करना पाप है उसे त्याग दे और जिस धर्मके करने से परिणाम में दुःरा हो उस धर्मको भी न करे।

जैसे जिस गृहस्य को पुत्रादि परिवार का पालन करने का भार है उसको सर्वस्य दान कर देना उचित नहीं है, प्राणी को सनाने वाला कर्म भी न करे; जैसे गौवध ऋदि ।

# ब्रह्मचारी के निपिद्ध कर्म।

मधु मांसाखनोच्छिष्ट शुक्त स्त्री प्राणिहिंसनम् । भास्करालोकनाश्लील परिवादांश्च वर्धयेत् ॥ ( याद्य० श्रह्म० ३३ )

महाचारी को मधु श्रौर मांस नहीं साना चाहिये, श्रंजन श्रीर तेल नहीं लगाना चाहिये, किसी का कुठा नहीं खाना चाहिये, कठोर वचन नहीं वोले, स्त्री संग तो सर्वथा छोड़ देना चाहिये, सांफ सबेरे सूर्य को न देखें, अश्लील भाषा ( लजा के वचन ) न बोलें, दूसरों की निंदा न करे।

## गृहस्थ के निपिद्ध कर्म।

नोपगच्छेत्प्रमत्तोऽपि स्त्रियमार्तव दर्शने । समान शयने चैव न शयीत तया सह।। ( मनु० ४।४० )

कामार्त होने पर भी स्त्री के रतो दर्शन होने पर निपिद्ध जो प्रथम तीन दिन हैं उन तीनों दिनों में स्त्री संगन करे श्रीर रजस्त्रला स्त्री के साथ एक विद्यौने पर भी न सोवे।

बैरिएं नोपसेवेत सहायं चैव वैरिए: । श्रधार्भिकं तस्करं च परस्यैव च योपितम् ॥

( मन् १४१३३ )

शबु श्रीर शबु के सहायक, पापी चोर श्रीर दूसरों की स्त्री इन सब में नित्रता नहीं करनी चाहिये।

न हीटश मनायुष्य तोके किंचन विद्यते । यादश पुरुषस्येह परदारोपसेवनम् ॥

( मनु॰ ४।१२४ ) ससार में पुरुप की उम्र घटाने वाला ऐसा पाप कोई दूमरा

नहीं है जैसा पर स्त्री गमन है ऋत इसे त्याग देना चाहिये। ऋगचार्यंच प्रवक्तार पितर मातर मुरुम् !

न हिंस्याद् बाह्मणान् गाश्च सर्वाष्ट्रचेन तपस्विनः॥ (मन० ४।१६२)

ष्ठाचार्य ( उपनयन पूर्वक वेट का श्रध्यापन करने वाला ) प्रयत्ता ( वेद के ष्टर्य का व्याख्याता ) गुरु ( योडा पा पहुण शास्त्र द्वारा उपकार करने वाला उपाध्याय ) माता और पिता, ब्राह्मण, गाय और तपरती इन सब की हिंसा नहीं करनी चाहिये श्रथात इनके निरुद्ध हुद्ध भी श्राचरश्च नहीं करना चाहिये

# वानप्रस्थ के निपिद्ध कर्म ।

यर्ज-न्मधु मास्य भौमानि कवकानि च।

भुस्तृण शिगुक चैव श्लेप्मातक फलानि च ॥ ( मतु॰ ६११४ )

मधु (शहर), मांन, खतार नाम का साग, भूस्त्रण, ( वालव देश का प्रसिद्ध एक प्रकार का साग शिमुक ) धाहीक देश का

प्रसिद्ध साग रलेप्मातक फल ये सब वानप्रस्थ श्राश्रम में नहीं स्थाना चाहिये। त्यजेदाश्वयुजे मामि मुन्यन्नं पूर्व संचितम् । जीर्षानि चैव वासासि शाक मूल फलानि च ॥ ( मतु० ६११४ )

पहिले का संचित किया हुआ मुनि का खन्न, (नीवार खाटि) पुराने कपडे, साग, मृल, फल इन सब को खारिवन महीने में नहीं खाना चाडिये।

> न फालकृष्टमश्नीयादुत्त्वष्टमपि केनचित् । न ग्राम जातान्यार्तोपि मृलानि च फलानि च॥ (मतु० ६।१६)

थन में भी रतेत का उपजा हुआ श्रन्न जिसे रतेत के मालिक ने होंद्र भी दिया है उस श्रन्न को भी नहीं रताना चाहिये तथा गाव में जो फल मूल उत्पन्न हुए हों ह्युपार्च होने पर भी उन्हें नहीं स्ताना चाहिये।

#### संन्यासी के निपिद्ध कर्म ।

स्रातिवादास्तितिचेत नावमन्येत कचन। न चेमं देहमाश्रित्य वैरं कुर्वीत केनचित्।। (मल० ६।४७)

कोई श्रतिजल्प कथा करे तो संन्यासी उसको सहन कर ले कोई श्रतिजल्प कथा करे तो संन्यासी उसको सहन कर ले

पर किसी का श्रपमान न करे, इस मनुष्य टेह को पाकर किसी के साथ शत्रुता न करे। कुध्यन्तं न प्रति कुद्धेचदाकुष्टः कुशलं बदेत् । सप्त द्वारावकीर्गां च न वाचमनतांवदेत ॥ ( सन् ६।४८ )

कोई क्रोध करें तो उसका उत्तर संन्यासी क्रोध करके न दे कोई निन्दा करे तो भी उसकी निन्दास्त्रयं न करे किन्तुस्वय प्रिय वचन वोले । नेत्र श्रादि पांच ज्ञानेन्द्रिय भन और दुद्धि इन सातों से प्रहण किये जाने वाले विषयों की चर्चा न करे। श्रर्थात् विषयों में श्रासक्त न हो, मिथ्या भाषण न करे।

इन्द्रियाणां निरोधेन राग द्वेष चयेण च । श्रहिसया च भूतानाममृतत्वाय कल्पेत ॥

( सन्त्र ६।६० ) इन्द्रियों के निषद से, राग ह्रेप के विनाश से, प्राणियों की श्रहिंसा से संन्यामी मोच पाने का व्यधिकारी होता है।

चारों वर्णों के निपिद्ध धर्म ।

वरं स्वधर्मो विग्रुणो न पारक्यः स्वनुष्ठितः । परधर्मेण जीवन्हि सद्य: पत्ति जातित: !! ( सनु० १०१९७ )

व्यपना धर्म किसी व्यंश में न्यून भी हो तो वही व्यच्छा है किन्तु दूसरे का धर्म सर्वाङ्ग सम्पन्न होने पर भी अच्छा नहीं है,

क्योंकि दूसरे के धर्म का श्राचरण करता हुआ अनुष्य शीघ ही श्रपनी जाति से पतित होता है, श्रतः दूसरे के धर्मी का श्रावरण

नहीं करना चाहिये।

### त्राह्मण के निषिद्ध घर्म । सद्यः पतित मासेन लाजया लवणेन च ।

त्र्यहेण शुद्धो भवति बाह्यणः चीरविकयात् ॥

( मनु० १०।९२ ) मांस, लारा जीर नमक घेचने से ब्राह्मण शीघ पतित होता है जीर दुध पेचने से तीन दिन में शुद्र होता है अतः ब्राह्मण ये

## चत्रिय के निपिद्ध धर्म ।

त्रयो धर्मा निवर्तन्ते ब्राह्मणात्वत्रियं प्रति ।

श्रध्यापनं याजनं च तृतीयश्य प्रतिग्रहः ॥

सन काम न करे।

( सतुः १०१७७ ) ब्राह्मण के फारण तीन धर्म चत्रियों से निष्टत हैं—अध्यापन, जन खौर वीसरा प्रतिग्रह-सन लेना ( खर्चात इन दीनों का

याजन श्रीर वीसरा प्रतिप्रह-दान लेना ( श्राचीत् इन वीनों का श्रिपकार चित्रय में नहीं है )।

## वैश्य के निपिद्ध धर्म ।

वैश्यं प्रति तथेवैते निवर्तेरान्निति स्थितिः।

न तौ प्रति हि तान्धर्मान्मनुराह प्रजापतिः ॥ ( मनुः १०।७८ )

् मनुरु १०।७८ / उसी प्रकार वैश्य से भी ये तीन धर्म निवृत्त हैं ऐसी शास्त्र

को नगरिवार व भाष या जान को एक हारा कार्य को मर्यादा है ( अर्याप् अध्यापन, याजन कोर सीसरा प्रतिगर्य ये तीन कर्मों को वैश्य भी न करें ), क्योंकि प्रजापति गगु में हुन दोनों के लिये ये धर्म नहीं कहें ।

#### ंशुद्र के निपिद्ध धर्म ।

न शुद्रे पातकं किंचित्र च संस्कारमंद्दीत । नास्याधिकारो धर्मेंऽस्ति न धर्मास्त्रतिपेधनम् ॥ (मनु०१०।१२६)

लहसुन आदि पदार्थ खाने से शूद्र को पाप नहीं होता क्योंकि उसके लिये कोई संस्कार भी नहीं है, वेद के मंत्र सहित अप्रिहोत्र आदि का अधिकार नहीं है और पाक, बहादि धर्म कार्य्य में करने का उसे निपेध भी नहीं है।

\* इति नवम रत्न \*



दशम रह

नित्य, नैमित्तिक, प्रायश्चित, कोन्य इस प्रेम्ट के जिल्हा के बिहित कम होते हैं।

### निख कर्म

जिस वर्ग्य और जिस आक्षम के लिये जो कर्म श्रुति और स्पृति में नियम से प्रतिदिन करने के लिये उपदिष्ट हैं उस वर्ण और उस आक्षम के लिये वे नित्य कर्म हैं और जिसके करने से हुद्ध धर्म न हो किन्तु नहीं करने से पाप हो जाय उन कर्मों को नित्य कर्म कहते हैं, जैसे "अहरह: संध्यामुपासीत" रोज रोज संध्या वन्दन उसके अधिकारी को करना चाहिये।

सन्ध्या स्नान जपो होम स्वाध्यायो देवतार्चनम् । श्रातिथ्यं वेश्व टेवं च पट् कर्माणि दिने दिने॥

संघ्या, स्तान, जप, यज्ञ, सत् शाखों का अध्ययन, देवता की पूजा, श्रातिथि सरकार, वैश्व देव ये कर्म हररोज करना चाहिये, तित्य कर्म नहीं करने से श्राधकारी को पाप होता है जिससे भविष्य में बसे दु.स भोगना पहता है।

#### नेमित्तिक कर्म।

जो कर्म श्रुवि स्मृति में श्राधिकारी को फिसी कारण के उपस्थित होने पर किसी िम्सी समय करने के लिये कहा गया हो उसे नैमित्तिक कर्म कहते हैं। जैसे श्राद्ध श्राष्टि कर्म नैमित्तिक कर्म कहते हैं। जैसे श्राद्ध श्राष्टि कर्म नैमित्तिक कर्म है क्योंकि श्राद्ध प्रतिदिन नहीं किया जाता है पितरों के छायाह के (मृत्यु दिन) उपस्थित होने पर किया जाता है।

ध्यान रपना चाहिये कि नौमित्तिक कर्मे करने से धर्म उत्पन्न नहीं होता किन्तु नहीं करने से पाप हो जाता है। अतः उपर्युक्त नित्य नैमित्तिक कर्म कंचल प्रत्यवाय हटाने के उद्देश्य से किये जाते हैं: जैसा कहा है—

नित्य नैमित्तिके कुर्यात् प्रत्यवाय जिवासया ।

श्रयांत् प्रत्यवाय (पाप) इटानेके लिये नित्य नैसित्तिक कर्म करना चाहिये। प्रायक्षित कर्म भी दो प्रकार के होते हैं—(१) साधारण (२) श्रसाधारण।

#### साधारण प्रायश्चित ।

कमें किये गये हीं जो ने खड़ात हो उन सन खड़ात निपिद्ध कमें की निवृत्ति के लिये जो कमें श्रुति स्मृति में उपविष्ट हैं उन्हें साधा-रण शायश्चित कहते हैं। जैसे -नगान्नान, इंश्वरसजन,स्वाध्याय खध्ययन, तीर्थ सेवन आदि हैं।

इम जन्म में अथवा जन्मान्तर में अपने द्वारा जो निपिद्य

## असाधारण प्रायश्चित ।

इस जन्म में अपने द्वारा जो निपिद्ध कर्म ज्ञाव रूप से किये गये हैं उन ज्ञान निपिद्ध कर्मों में से एक २ की निरृत्ति के लिये जो एक २ ज्ञालग २ श्रुति स्मृति में।कर्म कहे गये हैं उन्हें छसाधा-

जो एक २ ऋतग २ श्रुति स्मृति में फर्म कहे गये हैं उन्हें छसाया-रण प्रायश्चित कहते हैं। जैसे त्रिरात्रोपवास, छच्छ जान्द्रायण अत चादि कर्म हैं। ध्यान रखना चाहिये कि कोई निपिद्ध कर्म त्रपने से न किया जाय वयोकि प्रायक्षित करने में बढ़ी कठिनाई होती है।

प्रायश्चित करने से दो फन होते हैं—एक तो पाप निवृत्ति दूसरा व्यवहायंता श्रयांत् समाज उसे पाप मुक समफकर उसके साथ ग्यान पान श्वाटि व्यवहार करने लग जाते हैं, विन्तु राष्ट्रोक राति से प्रायश्चित करने से उसमें लेश मात्र भी शुटि म रहने से तो टोनों फल मिलते हैं, यटि इड भी शुटि प्रायश्चित में होजाती है यथावत प्रायश्चित नहीं किया जाता है तो व्यवहायंता तो होजाती है यथावत प्रायश्चित नहीं किया जाता है तो व्यवहायंता तो होजाती है श्वयांत् श्वपने समाज मे उसका ग्यान पान चलने लगता है किन्तु दुरटप्ट (पाप) की निवृत्ति नहीं होती है श्वयांत् उसे जन्मान्तर में उस पाप का फल दुःद भोगना ही पहला है। श्वतः निषिद्ध कर्म झात रूप से कभी नहीं करना चाहिये। कान्य कर्म भी टो प्रकारके होते हैं—(१) विहित काम्य कर्म (०) निषिद्ध कार्म ।

#### विहित काम्य कर्म ।

स्वर्गं, क्यं, पुत्र, घन व्यादि व्यभिक्तपित पदार्थं की नामना से प्रेरित मनुष्य के लिये व्यभिक्तपित पदार्य की श्राप्ति के उपायभूत जो कर्म श्रुति स्मृति में कहे गये हैं उन्हें त्रिहित काम्य नर्म कहते हैं। जैने— ज्योतिग्रोसन योजन स्वर्गं कामः।

श्चर्यान् जिसे स्वर्गं की इच्छा हो वह 'ज्योविष्टोम' नामक सन्न करें। जिहासु पुरुष को विहित्त कान्य नहीं करना चाहिये धर्म भक्ति रलाकर

128

क्योंकि सन शाखों में धन, स्त्री, स्वर्ग, पुत्र श्रादि मोच्च पय के बाधक हैं ये तो मोह रूप हैं।

#### ज्ञानी की प्रवृत्ति ।

ज्ञानपान् गृहस्थ की जो इन कर्मों में प्रवृत्ति होती है वह वेहाभिमान से रहित होती है। जैसे मल-मूत त्याग, स्तान, भोजनादि क्रिया में लोगों की स्वामाविक प्रवृत्ति होती है, किसी

विशेष फामना को लेकर नहीं होती है, उसी प्रकार झानी की प्रवृत्ति थार्मिक कर्मों में वासना-रहित होती है क्योंकि झानी थे। किसी प्रकार के भोग भोगने की इच्छा नहीं रहती है। झानी पुरुष उन कर्मों को व्यवहारिक सत्य सममते हैं, वान्तव सत्य

नहीं, वासव में तो श्रसत्य (सिप्या) ही समस्ते रहते हैं। जिज्ञासु की प्रशृत्ति | शाक्षोक्त रीति से निवाह करना, श्रपनी धर्म-पत्नी से

सत् पुत्र उत्पन्न करना और सी, पुत्र आदि परिवार रहा के लिये धन प्राप्त करना, इन सब कमों को जिज्ञास पुरुप अर्थात् जिनकी बुद्धि बेदान्त शाखों में अथ्या निष्काम भाव से भग-वद्गीक में लगी हुई है वे पुरुप तो प्रवल वासना रहित केवल गार्डस्थ्य के पालन करने के लिये गहाल का कर्नन्य समझ कर

गाईस्थ्य के पालन करने के लिये गृहस्थ का कर्तव्य समफ कर करते हैं। जिज्ञासु पुरुष श्रयांत जो वेदान्त के श्रथ्ययन में लगे हुए हैं, साथनावस्था में हैं श्रय्यवा निष्काम भाव से भगवद्भक्त हैं, देवी संपत्ति से युक्त हैं, उनकी प्रवृत्ति प्रयत्न वासना से दद निश्चय नहीं रहता है; किन्तु उन कर्नों में दोप दृष्टि श्वयस्य रहती है। वे धर्म पूर्वक निषय-भोग की इच्छा करते भी रहते हैं और उसके लिये प्रयत्नसांल भी रहते हैं, श्वावस्यवतानुसार विषय प्राप्त हो जाने पर उन्हें संतोप होनाता है, तृष्णा श्वविका-विक श्रद्धानी विषयी की तरह नहीं होती है।

दशम रन

कर्मों को बास्तव मिथ्या या व्यवहारिक सत्य सममने का उन्हें

### अज्ञानी की प्रवृत्ति ।

जो खद्मानी निषयी पुरुष हैं उनकी प्रष्टृति उपरोक्त कर्मों से बासना सिंहत होती हैं उन्हें विषय भोग भोगने की प्रवल इन्छा रहती है।

रहती है।
श्रात्मद्वान रहित पुरुष समस्त शास्त्र विहित कर्म को वास्तव सत्य समक्त कर स्त्री, पुत्र, धन श्राहि विषयों में प्रष्टत होते हैं, श्राभिलपित विषय श्रात्रव्यकतानुमार प्राप्त होने पर भी उन्हें

श्रीभंतापत विषय भारत्यकतातुमार प्राप्त हान पर भा उन्ह सन्तोष नहीं होता किन्तु श्रीभक्ताभिक श्रीभंतिपत पदार्थ प्राप्त होने पर श्रीभक्ताभिक तृष्णा यहती जाती है। यहा झानी, जिह्तासु, श्रुमानी इन तीनों में तारतम्य है। सारांश यह है कि जो वैक्कि वर्म का श्रुतप्राम या जो लीकिक उपाय हैं उन्हे श्रादानी विषयी गृहस्य तो इह राग पूर्वक प्रमत् इच्छा से उननी वास्तविक

सत्यता समक्त फर करते हैं। जो पुरुष धनन्य भगवद्भक्त हैं अथना वेदान्त शास्त्र का श्रद्धा पूर्वक निरन्तर दीर्घ समय तक्त श्रवण, मनन, निदिध्यामन करते रहते हैं वे की, पुन, धन खादि विषय के साधक कर्मों में प्रधल इच्छा से प्रथवा टह राग पूर्वक प्रयत नहीं करते हैं किन्तु गृहस्थाश्रम की रचा के लिये उस प्राथम का कर्तव्य समग्र कर करते हैं और विषय प्रधात होंने पर किसी प्रकार का वित्तेष नहीं होता, 'प्रारच्यानुसार ही प्राप्त होता है' ऐसा समग्र कर सन्तुष्ट रहते हैं और जो हाती गृहस्थ है उसकी प्रश्नित प्राय राग द्वेष रहित कर्वव्य, भोकृत्य धादि प्रभिमान रहित स्वामाविक क्रिया की तरह प्रारच्यानुसार होती है। सुख भी वित्तेष उन्हें नहीं होता। केवल लोक संप्रह रचए के लिये प्रश्नित होती हैं जैसे—

कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः । लोकमग्रहमेवापि सपश्यन्कर्तुमर्हीस ॥ ( भ० गी० श२० )

जनकारि झानी जन भी धासिक रहित कम द्वारा लोक सम्रह को देखता हुआ कम करने भो ही योग्य है। ज्ञानी तथा जिज्ञासु पुरुष को खी, पुत्र, धन ष्याटि के लिये प्रयल इण्डा या राग तथा प्रतिकृत पदार्थ प्राप्त होने पर द्वेप करना उपित नहीं है क्योंकि विषयों की प्रयत्त इच्छा मोच मार्ग का प्रतिप्त्यक है, खत जिज्ञासु की प्रयुत्ति प्रयत्त इच्छा रहित कर्मों में होनी चाहिये। केवल शाहरूव धाशम का कर्तक्य समस कर शाखानुसार कर्मों में प्रशृत्ति करनी उपित है और विषयों का सिष्क तुच्छ परिखाम में दुःस रूप समस्त कर उसमे अनासक रहना चाहिये। जैसा मर्ग्हरि महाराज ने कहा है— माने देन्य भय पते रियुमय स्पे जराया भयम् ॥ शाक्षे वादभय गुणे खल मय कार्य कृतान्ताद्वयम् ॥ सर्वे वस्तु भयान्वित भुवि नृष्णा वैरायमेवनाभयम् ॥

भोग रोग भय दुले च्युति मय वित्ते नृपालाद्भयम् ।

सर्ने वस्तु भयान्वित भुवि नृशा वैराग्यमेवामयम् ॥ (वैराग्य शतक मर्ट्हरि) भोग में रोग का भय है, इल मे पतित होने का भय है, धन मे राना का भय है, मान में दीनता का भय है, बल में रिपु का

भय है, रूप में बुढ़ापा का भय है, शास्त्र में वाद का भय है, राख में रतल का भय है श्रोर शरीर में मृत्यु का भय है, इस प्रकार

भूमि में सन वरवुरें भव रूप हैं मनुष्यों को एक वेराग्य ही निर्मय स्थान हैं । इससे लोकिंक श्रीर पारलौकिक दोनो प्रकार के विषय भोगों से जिज्ञास निष्ठत होकर वास्तव सन्तिष्त श्रानन्य स्नरूप परमात्मा में मन लगावे । वेदान्त शास्त्र ना नित्य प्रति

श्रद्धा रस्तर दीर्घकाल तक बराजर श्रवण, मनन, निविष्पासन करते हुए श्रपने वास्तर स्वरूप का साज्ञात्कार कर परमानन्द स्वरूप मोज्ञ में स्थित हो जाय । यथा— शनै शनै रुपनै रुपसेंद्युद्धवा धृतिगृहीतया ।

श्रात्मसस्यं मनः कृत्वा न किंचिदपि चिन्तयेत्॥ (भ० गी० ६१०४)

अभ्यास करने से धीरे धीरे मन को विषयों से उपरत (विरक्त) करना चाहिये। पैमें बुक्त बुद्धि द्वारा मन को सावी रूप आत्मा में स्थित करके आत्मा के सिवाय और किसी का चिन्तन न करें। जो यह मन है उस मन को बिएंप करने वाले जो जो विषय हैं उन उन विषयों से मन को रोक कर परमानन्ट रक्त्य आत्मा में लगावे। इत्यादि परामर्श से जिज्ञास को चाहिये कि वह अपने मन को विषय वासना में न लगाकर आत्म साहात्वार के जो साधन भूत हैं उनमें लगावे। स्री पुत्र आवस्यकतानुसार धन की प्राप्ति और उसकी रहा में विचा को

यतो यतो निश्चरति मनश्चश्चलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वश नयेत् ॥

( स॰ गी॰ ६।२६ ) स्वभाव से चचल श्रातएव स्थिर होकर नहीं रहने वाला

विश्वित न कर गृहस्थ का कर्जन्य समम कर उसका धानासक भाव से सेवन करें क्योंकि यह महान्य देह वडे पुर्यात्मक धरष्ट से मिलवा है ऐसे हुर्लभ देह को प्राप्त कर जन्म मरख की निष्ठित करने वाला वो अपने स्वरूप का ज्ञान है उसे नहीं प्राप्त किया वो कुछ भी प्राप्त नहीं हुआ। वैसा कहा है—

श्राहार निद्रा भय मैथुन च सामान्यमेतत्पश्चभिनंराणाम् । ज्ञान हि तेपामधिको विशेष ज्ञानेन हीनाः पश्चभिः समाना॥ भोजन, नींद, भय, मैथुन ये चार तो महुष्य खौर पश्च दोनो

के समान हैं किन्तु मतुष्य में एक मात्र ज्ञान ही विरोष है जो मतुष्य उस ज्ञान से रहित है वह पशु के तुल्य है। प्रत्येक मतुष्य अन्य कर्त्तव्य है कि इस मानव देह को पाकर ज्ञान प्राप्त करें

१०९

ष्ट्या समयन रतेने पुरुषायं करें निससे झान बात हो। इस प्रकार निय, नैमित्तिक, काम्य खीर प्रावश्चित्त इन चार प्रकार के कर्मी को खपने वर्ण खीर खाश्रम के खतुसार निष्काम भान से करना चारपन्त आनश्यक है। नित्य नैमित्तिक कर्म इसलिये खावर्यक हैं कि उनके नहीं करने से प्रत्यग्रय (पाप) ज्लान

हो जाता है, उसके करने से प्रत्यप्राय उत्पन्न नहीं होता। निष्काम भाव से नित्य नैमित्तिक कर्म करने से प्रन्त दर्स झद्ध होता है और साधारण प्रायरिचन इसलिये खानश्यन है कि

उसके करने से पूर्व के जन्मान्तर के तथा इस जन्म के प्रज्ञात पापों की निरृत्ति हो जाती है। पापो की निरृत्ति होने से अन्त करण स्वत ही निर्मल रहता है श्रीर श्रसाधारण प्रायश्चित्त तो इसलिये कर्त्तब्य है कि झात पापों नी निवृत्ति उसकें करने से होती है, श्रवः श्रन्त करण स्वत ही निर्मल रहता है। नित्य, नैमित्तिक, साधारण प्रायश्चित और श्रसाधारण प्रायश्चित्त करना अपने अपने वर्ण और आश्रम के अनुसार शास्त्र राति से चावश्यक है। भविष्य मे पाप कर्म न करे केवल पुण्यात्मर कर्म हो करे, क्योंकि पुल्य वर्म करने और पाप कर्म नहीं करने से अन्त करण की शुद्धता होती है और अन्त करण शुरू हो जाने से, ज्ञान के साधन में प्रवृत्ति होने से ज्ञान प्राप्त होता है। जैसे किसी कपडे में मलिन वस्तु के सयोग से मलीनता ह्या जाती है श्रीर जब साबुन श्रादि स्वच्छता के साधक बस्तु के ध भ र.९

द्वारा मलीनता दूर की जाती है, कपड़ा स्वच्छ हो जाता है, सब उसमें दूसरा रंग ठीक लग सकता है इसी प्रकार अन्तः करण रूपी वस्त्र में पाप कर्म रूपी मलीनता के सयोग से श्रन्तःकरण मिलन हो गया है उसकी निज़त्ति नित्य नैमित्तिक तथा साधारण प्रायश्चित श्रौर श्रसाधारण श्रायश्चित्त रूपी साबुन से होती है। जब उन नित्य नैमित्तिक प्रापश्चित्त कर्मों के करने से श्रीर भविष्य में मलीनता स्वरूप पाप कर्मों के संयोग नहीं होने देने सं अन्तःकरण रूपी वस शुद्ध तथा निर्मल हो जाता है, तव झान रूपी रंग उस अन्त करण रूपी कपड़े में चढ़ जाता है। नित्य नैमित्तिक साधारण प्रायश्चित्त खौर श्रसाधारण प्रायश्चित्त भी अत्यन्त आपरयक है। काम्य कर्म को तो प्रवत्न वासना से रहित होकर और आसक्ति से रहित होकर केवल अपने आश्रम का धर्म समक कर निष्ठाम भाव से करे और उस काम्य कर्म को करने से फल न मिले तो भी सन्तुष्ट रहे श्रधीर, दीन, द्वासी न हो, प्रारव्यानुसार ही समक चिच में विचेप न करे। इस त्तरह नित्य नैमित्तिकसाधारण प्रायश्चित्त श्रीर श्रसाधारण प्राय-रिचत्त और काम्य कर्मों का भी निष्काम भाव से अनुष्ठान करना चाहिये, क्योंकि निष्काम भाव से कर्म करने से ही अन्त करण

गद्ध होता है। निष्काम भाग से किये गये कर्म की शास्त्र में प्रशंसा की गयी है और निष्काम कमें करने वाले की भी शास्त्र में प्रशंसा की गयी है। जैसे कहा है कि-

( भ० गी० १मा४ )

( २० गी० १८।६ )

( भ० गी० १८।२३ )

यजो दानं तपश्चैव पावनानि मनीपिणाम् ॥

एतान्यपि त कर्माणि संगं त्यक्ता फलानि चः । कर्त्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ॥

हे पार्थ ! ये यहा, दान श्रीर तप कर्म आसिक श्रीर उनके

जो कर्म नियमानुकूल राग द्वेप से रहित होकर फल की

यहा, दान श्रीर तप ये तीन कर्म त्यागने के योग्य नहीं हैं, किन्तु ये अवरयमेव कर्त्तव्य हैं: क्योंकि यहा, दान और तप ये

तीनो ही जिज्ञासुओं के श्रम्त करण को पवित्र करने वाले हैं।

फलो को त्यागकर कर्त्तव्य हैं; यह मेरा निश्चित उत्तम मत है।

इच्छान रस्ते हुए कर्चा के द्वारा किया जाता है उस कर्म को

सात्त्विक कर्म कहते हैं।

और उत्साह से युक्त कार्य की सिद्धि और श्रमिद्धि होनों में ही

नियतं संगरहितमरागद्वेपतः कृतम् । श्रफलप्रेप्सना कर्म यत्तत्सात्त्विकसुच्यते ॥

मुक्त संगोऽनहंवादी धृत्युत्माह समन्वितः। सिद्धचसिद्धचोर्निर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते ॥ ( भ० गी० १८।२६ ) श्रासिक से रहित, श्रहंकार का वचन न बोलने वाला, धैर्य हर्प शोकादि विकारों से रहित ऐसा जो कर्त्ता है वह सात्त्विक कर्त्ता कहा जाता है। .

भगवान् श्रीकृष्ण ने गीता में श्रासिक श्रीर प्रवल वासना से रहित कर्म श्रीर कर्ता को सान्धिक तथा सर्वोत्तम कहा है। श्रपने वर्णाश्रम के अनुकूल नित्य निर्मिक श्रादि कर्म कर्त्तव्य है, वर्णाश्रम के प्रतिकृत कहापि नहीं करना चाहिये। जैसे यहा है—

श्रेयान्स्वधर्मी विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् । स्ववर्मे निधन श्रेयः परधर्मी भयावहः ॥

स्त्रवमें निधन श्रेयः परधर्मा भयावहः ॥ ( भ० गी० ३।३४ )

स्वधर्म (जिस वर्ग और जिस व्याश्रम के लिये जो धर्म वेट में कथित है वह उस वर्ण और उस आश्रम का स्वधर्म है। स्वधर्म (चपना धर्म) निगुरू (सर्वाग सुन्दर न होने

पर भी वा श्रधूरा निया गया भी ) स्वनुष्टित ( सर्वा ग रूप से किये

गये) पर धर्म से (जो धर्म अपने लिये वेट में विहित नहीं हैं उससे) बहुत श्रेष्ठ है। परधर्ममें रहकर जीने से स्वधर्म में मरना बहुत अच्छा है, क्योंकि अपने धर्म के पालन करने से इस लोक में कीर्ति होती है और परलोक में स्वर्ग आदि उत्तम लोक प्राप्त होता है। परधर्म के सेवन करने से इस लोक में अपयश होता है। परधर्म के सेवन करने से इस लोक में अपयश होता है तथा परलोक में नरक होता है, इसीलिये परधर्म मयप्रद

कहा है। जैसे--

श्रद्धा हानिस्तथा स्था दुष्टचित्ततभृदते, श्रकृतेवेश्वतित्व रागद्वेषौ च षुष्कलौ । परधर्म रुचित्व चेरसुक्ता दुर्मागेवाहका ॥ वेद तया खन्य सन् शास्त्रों में श्रीर गुरु के वास्थों में श्रद्धा

नहीं रसना और शास्त्र पुराखों में दोष दिसाना, हुष्ट चित्त होना, मूद होना, पुरुषार्थ को छोड़कर प्रकृति के धर्शाभृत होना, बहुत राग द्वेष रसना तथा दूसरों के धर्म में अभिकृषि, ये सच हुष्ट मार्ग में ले जाने थाले हैं।

स्वे स्वे कर्मण्यभिरत सिधिर्द्ध लमते नर । स्वकर्मानिरत सिद्धि यथा विन्दति तच्छुणु ॥ ( भ० गी० १८॥४४ )

श्रपने श्रपने वर्म में लगा हुआ मतुष्य सिद्धि (श्रम्त करण की शुद्धि ) को प्राप्त कर लेता है। श्रपने कर्म में सत्पर मतुष्य चिस प्रकार सिद्धि प्राप्त करता है उसे सुनो। सविष्य पुराण में वहा गया है—

धर्माञ्च्रेय समुद्दिष्ट श्रेयोग्युदय लच्चणम । स तु पचविष श्रोक्तो वेदमृत सनातन ॥ वर्षावर्म स्मृतत्त्वेक श्राश्रमाखामत परम । वर्षात्रमाखा तृतीयस्तु गौखो नैमित्तिकस्तथा ॥ वर्षात्रमकमाश्रित्य यो धर्म सप्रवर्तते । वर्षा धर्म स उक्तस्तु ययोपनयन नृप ॥ यस्ताश्रमं समाश्रित्य श्राधिकारः प्रवर्त्तते ।

स खल्वाश्रम धर्मः स्यात् भिचादंडादिको यथा ॥

वर्णत्वमाश्रमत्वं च योऽधिकृत्य त्रवर्तते । स वर्णाश्रम धर्मस्त मींजाद्या मेखला यथा,

स वणाश्रम धमस्तु माजाद्या मखला यया, यो गुणेन प्रवर्तेत गुण धर्मः स उच्यते ॥ यथा मुद्धीभिषिकस्य यो धर्मः संप्रवर्तते ।

नेमित्तिकः संविज्ञेयः प्रायश्चित विवियया ॥

पर्म से क्षेत्र होता है जीरकल्याण को क्षेत्र कहते हैं। पर्म समाततहै जीर वेद ही उस धर्म का मूल है ज्यांति यह पर्म केवल वेद
से ही सममा जाता है, ज्यन्य किसी प्रमाण से नहीं जानाजाता
ज्यांत जातमान खादि से धर्मका निर्णय नहीं किया जा मकता।

वर्षाश्रम धर्म, गुरु धर्म और नैमिनिक धर्म । वर्षा धर्म |

वह धर्म पांच प्रकारके कहे गये हैं। जैसे-वर्ण धर्म, आश्रमधर्म,

ब्राह्मण, चित्रय श्वादि सिर्फ किसी वर्ण के उद्देरय से जो धर्म शाक्षो में कहा गया है उसे वर्ण धर्म कहते हैं; जैसे उपनव्न संस्कार।

## आश्रम धर्म । ब्रह्मचर्य, गृहस्य, वातवस्य, संन्यास इत चारों व्यावसों में से

सिर्फ किसी आश्रम के ही उद्देश्य से जो धर्म कहा गया है उसे आश्रम धर्म कहते हैं, जैसे - भिज्ञा, दंड धारण आदि।

## वर्णाश्रम धर्म।

वर्ण और आश्रम दोनों के उद्देश्य से जो धर्म कश्चित हो उसे वर्णाश्रम वर्म कहते हैं, जैने मैंजि, मेखला धारण। मौजी (मूज की) मेखला प्राव्यण वर्ण के लिये ही है और प्रक्षपर्य श्राशम में ही है।

## े गुण धर्म ।

निर्मा गुए को लेकर जो पर्मे कहा गया है उसे गुए पम कहते हैं, जैसे—राज्य का खांभिषेक होने पर अर्थान राजगदी पर बैठने पर प्रजा ना पालन करना है।

#### नैमिनिक धर्म ।

किसी निमित्त को लेकर जो घर्म कहा गया है उसे नैभित्तिक धर्म कहते हैं। जैने प्रायश्चित्त तिथि। धर्म शास्त्र के प्रवर्षक "हारीतः ने चार प्रकार के धर्म कहें हैं, जैसे "श्रयाश्रमिणा धर्म: प्रथायमी निशेष धर्म: समान धर्म: कुत्त्न धर्मरचैतिः पृथम् धर्म, तिशेष धर्म, समान धर्म, कुत्त्न धर्म।

## प्रथम्बर्म ।

अपने से भिन्न आश्रम वाले के लिये जो घर्म कहा गया है इसे पृथाधर्म कहते हैं। जैसे चातुर्वंषर्यम् धर्म।

## विशेष धर्म।

श्रपने ही श्राश्रम विशेष के लिये तो धर्म शास्त्र में कहा गया है उसे विशेष धर्म कहते हैं। जैसे मिदा दंड धारण श्रादि।

## समान धर्म ।

मधायारी, गृहस्थ, वानप्रस्थ, सन्यासी इन सव का समान जो धर्म कहा गया है उसे समान धर्म कहते हैं। जैसे महाभारत में कहा गया है.—

त्र्यानृर्शस्यमहिंमा चाप्रमादः संविमागिता । श्राद्ध कर्मातिथे पंच सत्यमन्तोष एव च ॥

स्वेषु दारेषु सन्तोषः शौचं निस्यानुस्यता । श्रारम ज्ञानं तितिचा च धर्मः साधारको नृप ॥

सरल स्वभान, श्रहिंसा, सानधानता, काल का विभाग कर

म्हापियों और पितरों का श्राद्ध कर्म करना, श्रातिथि का सत्कार करना, सत्य बोलना, क्रोध नहीं करना, श्रपनी स्त्री में ही सन्तोष रपना, पिनिता, किसी श्रव्ही धातमें रोपन लगाना, आत्मज्ञान

कार्य करना अर्थात् यथा समय सब कार्य करना, देनताओं

श्रीरसहनशीला। येसवें वर्षा के साधारण धर्म हैं श्रवांत सब वर्षा के लिये वे धर्म कहे गये हैं। सन इन्हें कर सकते हैं। श्रूद भी विना वेट मच के जल-दान तथा पितरों के दिन में श्रपने सजा-तीय को भोजन कराना श्रादि श्राद्ध कर्म कर सकता है।

## कृत्स्न धर्म ।

निष्काम कर्म का जो अनुष्ठान करना है उसे कुरस्न धर्म बहुते हैं। धर्म शास्त्र प्रवर्त्तक आपस्तम्ब ने कहा है—

ततः परिवृत्तौ कमें फल शेपेण जाति रूपं वर्णं वृत्तं मेथां प्रज्ञा द्रव्याणि धर्मानुष्ठानमिति प्रतिपद्यन्ते । सब वर्णों को अपने अपने धर्म के अनुष्टान करने से बहुत

श्रेष्ठ और श्रपरिमित सुरा प्राप्त होना है और उस सुख से जब पुनः परिवर्त्तन होने लगता है तो श्रपने कर्म के श्रवशिष्ठ फल में जाति, रूप, वर्ण, शील, स्मरए शक्ति, बुद्धि, द्रव्य, धर्म का श्राचरण ये सब प्राप्त होते हैं। धर्मशास्त्र के प्रवर्त्तक गौतम ने

कहा है कि--''वर्णो श्राश्रमाश्र स्वकर्म निष्ठाः प्रेत्य कर्मफलमनुभूय ततः शेपेण विशिष्ट देश जाति बुलरूपायुः श्रुत वृत्त वित्त सुख मेधसो जन्म प्रतिपद्यन्ते विष्वज्ञो विपरीतानश्यन्ति ।'

सब वर्ण श्रौर सब श्राश्रम में श्रपने श्रपने श्रधिकार के श्रतमार रहने वाले मनुष्य श्रपने श्रपने कर्मों का पालन करते हुए मर जाने पर परलोक में उन कर्मों का उत्तम फल (स्वर्ग श्रादि ) प्राप्त कर श्रवशिष्ट कर्मों से उत्तम देश, उत्तम जाति, उत्तम कुल, रूप, श्रायु, विद्या, शील, धन, मुख तथा बुद्धि

इनमें युक्त जन्म प्राप्त करते हैं और इच्छानुसार चलने वाले जो श्रपने कर्म का पालन नहीं करते हैं वे नरक श्रादि नीच लोक मे जन्म प्राप्त कर कीड़े मकोड़े होकर पुरुपार्थ करने से वंचित हो जाते हैं। धर्म शास्त्र के प्रवर्त्तक हारीत ने वहा है कि-

काम्ये केचियज्ञदानैस्तपेशिसिल्ब्या लोकान्युनरायान्ति जन्म। कामैर्मुका सत्ययज्ञा सुदाना तपोनिष्ठाश्चाचयान्यान्ति लोकान्॥

कामना से जो यहा, दान और तपस्या की जाता है उनसे स्वर्ग ध्यादि उत्तम लोक भोगकर पुन जन्म भारण करना पडता है ध्रध्यांत इस सर्त्यक्षोंत्र में ध्याकर नाना प्रकार जन्म मरण रूप दु: सोगाना पडता है थीर जो कामना से रहित यहा, दान, तप करने वाले हाते हैं वे मरकर ध्यन्य लोक प्राप्त करते हैं। उन्हें पुन सांसारिक दु ख भोगना नहीं पडता। सारारा यह है कि उन्हीं वहा, दान, तप क्मों को कामना रहने से जो फल होता है, कामना नहीं रहने से वह एक नहीं है, दूसरा फल होता है, समाम और तिराम कर्मों का खला खला फल होता है। भविष्यपुराण में क्मों का इस प्रकार निवेचन किया गया है —

फर्ल विनाप्यनुष्ठान नित्यानामिष्यते स्फुटम् । काम्याना स्वफलार्यन्तु दोषधातार्थमेव तु ॥ नैमिचिकाना करणे त्रिविध कमेणा फलम् । चय केचिदुपाचस्य दुरितस्य प्रचद्दते ॥ श्रद्धसर्ति तथा चान्ये प्रस्यवायस्य मन्यते । नित्या क्रिया तथा चान्ये श्रातुपागि फल् विदः॥

पल के जिना व्यपना वर्षाच्य समझ रर तित्व कर्म रिये जाते हैं और कारव कर्मों का चनुष्ठान पल की व्यभिलाया से अथवा टोपों के निजारण करने के लिये किये जाते हैं। जैति- नैमित्तिक कर्म नहीं करने से पाप की उत्पत्ति होती है, श्रत पाप के अनुत्पादन के लिये नैमित्तिक कर्म किये जाते है। दिसी के मत में नित्य निया का ही आनुपद्गिक (अद्गरूप) नैमित्तिक कर्म है।

यत प्रवृत्तिर्भृताना येन सर्वमिद ततम् । स्वकर्मणा तमस्यच्ये सिद्धि विन्दति मानव ॥

( भ० गी० १८।४६ )

निस परमात्मा से समस्त भृता की उत्पत्ति हुई है श्रौर निससे यह समस्त जगत् ज्यात है उस परमेश्वर की श्रपने वर्णाश्रमा नुकुल कर्मी द्वारा उपासना कर मनुष्य सिद्धि ( श्रन्त करण की शुद्धि ) मात्र करता है और ग्रद्ध अन्त करण होने से आत्म ज्ञान प्राप्त कर सक्ता है।

> सहज कर्म कीन्तेय सदोपमपि न त्यनेत् । सर्वारम्मा हि दोषेण ध्रमेनाानिरवावता ॥

( भ० गी० १८।४८ ) हे धुन्ती पुत्र । दोष से युक्त भी स्वाभाविक कर्मो को नहीं छोडना चाहिये, क्योंकि ध्एँ से जैसे श्रप्ति ढकी रहती है उसी प्रकार सन कर्म किसी न किसी सामान्य दोप में दके ही रहते

हैं। इन सन शास्त्रों को गरेपणा से निश्चित होता है कि जो जिज्ञास पुरुष हैं, निन्हें आ म साज्ञात्कार की कामना है तथा जो जन्म मर्ग्य रूपदुप्त से सरैव के लिये छुटकारा चाहते हैं। उनको श्रनत.करण की शुद्धि पर्यन्त अपने वर्णाश्रमानुसार कर्म करना चाहिये। पर वैराग्य उत्पन्न न हो तब तक कभी भी विहित कर्मों का त्याग नहीं करना चाहिये। जो पुरुप श्रात्मज्ञान प्राप्त कर चुके हैं, जो ज्ञानी हैं, जिज्ञासु नहीं हैं, कृतकृत्य हो चुके हैं, बेवान्त शास्त्र के श्रवण, मनन, निदिष्यासन से श्रात्मा का साचा-त्कार जिन्होंने कर लिया है, उन पुरुपों के लिये कर्म करना केवल लोक संमद्द के लिये ही होता है।

न कर्मणामनारम्भान्नैष्कर्म्य पुरुषोऽप्रतुते । न च सन्यसनादेव सिर्द्धि समधिगच्छति ॥ ( म० गी० ३।४ )

विहित कर्मों के नहीं करने से ही मनुष्य निष्काम नहीं हो मकता तथा सन्यास आश्रम को लेने से ही झान निष्ठा रूप सिद्धि को नहीं प्राप्त कर सकता।

> नहि कश्चित्वणमपि वातु तिष्ठत्यकर्मकृत् । कार्यते द्यवशः कर्म सर्वःप्रकृतिवैर्जुणैः ॥ ( भ० गी० ३।४ )

कोई भी प्राणी एक चल मात्र भी बिना कर्म किये कभी नहीं रह सकता। सब प्राणी प्रकृति के सत्त्य, रज, तम इन गुर्णों के द्वारा परवारा होकर कर्म करने के लिये वाधित हो जाते हैं।

कर्नेन्द्रियाखि सवम्य व त्रास्ते मनसा स्मरत् । इन्द्रियायीन् विमृद्धात्मा मिथ्याचारःस उच्यते॥

( २१० सी० ३१६ )

विषयों का मन से स्मरण करता है अर्थात निष्कर्म धनने के श्राडम्बर से इन्द्रियों के द्वारा बिहित वर्म नहीं करता, किन्त मन से सब विषयमोगका ध्यान रखता है वह मिध्याचारी, धूर्त और पाखंडी कहलाता है। यस्तिन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥ ( संव गीव ३१७ ) हे अर्जुन ! जो पुरुष मन से वो ओत्र आदि झान इन्द्रियों को रोककर, इस्त पाद प्यादि कर्मेन्द्रियोंसे विहित कर्म करता है और उसमें खासक नहीं रहना यह विशिष्ट पुरुष है। नियतं क्रुरु कर्मत्वं कर्मच्यायो टाकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धचेदकर्मणः॥ (भ० गी० ३।८) तुम शास्त्र से नियत किये गये कर्म करो क्योंकि कर्म न करने की अपेक्षा कर्म करनाही श्रेष्ट है और कर्म नहीं करने से इस शरीर की रचा भी नहीं कर सकते हो। तस्मादसक्तः सतते कार्यं कर्म समाचर। श्रमक्तो ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति पृरुपः ॥

इत्यादि विचार कर के तुम श्रनासक होकर शास्त्र विहित कर्म करो, अनासक्त होकर कर्म करता हुआ पुरुष सत् चिन्

ष्ट्रानन्द स्वरूप अहाको प्राप्त होजाते हैं।

( भ० गी० ३।१९ )

तात्पर्य यह है कि निष्काम कर्म करने से अन्तःकरण की ग्राद्ध होती है और अन्तःकरण शुद्ध होने से आक्ष्म ज्ञान के जो अन्तरंग साधन शाम, दम आदि तथा वेदान्त शास्त्र के अवण, मनन, निदिष्पासन आदि हैं उनमें नशृत्ति होजाती है अर्थात् वे अन्तरंग साधन शाम होजाते हैं और उन अवण आदि का निरंतर आदर से शीर्च काल तक अभ्यास करने से आत्म साज्ञात्कार होकर आश्री स्थिति होती है। जैसे पार्वजित भगवान् ने अपने थोग वर्शन में कहा है—

स तु दीर्घकालनैरन्तर्यसक्तारासेवितो दृढसूमिः ॥

पादर पूर्वक रोज २ बहुत काल तक सेवन करने से चित्त
की दृदना होती है धर्यात चित्त की स्वामाविक चंचलता नष्ट
होकर स्थिरता धा जाती है। यहां रहस्य यह है कि दोष काल
तक श्रभ्यास करने पर भी यदि निरन्तर न किया जाय, कभी २
किया जाय, जैसे छुझ श्रभ्यास करके फिर दो मास के बाद फिर
इुझ स्रभ्यास किया जाय, फिर हुझ रोज के बाद हुझ श्रभ्यास

कुछ अभ्यास किया जाय, किर कुछ राज क बाद कुछ छाभ्यास

किया जाय तो इस कम से अभ्यास करने से चित्र निश्चल नहीं

होता । निरन्तर भी (कम भंग न करके) दीर्घ काल
पर्यन्त अभ्यास करने से चित्र निरचल (स्थर) नहीं हो

सकता यदि श्रद्धा से अभ्यास न किया जाय और निरन्तर

तथा श्रद्धा से अभ्यास करने पर भी चित्र निरचल नहीं होसकता

है यदि दीर्घ छाल तक अभ्यास न किया गया। अदा निरन्तर

(कम भंग न करके) श्रद्धा से दीर्घ काल तक अभ्यास करने से

श्रव श्रात्म साज्ञात्कार करन की योग्यता श्राप्त होती है उन श्राप्त श्रादि सावनों के श्रम्यास करने में चित्त की तब प्रवृत्ति होता है जब वर्णीश्रमानुकुल निध्याम कर्मी के श्रानुष्टान करने से

चित्त के मल विद्येष दोष नष्ट हो जायेँ। निस पुरुष के चित्त के विदोन दोप जन्मान्तर में किये गये निप्काम कमी के द्वारा विनष्ट होचुके हें अर्थात् जिनकी प्रवृत्ति श्रवण आदि सायनों में अच्छी तरह हो चुकी है उन्हें भी मल विचेप दोप हटाने के लिये नहीं किन्तु लोक समह के लिये और भावी प्रत्यवाय हटाने के लिये आवश्यक ( निन्य नैमित्तिक ) कर्म करना चाहिये। निष्काम मात्र से कर्मों से प्रवृत्ति ज्ञानी के मिवाय छन्य किसी की नहीं होती। ससार मे चार प्रकार के पुरुप हैं-पामर, जिज्ञासु, ज्ञानी और मुक्त। उनमें से पामर की प्रवृत्ति वर्णाश्रमानुकूल नहीं होती, विषयी पुरूप की यथा रीति कर्म में प्रवृत्ति होती है किन्तु स्त्री, पुत्र, धन श्रादि की कामना तथा स्मर्ग आदि पारलौकिक सुरा की कामना से प्रवृत्ति होती है. निष्काम प्रयूत्ति नहीं होती । जिज्ञामु (मुमुख ) पुरूप की भी

जो श्रवण छाटि साधन में प्रशृत्ति होती है वह भी छविया और श्रिवद्या से उत्पत्र होने वाले समस्त कार्य की निवृत्ति श्रीर परमानन्द की प्राप्ति के लिये ही होती है अतः वह प्रवृत्ति भी

निप्राम नहीं है।

जिज्ञासु पुरुप की प्रशृत्ति कामना तथा स्नेह बन्धन का कारण नहीं है किन्तु मोच का कारण है। अन्य पुरुपोंकी कामना (प्रशृत्ति) बन्धन का कारण है इसीलिये वह सकाम कही जाती है और वन्धन का कारण नहीं होने से जिज्ञासु की प्रशृत्ति निष्ठाम कही जाती है। भगनान् पवंजलि ने योग सूत्र के विभूति पाद में कहा है—

स्थान्युपनिमन्त्रणे संगस्मयाकरणं पुनरनिष्टत्रसंगात् । महेन्द्र चादि देवताओं के द्वारा स्वर्ग चादि परलोकमें विवय

चस्तुओं के भोग करने के लिये जब योगियों को निमंत्रण दिया

जाता है, तब उस निमंत्रस्य का स्वीकार योगीको कभी नहीं करता चाहिये। सर्वथा उसका संग छोड़ देना चाहिये और उसमें छाड़ं- कर भी नहीं करता चाहिये कि मुक्ते इन्द्र तक निमंत्रस्य देते हैं क्योंकि ऐसा करने से मोज की शक्ति नहीं होती। वहां का सुर भोग कर उसे कालान्तर में पूर्ववत् संमारी होना पड़ता है और नाता प्रकार का कोरा भोगना पड़ता है। इस अनिष्ट शिक्त की सभावना से योगी को स्वयं प्राप्त विभृतियों को भी छोड़ देने के लिये उपटेश किया गया है। जो योगी विभृतियों का अपयोग करता है वह अपने योगाभ्यास का दुरुपयोग करता। इसी प्रकार जो कर्मकांडी स्वर्ग सुख भोगने के लिये कर्म करता है यह भी वन्धन में ही फंसा रहता है, किन्तु जो अन्तःकरण की शुद्धि के लिये ही शास विहित कर्म करता है वह वंधनको प्राप्त नहीं होता।

जो पुरुष भगवान की श्रनन्य उपासना ( भक्ति ) करता है

दशम रत

समाधि का लस्य रस्तकर योगाध्यास करता है, योग सिद्ध वडी से यडी विभूतियों को भी ठुकरा डेता है वह भी वंधन में नहीं फसता । जो पुरुप श्रविद्या श्रीर श्रमिद्या से उत्पन्न इस ससार को विनाश श्रीर परमानन्त्र रूप मोच का लस्य रखकर

चसके अन्तरङ्ग साधन श्रवख आदि में प्रयत्न करता है वह भी धयन में नहीं फसता। कहने का सारांश यह है कि उपर्युक्त निष्काम कर्मकाडी भक्त (उपासक), योगी तथा जिज्ञासुओं की प्रवृत्ति वधन का कारख नहीं है। परम्परा से अथवा साज्ञात् सव था लच्य मोच ही होता है, इसीलिये भगवान् ने गीता में सनाम और निष्काम दोनों प्रकार के भक्तों की प्रशसा की है, जैसे— चतुर्विधा भजन्ते मा जनाः सुकृतिनोऽर्जुन । श्रातों जिज्ञासुर्यार्थी ज्ञानी च मृत्तप्म ॥ (प्रव्मीव धारह) है भरत विशायों में श्रेष्ठ श्रकुन ! उत्तम कर्म करने वाले प्रार

प्रकार के लोग मेरा भजन करते हैं, अर्थात् चार प्रकार के भक्त होते हैं। उनमें तीन तो सनाम भक्त हैं और चौथा हाती निष्काम भक्त हैं। आर्व होनर भक्त होते हैं, जो राष्ट्र, आपि, ज्याधि आदि विपत्तियों से मस्त होकर उनसे छुटकारा पाने की इच्छा

से ईश्वर का भजन करते हैं। घ. म. ट. १०

### ' आर्त भक्त ।

यह के भग होने के कारण कुढ़ होनर इन्द्र के वर्षों करने पर छुत्र के लोगों ने इर्रार का भजन किया था। जरा-सम्ब के द्वारा कैद किये गये राजाओं ने, सभा में जुआ खेलने के समय यस साँचे जाने पर द्रीपदी ने तथा माह से आकान्त होकर गजेन्द्र ने इर्रार का भजन (कया था।

## जिज्ञासु भक्त ।

जिज्ञासु खर्यात् आत्मज्ञानार्थी (सुसुड), मुचुउन्द और राजिं मैथिल अनक और अुवदेव इस श्रेणी के भक्त थे। इन लोगों ने मोच की इच्छा से ईरवर का भजन किया था।

## अर्थार्थी भक्त ।

खर्थात इस मत्में लोक में ध्वौर परलोक में जो भोत करने की सामग्री है उसकी चाहते वाला; इस मत्यें लोक की उपभोग सागग्री के लिये सुग्रीव ध्वौर निर्भापण ने ईरवर वा भवत किया था छोर परलोक की उपभोग सामग्री के लिये पुत्र ने ईश्वर का मजत किया था। उपरोक्त तीनों प्रकार के भक्त भगवान का मजत करते हैं।

## ज्ञानी भक्त ।

धर्यांन् निष्काम भक्त, सनक, नारद, प्रहाट, प्रयु, शुक्रदेव धादि झानी हुए हैं चक्त रलोक में जो चनार है वह निष्काम प्रेम मण्डि का भी योघ कराता है ऋर्यांत् निष्काम प्रेमी भक का भी ज्ञानी में अन्तर्भात है। जो निष्काम है, केत्रल शुद्ध प्रेम के कारण ही ईश्वर का भवन करते हैं जैसे

गोपिका श्रादि श्रीर श्रक्तर, युधिष्टिराहि। उपर्युक्त ये सब ही भक्त हैं, सब की प्रशंसा भगनान् ने की है, जैसे—

व्शम रत्न

। (स॰ गी॰ ७१९८) धर्यात्सन मेरे भक्त बल्कुप्रही हैं निन्तु झानी तो मेरी

ष्पातमा ही है। तथापि जो पामर भक्त नहीं हैं उनसे सकाम भक्त श्रच्छे हैं क्योंकि भगवद्भक्ति से उनका मन शुद्ध होकर ज्ञान मार्ग में प्रमुत्त हो सकता है। इसी उदेश्यमे समाम भक्त की भी प्रशंसा की गयी है। कहने का तात्पर्य यह है कि मानव समाज छपने व्यपने वर्णे और पाश्रमके चानुकूल श्रुति स्मृति पुराणों में कथित रीति के अनुसार व्यवहार रक्ते, उससे विपरीत व्यवहार नहीं करे, अर्थात् उन्हें नित्य नैमित्तिक और प्रायधित वर्म करना चाहिये। सारांश यह है कि वर्णाश्रमानुकूल कर्मों के द्वारा श्रन्त:-करण के मल दोप की निवृत्ति होजाने से खन्त करण की शुद्धि होकर सत्त्वज्ञान होता है, इसिलये वर्णाश्रमानुकूल कर्मों का श्रतुष्टान करना आवश्यक है; क्योंकि वह परम्परााभोत्त का साधन है।

शंका—जो मतुष्य जन्म से लेरर मरख पर्यन्त कर्मों का श्रातुष्ठान कर चुरा है, किन्तु यदि उसकी मोद्य शास्त्र में प्रवृद्धि तहीं देशी गयी वो क्या उसका कर्म करना व्यये ही हुआ ?

समाधान-यह नियम नहीं है कि इस जन्म में ही कर्मों के श्रतुष्टान करते २ श्रन्त करण की शुद्धि होकर मोच शास्त्र में

\$85

प्रवृत्ति होजाय या तत्त्वज्ञान होजाय, क्योंकि पुरुष के अन्तः

करण में मलदोप का तारतम्य (न्यूनाधिकता) रहता हे श्रर्थात् किसी के श्रन्त करण में कम मलदोप रहता है, किसी के श्रधिक, किसी के अत्यधिक और किसी के अत्यल्प मल दोप रहता है।

किसी के एक जन्म के सत् कर्मों के अनुष्ठान से ही अन्त करण शुद्ध होजाता है तो किसी को श्रानेक जन्मों तक कर्मी का श्रानु-धान करना पडता है। कभी न कभी अनुश्यमेव मलवीप की

निवृत्ति होक्र अन्त करण शुद्ध होजाता है तव मोच शास्त्र में प्रवृत्ति छौर तत्त्वज्ञान होजाता है। पूर्व अन्मों के किये हुए क्मों के द्वारा आगे के जन्मों में निलवण प्रतिभा शक्ति बढती चली जानी है जिससे पूर्व जन्म से उत्तर जन्म में निष्काम

फर्म करनेकी अधिक अभिरुचि होती है। गीता यही फहती है-

( म० गी० ६१४३ ) विद्वान् योगी के घर में जन्म लेकर योगश्रष्ट मनुष्य अनायास करते फिन्यु जो भूमिरा प्राप्त हो चुका है उससे धारोंकी भूमिका

हे हरुनन्दन ( ऋर्जुन ) ! परम परित्र राजा के घर ऋथवा

तन त शब्दि सयोग लभते पौर्वदेहिकम् । <sup>ग</sup> यतते च ततो भृयः संसिद्धौ क़रुनन्दन ॥

ही पूर्व देह के माधन कल्याण को प्राप्त कर लेते हैं, प्राप्त ही नहीं

के लिये प्रयत्न भी करते हैं ज्ञान की सात भूमिका हैं। योगवाशिष्ठ में रामचन्द्रजी ने भगवान् वशिष्ठजी से पूछा—

एकामय द्वितीया वा तृतीयां भ्रुमिका सुने । श्रारूढस्य सृतस्याथ की दशी भगवन् गतिः ॥

हे भगवन् ! तत्त्व साहात्कार के साधन स्वरूप प्रयम, द्वितीय और एतीय भूमिना को प्राप्त करके जो मनुष्य भर जाते हैं उनकी क्या गति होती है ?

योगभूभिकयोव्कान्त जीवितस्य शरीरिएः।
भूभिकाशातुमारेण चीयते पूर्व दुष्कृतम् ॥
ततः सर विमानेष लोकपाल परेष च ।

ततः सुर विमानेषु लोकपाल पुरेषु च। मेरु पवन कुजेषु रमते रमणी सखः ॥

ततः सुकृत सभारे दुष्कृते च पुराकृते । भोग चयात् परिचीये जायन्ते योगिनो सुनि ॥

शुचीना श्रीमता गेहे गुप्ते गुण्यता सताम् । जनित्वा योगमवैते सेवन्ते योगवासिताः॥ तत्र शाग्मावनाम्यस्त् योग भूमि क्रम श्रुवाः।

टप्ट्वा परिपतन्सुरूचैरुत्तर भूमिका क्रमम् ॥ प्रयम, द्वितीय, तृतीय भूमिका के व्यन्तर्गत ही जो मतुष्य जात हैं व्ययात साधन में ही रह जाते हैं, इससे खागे की

मर जाते हैं अर्थात् साधन में ही रह जाते हें, उससे आगे की चौथी भविका जो तत्त्व साजात्कार रूप है उसमें नहा पहुँच सनते, भूमिका के छानुसार उनके पूर्व जन्म के पाप विनष्ट हो जाते हैं, तब ने देवलोंक जाकर दिव्य उत्तमोत्तम भोग करते हैं। जन भोग करने से उनका विलद्धल धर्म जीख हो जाता है तब मर्त्य लोंक में ध्याकर पवित्र राजा के घर में या गुख्यान सज्जन पुरुष के घर में जन्म लेकर योगाभ्यास करते हैं ध्यौर आगे

की भूमिका प्राप्त करने का प्रयन्न करते हैं। पूर्व जन्म का सस्कार श्रापंत श्राप उपर प्रशुत्त करा देता है। तत्त्व झानकी सात भूमिका श्रीर निरूपण वशिष्ठ भगवाद ने इस प्रकार किया है— झानभूमि श्रुभेच्छा स्थात्प्रथमा समुदाहता। विचारणा द्वितीया स्थात् तृतीया सनुमानसा।।

सत्त्रापीचरचतुर्थी स्याचतोऽससिक्त नामिका । पदार्थागाविनी पृधी सप्तमी तुर्यगा स्पृता ॥ प्रथम शुभेच्छा उत्पन्न होती है उसे शान भी प्रथम भूमिका वे हैं. इसरी विचारणा, वृत्तीय वृत्तमानमा, चौथी सन्वापित.

कहते हैं, दूसरी विचारणा, वृतीय तनुमानसा, चौथी सन्त्रापित, भाववीं श्रससिक, द्वर्ठी पदार्थामादिनी श्रीर साववीं तुर्येगा है।

### प्रथम भूमिका।

नित्य अनित्य बन्तु निवेठ करने जो इस लोक और परलोक के विषय भोग से वैराग्य है उस वैराग्य के उत्पन्न होने से शम, दम, अद्धा, तितिका, सर्च वर्म सन्यास रूप साधनों ने प्राप्त करके जो मोध की इच्छा रूप शुमेच्छा उत्पन्न होती है उसे झान की प्रथम भूमिया कहते हैं। अर्थात् साधन चतुष्ट्य की ब्राप्ति को ही प्रथम भूमिना कहते हैं।

## द्वितीय भूमिका।

गुरु के समीप जारुर रेदान्त वास्यों का जो उनसे विचार करना है उसे द्वितीय भूमिका कहते हैं अर्थात् श्रवण, मनन, संपत्ति।

## तृतीय भूमिका।

. श्रयण मनन से परि निष्पन्न जो तत्त्व ज्ञान है उसकी निर्दिन चिकित्सता रूप 'वजु मानसा' नामक ध्यवत्था को छतीय सूमिका फहते हैं। इससे तत्त्व ज्ञान में ध्रसंभाजना जिपरीत मापना निष्टत्त हो जाती है, इसको निदिध्यासन रूप सपत्ति कहते हैं।

### चोथी भूमिका ।

यह तस्य सातात्काररूप ही है और जीवन्सुक्ति की श्रवस्था है पंचम, पष्ट, सप्तम भूमिना तो जीवन्सुक्तिके श्रवान्तर भेद ही हैं। यदि यह कहा जाय कि ज्ञानी ब्राह्मणों के घर जन्म लेने से मोझ के लिये प्रयत्न कर सकता है, यहां बुद्ध भी प्रमाद का परस्य नहीं है, किन्तु महाराज पक्रवर्ति के दुल में जन्म लेनेसे कैसे मोझ के लिये प्रयत्न कर सकता है क्योंकि यहां श्रनेक प्रकार के विषय भोग याधक हो सकते हैं।

> प्रवीम्यासेन तेनैव हियते ह्यवशोऽपि सः । विज्ञासुरापि योगस्य शब्द ज्ञद्यातिवर्षते॥ ( स० गी० हा४४ )

पूर्व जन्म के श्रानित ज्ञान संस्कार से ही यह वर्गीमृत हो जाता है श्रामित मोज साधन में लग जाता है यदापि भोग सामग्री के कारण स्वयं वह श्रामम में है श्रामित मोज के लिये प्रयक्ष नहीं करता है किन्तु पूर्व जन्म के श्राम्यास से ही योगश्रष्ट की मोज की तरफ प्रवृत्ति हो जातो है। श्राममान वह विषय वासना से हटकर मोज के साधन में प्रवृत्त हो जाता है श्रीर योग का श्राममान के साधन ज्ञान का जिज्ञान्त होकर उसी जन्म में शब्द ब्रह्म का (वेद कर्म का) श्रामित करता है श्रीर योग का श्राममान करते के श्रामिक का जल्लाम करके ज्ञान का श्राममान करते के श्रामिक का जल्लाम करके ज्ञान का श्राममान करने के श्रामिक का जल्लाम करके ज्ञान का श्राममान करते के श्रामिक की सावित होता है कि कर्म, ज्ञाम होनों का समुषय एक पुरुष में एक काल में नहीं रह सकता है। प्रयामायतमानस्त योगी संग्रुद्ध कित्वप:।

श्रनेक जन्म संसिद्धस्ततो याति परां गतिम् ॥ ( भ० गी० ६।४४ )

भू भाग पाडर ) अयत्न करके वेदान्त शास्त्र के अवण्, मनन, निदिश्यासनादि

के अन्यास करने वाले जिज्ञासु अच्छी प्रकार सारे पापों से हट कर अनेक जन्मों में जाकर पूर्ण सिद्ध हो जाते हैं और मोस को प्राप्त कर लेते हैं। यहां यह रहस्य है कि तस्य झान शाम होना पुरुषके पुरुषों तथा अन्त करण में रहनेवाले मल, विद्तेष और आवरण दोष पर निमंद है क्योंकि मन्द अथवा तील जैसा पुरु पायं (लस्य प्राप्त करने का समुचित उपाय) होता है और मल विद्येष सादि दोगों का जैसा आधिक्य रहता है वैसा ही समय या अनेक अन्मों में हो अतः जिसके चित्त में मल बित्तेप दोप हो. जिसका तत्त्व ज्ञान के साधन की तरफ एकाम रूप से चित्त नहीं लगता हो वंह पुरुष निष्काम कर्मी का श्रानुष्टान, भगवद्धक्ति,

सगता है। यह नियम नहीं है कि तत्त्व ज्ञान एक ही जन्म में हो

षपासना श्रादि द्वारा उन दोषों का विनाश करके तत्त्व होन का जिज्ञास वनकर वेदान्त वाक्यों का श्रवण करे जिससे श्रावरण दोंप नष्ट होता है। जिस पुरुष की प्रवृत्ति यथाविधि बेदान्त बाक्यों के श्रवण में प्रारम्भ में ही हो चुकी है, उसने पूर्व जन्मों

में ही मल विज्ञेप दोपों को सत्कर्मों के द्वारा विनष्ट कर दिया है यह धनुमान सिद्ध है । यद्यपि निप्काम कर्म श्रौर ज्ञान इन दोनों का स्वरूप भिन्न है श्रर्थात होनों का परस्पर विरोध है, क्योंकि

कर्मकांड के अनुप्रान में अनेक साधनों की जरूरत है और

चत्त्व ज्ञान के पथ में ज्ञाने से सारे विहित और निपिद्ध कर्मी का संन्यान कर देना पड़ता है इसलिये निष्काम कर्म और ज्ञान (कर्म संन्यास) इन दोनों का विरोध प्रत्यत्त सिद्ध है तथापि दोनों का फल एक ही है। जो वस्तु परम्परा करके निष्काम

कर्मों के अनुष्ठान से मिलती है यही यस्त तत्त्व ज्ञान से साजात ही मिलती है। जैसा कहा है-सांख्ययोगौ पृथग्वालाः प्रवदन्ति न पंडिताः ।

एकमप्यास्थितः सम्यग्रमयोविन्दते फलम् ॥

यत्नांख्येः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥

( म० गी० श४-४ )

सांख्य ( संन्यास ) योग ( निप्ताम कर्मानुष्टान ) इन दोनों का फल खलग खलग है यह खज्ञानी लोग कहते हैं पडित नहीं कहते क्योंकि इन दोनों में से एक का भी शास्त्र के व्यतुसार सेवन करने से दोनों का फल प्राप्त हो जाता है। संन्या-सियों को धर्यात् ज्ञानियों को जो स्थान मिलता है वही प्रसिद्ध भोत्त रूप स्थान योगियों को भी प्राप्त होता है। संन्यास धौर योग इन दोनों का एक हो मोच रूप फल है। समस्त विडित श्रोर निपिद्ध कर्मों का त्याग करके तस्य ज्ञान में शाख के

श्रनुसार श्रारूढ़ होनेको संन्यास कहते हैं श्रीर ऐसे ज्ञाननिष्ठ व्यक्ति को संन्यासी कहते हैं । निष्काम रूप से नित्य नैमित्तिक प्रायश्चितरूप कर्मों के ब्यनुष्ठान को यहा योग कहते हैं छौर ऐसे यणीश्रमानुसार निष्ठाम कर्मकर्ता को यहां योगी कहते हैं। **पास्तव में दोनों का एक ही फज़ है क्यों** कि जो संन्यासी है ष्यर्थात निना इस जन्म में कर्मकाड के अनुष्ठान करने से ही जो हाननिष्ठ होचुके हैं अर्थात् तत्त्व साज्ञारकार कर चुके हैं उनके

पूर्व जन्मों के कर्मानुष्ठान से ही ऐसी योग्यता प्राप्त हुई है यह अनुमान सिद्ध है। जो योगी हैं अर्थात् निष्ठाम कर्मानुष्टान में लगे हुए हैं, उन्हें भी अन्तःकरण शुद्ध हो जाने से मविष्य में धवस्यमेव ज्ञाननिष्टा प्राप्त हो जाती है. ज्ञाननिष्टा प्राप्त हो जाने

प्राप्त करने की शक्ति उसमें नहीं रहती है वे पुरुष निष्काम रूप से वर्णाश्रमानुकूत कर्मानुष्ठान करें। यदि विद्येप दोष भी रहें जिससे चित्त सैकड़ों श्राशाओं में फँसा रहता है, सदैव पंचल रहता है तो उसे एकाम करने के लिये सर्वतोमावेन भगवद्गिक करें श्रयचा यम नियम श्रादि योगाभ्यास या प्रश्य श्रादि की उपासना या सन् शाखों के श्रवण, मनन श्रादि करें।

वेदान्त वाज्यों के निरन्तर श्रवण, मनन करनेसे विज्ञेप दोष के साथ श्रावरण दोप भी विनष्ट होजाता है।

\* इति दशम रत्न \*



# भक्ति की मीमांसा।

चित्त के मल दोप श्रौर विज्ञेप दोषों को निवृत्त करके चिच को निर्मल तथा निरचल करने वाली ज्ञान, वैराग्य की प्राप्ति कराने वाली. सालोक्य छादि चार प्रकार के मुक्ति-सौख्य को देने वाली जो श्रीभगतान् की भक्ति है, खब यहा उस भक्ति का विशेचन करते हैं।

वासुदेव भगवति भक्तियोगः प्रयोजितः । जनयत्याशु वैराग्य ज्ञान यद्ब्रह्म दर्शनम् ॥

(भाग० ३।३२।२३) शास्त्र के व्यनुसार भगवान् वामुन्त्र की की गयी जो भक्ति है वह भक्ति वैराग्य तथा ब्रह्म साम्रात्कार कराने वाले झान को शीघ ही उपन कर देती है।

न तथा ह्यपवान राजन पूर्येत तप आदिभिः। यया कृष्णार्पितप्राणस्तत्प्रुरुष निषेवया ॥

(भाग० ६।१।१६) हे राजन् ! पापी मनुष्य भगवान् श्रीकृष्णा में व्यपने मन को श्वर्षण करके भगवद्भक्त पुरुषों की सेवा के द्वारा जैसा

पवित्र होता है. तपस्या श्रादि से वैसा पवित्र नहीं होता । सभीचीनो द्यय लोके पन्याः चेमोऽकुनोमयः । सुशीलाः साधवी यत्र नारायणुपरायणाः॥

( साग० ६११११७ )

सतार में यह भक्तिमार्ग सरल क्ल्याएपद श्रीर भय से सर्वया रहित है। सरल स्थमाय वाले साधुगण इस मक्ति

मार्ग में श्राकर नारायण में ही तत्पर होजाते हैं। मदाश्रयाः कथा मृष्टाः शृरवान्ति कथयन्ति च।

तपन्ति विविधास्तापा नैतान्मद्गत चेतसः ॥ (भाग० शन्धारर)

( भाग० ३।२४।२३ ) वे साधुगण मेरी पत्रित्र कथा सुनते ध्वीर दसरों को फटते

व साधुनाय सरा पात्रत्र कथा सुनत आर दूसरा का कार इस्ते हैं। उत्तका चित्त सब समय सुक मगृवाद में ही लगा रहता है इसीलिये संसार के अनेक प्रकार के जो वाप हैं वे उन्हें दुःखी नहीं पर सकते।

त न स्मरन्त्यतितरां त्रियमीश मर्त्यं ये चान्वदः सुत सहदर्ग्हिवतदाराः । ये त्वन्यनाम भनदीय पदारविन्द

सोगन्ध्य लुन्यहृदयेषुकृत प्रसंगाः ॥

( भाग० धारा१२ )

है फमलनाम ! श्रापके चरता फमल की सुगन्धि के लिये ही जिनका चित्त श्राकृष्ट हो चुका है, ऐसे भक्त पुरुषों का जो लोग संग करते हैं में सन से श्रावन्त प्रिय जो श्रमता रारीर है उसको श्रीर उसके पीछे प्रिय जो पुन, मिन, गृह, धन, स्त्री हैं उनको भी भूत जाते हैं।

अतिभित्ता मागवती भक्तिः सिद्धेर्गरीयसी । जरपत्याशुः या कोशं विजीर्षमनलो यथा ॥ (भाग० शरधावर) श्रीमगनान् की जो निष्काम भक्ति है यह भक्ति सिद्ध से भी
भेष्ट है क्यों कि वह पञ्चकेशातमक लिङ्ग शारीर को, जो वासना
का घर है उसे शीव विनष्ट कर देवी है जैसे राये हुए अन्न को
अठरानल (पेट की अगिन) परिपक्त कर देवा है जिस प्रकार
श्रोत चादि इन्द्रियों की शब्द आदि विपयों में स्वाभाविक प्रवृत्ति
होती रहती है उसी प्रकार जब सत्त्य मूर्ति भगवान् श्रीकृष्ण में
इन्द्रियों की स्वाभाविक प्रवृत्ति होने लगे तब उसको निष्काम
भक्ति कहते हैं। जिस साथक को वह भक्ति प्राप्त है उसके लिये
अनावास ही सुक्ति प्राप्त है।

यत्पाद पकन पत्तारा विलास मनत्या कर्माराय ग्रथित-सुद्ग्रययन्ति सन्तः । तद्वन्नरिक्तमतयो यतयोऽपि रुद्धशोतो-गणास्तमरण भज वासुदेवम् ।

( भाग० ४।२२।३९ )
जिस भगवान् के सुन्दर कमलपत्र की तरह जो चरण हैं उन
चरणों की भक्ति से भक्त लोग जैसे कर्माराय की गाठ को चाट
हेते हैं वैसे योगी लोग, जिन्होंने इन्द्रियों के वेग को रोक रक्ता है तथा अपने मन को भी विषयों से हटा दिया है वे भी कर्माराय (वासना) के बन्धन को नहीं काट सकते हैं, इमसे शरणागत की रज्ञा करने वाले उस वासुदेव भगवान् का भगन करो।

यस्य मक्तिर्मगवति हरी निश्रेयसेश्वरे । विकीडतोऽमृताम्भोधौ किं चुद्रे खातकोदके ॥ (भाग० ६।१२।२२) जो अमृत के समुद्र में विहार करता है, उसको छुद्र गड्ढे के जल से क्या काम है श्वर्यात भगवद्भक पुरुपों का ऐहिक लौकिक तथा स्त्रर्गे ष्टाटि पारलौकिक विषय भोगो में कभी मन चलाय-मान नहीं होता है।

फल्याणदायक भगनान् हरि में जिसकी भक्ति हो चकी है.

यदतसमलादर्शे सुचिरं भस्मादिना शुद्धे ।

प्रतिफलतिवक्त्रमुचैः शुद्धे चित्ते तथा ज्ञानम् ॥

( मबीय सुधाकर १६८)

मलिन श्राइना को भरम श्रादि से चिरकाल तक मलने से उसके स्त्रच्छ होजाने पर जिस प्रकार उसमें सुखका प्रतिविम्ब स्पष्ट पढ़ने राग जाता है उसी प्रकार भक्ति के द्वारा निर्मल तथा निश्चल विश्व

होने पर उसमें स्पष्ट रूप से झान का श्रातिर्भाव होजाता है। मिक फा खरूप क्या है, भक्ति का साधन क्या है, भक्ति का फल क्या है, मक्ति मार्ग का श्राधिकारी कौन है, इन सब विषयों का विवे-

धन करना परमात्रस्यक है इसलिये प्रथम खब यहां मिक का खरूप क्या है ? इसीका विवेचन करते हैं।

## भक्ति का स्वरूप।

मकि शाद का अर्थ सेना होता है। जो अपना सेव्य हो. मन, वाणी और कर्म के द्वारा उसके अनुकूल कार्य सदैव करते रहना सेवा है। जब वक सेवक ( भक्त ) के श्रान्त:करण में प्रेम ष्टरपा नहीं होता वन वन विना प्रेम के सची सेवा नहीं बन

सकती है। प्रेम हो भक्ति का पूर्व रूप है और वही प्रेम जर सर्व-तो भावेन अत्यन्त अधिक वढ जाता है, अपनी हद तक पहुच जाता है तब उसका रूपान्तर हो जाता है वर्षात् वही परम प्रेम मिक (सेवा) के रूप में परिखत हो जाता है। नारट भक्ति सूत्र में कहा है—

सा स्वस्मिन्परम श्रेम स्त्पा ।

(না০ ২)

परमेरनर में परम प्रेम करना ही भक्ति का स्त्ररूप है। महर्षि शाष्टिक्टम के मत से भी यही सिद्ध होता है, जैसा उन्होंने स्वपने शाष्टिक्टम सूत्र में कहा है—

## सा परानुरक्तिरीश्वरे ।

( शा० २ )

ईरवर में जो परम श्रानुराग धर्यात पूर्ण प्रेम किया जाता है उसीको मक्ति चत्ते हैं। इस प्रकार शाखों पर दृष्टि द्यालने से यह सिद्ध द्योता है कि प्रेम ही मक्ति है। प्रेम सीन प्रकार के द्योते हैं, १ उत्तम २ मध्यम और ३ किन्छ।

## उत्तम प्रेम।

जो प्रेम ध्यपने से उत्कृष्ट (उच ) व्यक्ति पर उत्पन्न होता है उसे उत्तम प्रेम या उत्कृष्ट विषयक प्रेम कहते हैं, जैसे, ध्यक्षानी पुरुषों का महात्माध्यों पर जो प्रेम होता है वह उत्कृष्ट प्रेम है ध्यीर भगागत में जो एक भक्त का प्रेम उत्पन्न होता है वह सर्वोत्कृष्ट प्रेम है क्योंकि भगवान सब से उत्कृष्ट हैं। प्रस्त ११

## मध्यम प्रेम ।

को प्रेम खपने समान व्यक्तियों पर उत्पन्न होता है वह मध्यम प्रेम या सामान्य प्रेम कहा जाता है, जैसे, दो मित्रों में परस्पर प्रेम होता है, इसे मैत्री भी कहते हैं।

## निकृष्ट प्रेम।

जो प्रेम श्रपने से निकुष्ट (नीच ) श्रेणी के व्यक्तियों पर उत्पन्न होता है उसे निकुष्ट प्रेम कहते हैं, जैसे साधु महातमाओं का खन्नानी पुरुषों के उत्पर जो प्रेम होता है।

शास्त्रों में मिक नवविध वताई गई है; जैसे— श्रवणं कीर्तनं विष्णाः स्मरणं पादसेवनम् । ऋषेनं वन्दनं दास्यं सस्यमारम निवेदनम् ॥

ल्म ।नवदनस् ॥ ( भाग० ७।५।२३ )

विष्णु भगवान् की कथा का श्रवण करना, उनका कौर्त्तन करना, विष्णु भगवान् का समरण करना, उनके चरणों की सेवा करना, उनकी यूजा करना, उनकी वन्द्रना करना, उनका दास्य-माव रसना, उनका सख्यभाव (सैंबी) रसना, उनके पास श्रपनी आत्मा को समर्पण कर देना; यह नव प्रकार की मिक नवधा भक्ति के नाम में प्रसिद्ध है। इति प्रसापिता विष्णों भक्तिश्चेत्रनलदासा।

> कियते मगवत्यद्वा तन्मन्येऽवीतमुत्तमम् ॥ (भाग० णशर४ )

नवधा भक्तिमें से प्रत्येक के अलग अलग भक्त प्रसिद्ध है। जैसे---श्रीकान्त श्रवणे परीचित इतो वैयासिक कीर्सने । प्रह्लादः स्मरणे तद्दिश्चि भजने लक्ष्मीः पृथु, पूजने ॥ त्रकृरस्त्वभिवन्दने किपवरो दास्येऽध सख्येऽर्जनः ।

ग्यारहवा रत्न

सर्वस्वातम निवेदने चिलरभ्रत्कैवल्यमेकैकया ॥ परीक्षित श्रवण भक्त, शुकदेवजी कीर्चन भक्त, प्रह्लाद स्मरण भक्त, लदमीजी पाद सेवन भक्त, पृथु महाराज पूजन भक्त, प्रकृरजी यन्दन भक्त, हनुमान दास्य भक्त, श्रर्जन सख्य भक्त, यति श्रात्म नितेदन भक्त हुए हैं श्रीर एक एक भक्ति से भी उन लोगों को मुक्ति लाभ हुआ है।

## श्रवण भक्ति। निशम्य कर्माणि गुणानतुल्यान्तीर्याणि लीलातनुभिः कृतानि।

यदाति हर्पोत्पुलकाश्चगद्गद प्रोत्कराठ उदगायति रौति नृत्यति॥ ( माग० ७।७।३४ /) भगवान् के मायाशरीरों के द्वारा किये गये कर्मों को, उनके <sup>'</sup>त्रनुपम गुणों को तथा उनके पराव्रमों को सुनकर श्रत्यन्त हर्षसे

जब रोए खडे होजाते हैं और श्रानन्ट के श्रांसु गिरने लग जाते हैं,

तब गद्गद करूठ से वह कभी गाने लगता है, कभी रोने लगता है श्रीर कभी नाचने लग जाता है।

श्रुपत्र सुभद्राणि स्यांगपाणेर्जन्मानि कर्माणि च यानि लोके। गीतानि नामानि तदर्यकानि गायन् विल्जो विचरेदसंगः॥

( भाग० ११।२।३९ )

पक्रपासि विच्यु मगवान् के मंगलमय जन्म और कर्म जो संसार में प्रसिद्ध हैं उनका श्रवस करता हुआ तथा जो उनके गीत हैं और उनके अर्थ के जो नाम हैं उन्हें गाता हुआ एकाकी होकर वह संसार में पृमवा रहे।

#### कीर्त्तन भक्ति ।

 भग प्रान् के गुण और कथा, भजन और नामों का सदैव निर्नन करते रहना कीर्चन भक्ति है। जैसे—

एतावतालमधनिर्दराषाय पुंसां संकीर्चनं भगवतो गुण कर्म नाम्नाम् । विक्रुश्य पुत्रमधवान्यदजामिलोऽपि नारायणेति श्रियमाण् इषाय सुक्तिम् ॥

ारावणात ।त्रवनाच इताव द्वावाय ॥ (भाग० ६।३।९४) भगवान् के गुण, कर्म श्रीर नामों का कीर्चन करना मनुष्यों

के पापों को समूल विनाश करने के लिये काफी है। यह इसीसे सिद्ध होता है कि महा पापी श्रजामिल ने मस्ते समय 'नारायण' \*इकर श्रपने पुत्र को बुलाया उसीसे उसे मुक्ति मिल गयी। तस्मात्सकीर्तन विज्योर्जिगन्मगलमहसाम् । महतामपि कौरव्य विद्य्येकान्तिकनिष्कृतम् ॥ (भागः ६।३।३१

(भाग० ६।३।३१)

हे परीचित ! तुम निश्चय समको कि भगवान् विष्णु के नामों के कीर्त्तन करने में समार के महा पावनों का निश्चित रूप से बिनाश होजाता है और ससार का क्ल्याण होता है। एवव्रत-स्वप्रियनामकीर्त्या जातानुरागो द्रुतिचत्त उचें.! इसत्ययो रोदिति रौति गायत्युन्मादवन्तृत्यति लोकनाह्यः॥

(भाग० ११।२।४०)

इस प्रकार प्रेम रूप भक्ति से युक्त होकर अपने प्रिय भगवान् के नामों के कीर्चन करने में अनुरागयुक्त तथा हृदय पसीजा टूआ भक्त कभी तो भक्तों से भगवान् के पराजय का ध्यान कर जोर से हसने लगता है, या इतने समय तक भगनान् ने मेरी स्त्रार नहीं ली, यह सोचकर कभी तो रोने लगता है। हे हरें! मेरे ऊपर ध्या करों, इस प्रकार कभी जरकरा से आकोश करने लगता है, कभी अत्यन्त हुपैसे गाने लगता है अथवा कभी पागल की माति विवश होकर माचने लगता है।

> सततं कीर्त्तयन्तो मा यतन्तर्च रहनताः। गमस्यन्तर्च मा भन्त्या नित्ययुक्ता उपासते॥ ( भ० गी० ९११४)

खपने बत को दृढ रहाने वाले भक्तजन सदैव मेरे नाम और गुणों का कीर्चन करते हुए और मुक्ते पाने के लिये अयद्ध करते हुए तथा मुक्ते बार बार अ्राम करते हुए मुक्तमें पूर्व भक्ति रख कर नियम से सर्वदा मेरी उपासना करते हैं।

### स्मरण भक्ति ।

भगरान् के सगुण श्रयवा निर्मुण स्वरूप का सर्वदा मन में चित्तन करते रहना श्रीर मन को एकाप्ररूप से भगवान् में ही लगा देना, इसीको स्मरण भक्ति कहते हैं। जैसे—

दिविवा सुविवा मनास्तु वासो नरके वा नरकान्तक प्रकामम् । श्रवधीरित शारदारविन्दी चरणौ ते मरणे वि-चिन्तयामि ॥

हे नरकान्तक ! मेरा निवास स्वर्ग में हो या प्रध्यी पर हो अथवा नरक में ही हो किन्तु शरत् काल के कमल के समान जो आपके चरण हैं उनका ध्यान करता रह बही एक मात्र

याचना है। श्रानन्यचेताः सततं यो मा स्मरति नित्यशः ।

तस्याई सुलमः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥

हे पार्थ ! अनन्य भक्ति से अर्थात् सर्वेदा अन्य विषयों से वित्त को इटाकर एकाम रूप से जो मेरा सदैव स्मरण करता रहता है, नियम पूर्वेक मुक्तमें ही को हुए ऐसे योगी के लिये में सलम ह !

# पाद सेवन भक्ति।

भगवान के दोनों पैरों को गगा जल श्रादि पवित्र जलों से घोकर चरणोदक लेना और श्रद्धा भक्ति पूर्वक खत्यन्त प्रेम से मगवान के पदों का ही सेवन करते रहना, इसी को पाद सेवन भक्ति कहते हैं, जैसे-

नैकात्मतां में स्पृहयन्ति केचिन्मत्पादसेवाभिरता मदीहाः । येऽन्योऽन्यतो भागवताः प्रसुज्य समाजयन्ते मम पौरुपाणि ॥

(भाग० ३।२४।३४) मेरे कितने मक्त मुक्तमें ही अपनी सारी कामनाओं को अपरेश

करके, मेरे चरणो की सेवा में ही चतपर रहकर मेरे एकात्म भाष श्रर्थात मुक्ति को भी नहीं चाहते हैं। वे मेरे भक्त एकत्र होकर मेरे चरित्रों का परस्पर क्यन करते रहते हैं।

# छर्चन भक्ति।

परम पवित्र जल, चन्दन, श्रज्ञत, नैवेश, धूप, दीप श्रादि सामग्री से, पञ्चोपचार या पोडशोपचार विघान से, श्रद्धा भक्ति पूर्वक शास्त्र के अनुसार मगवान् के पूजन करने को अर्चन भक्ति कहते हैं, जैसे-

एव कियायोगपयैः प्रमान्वैदिकतान्त्रिकैः। श्चर्यन्त्रमयतः सिद्धिं मत्तो विन्दत्यभीप्सितम् ॥ इस प्रकार वैदिक और तान्त्रिक कर्म कारहों के द्वारा मेरा पूजन करता हुआ नमुख्य इस लोक में और परलोक में अपने अभिलपित बस्तु को शाप्त करता है।

शुचिः सम्मुखमासीनः त्राण् संयमनादिभिः । पिएडं विशोध्य संन्यासकृतरचोऽर्चयद्धरित् ॥ (भागः ११।३।४९)

स्तान श्राटि करके पवित्र होकर प्रतिमा के सन्मुख बैठकर प्राणायाम श्रादि से शारीर को झुद्ध करके मृत झुद्धि श्रादि के द्वारा न्यास श्रीर रज्ञा बन्धन करके भगवान का पूजन करना चाडिये।

श्रर्चादी हृदये चापि यथा लन्योपचारकैः । द्रव्यवित्यारमर्लिगानि निष्पाद्य शोद्य चासनम् ॥ .

(भागः ११।३।४०)

जो पूजा की सामधी प्राप्त हो उससे प्रतिमा ध्यादि में या ष्रपने हृदय में ही पुण्यरूप ट्रव्य का पृथ्वी का, ध्यपनी ध्यात्मा का और मूर्ति का शोधन कर और ध्यासन को सिक्त (सिंपन) करके पूजन करे।

पाद्यादीनुपकल्याय संनिधाप्य समाहितः । हृदादिभिः कृतन्यासो मृत्तमन्त्रेण चार्चयेत् ॥ (भाग० ११।३।४१)

पारा, अर्घ्य ज्यादि का संगठन करके उन्हें यथा स्थान रख कर एकाम भाव से हृदय ज्यादि का पडह्नन्यास करके मूल मन्त्र से भगवान् का पूजन करना चाहिये। सागोणगा सपापेदा ता ता मृति स्वमन्त्रत । पाद्यार्थ्याचमनीयाद्ये स्तान वासो विभूपणै ॥

(भाग० ११।३।६०)

पाद्य श्राच्य, श्राचमनीय, स्नान, यख, भूषण श्रादि से शाकोक मन्त्र द्वारा पार्षदगण सहित साङ्गोपाङ्ग मगवान्की मूर्ति का पूजन करे।

गन्यमाल्याचतस्रसिमधूंप दीपोपहारकै । साग सप्रज्य विधिवस्तवे स्तुत्वानमेद्धरिम् ॥ (भाग० ११।३।४३)

चन्दन, पुष्प, श्रासत, माला, धूप, दीप, नैवेश श्रादि से यथा विधि श्रम सहिव भगवान का पूजन कर न्वोजों से सुवि बरके प्रणाम करे।

> त्रात्मान तन्मय ध्यायन् मूर्त्ति सम्पूजये द्वरे । शेपामाधाय शिरसा स्वधाम्न्युद्वास्य सत्कृतम् ॥ (भागः ११।३॥४४)

अपने आपको तन्मय चिन्तन करता हुआ भगवान् की मूर्ति का पुत्तन करे। पूजन करने के बाद निर्माल्य को मस्तक से लगाकर सन्कार पूर्वक मूर्ति को अपने स्थान में रूरर है।

> एवमग्न्यकेतोयादावातियौ हृदये च य । यजतीश्वरमात्मानमचिरान्युच्यते हि स ॥ ( ऋत० ११।३।४४ )

100

जो कोई इस प्रकार श्रिप्त में, सूर्य में, जल में, श्रांतिथ में श्रोर मी शाकोक श्रन्य प्रकार की प्रतिमा में श्रथवा श्रपने हृदय में ही श्रपनी श्रात्मा रूप ईश्वर का पूजन फरता है यह शीम ही मुक्त होजाता है।

वन्दन भक्ति । श्रद्धा श्रीर प्रेम पूर्वक भगवान् के चरणों में साष्टाङ्ग दयडवत

प्रणाम करना और भगतान् के शरणागत होकर भगवान् की सदैव म्तुति करते रहना, वारम्बार चन्हें नमस्कार करना इसीको

यन्वन मिक कहते हैं; जैसे---एकोऽपि कुज्यस्य कृतप्रणामो दशाश्रमेघावस्थैन तुस्यः।

दशाश्रमेथी पुनरेति जन्म कृष्णप्रणामी न पुनर्भवाय ॥ श्रीष्ठण्य भगतान् के घरणां में एक बार किया गया प्रणाम

भी धनेकों दशाश्वमेय यहां से भी बदकर होता है, क्योंकि इशाश्वमेघ यहा करने वाले मनुष्य की पुनः जन्म धारण करना पदता है श्रीर श्रीष्ठप्ण भगवान के चरणों में श्याम करने वाले को पुनः जन्म धारण नहीं करना पड़ता।

खं नायुमर्थि सर्विलं महीं च ज्योतीं पिसत्तानि दिशो द्रुमादीन् । सरित्ममुद्रांत्र्य हरेः शरीर यत्रक्तिंच भूतं प्रणेनेदनन्यः ॥ (भागः ११।२।४१)

श्राकारा, वायु, श्राप्ति, जल, पृथ्वी, सूर्य, पन्द्र श्रादि क्योति, समस्त प्राणी, दिशाएँ,युत्त श्रादि सरोवर, समुद्र तथा श्रीरभी जो कुछ विराट् मगवान् के शरीर हैं उन्हें अनन्य भक्त होकर प्रणाम करे।

वासुर्यमोऽभिर्वरुषः शशांकः प्रजापतिस्त्वं प्रपितामहश्च । नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते॥

( भ० गी० ११।३९) हे भगवन् ! श्राप वायु, यमराज, श्रप्नि, वरुण, धन्द्रमा.

प्रजापति और बढ़ा हैं, आपको इजारों बार नमस्कार है, फिर भी वार २ नमस्कार है। नमः पुरस्ताद्य पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व ।

ं श्रनंतवीर्यामिताविकमस्त्वं सर्वं समाप्तोपि ततोऽसि सर्वः ॥ ( भ० गी० ११।४० )

'हे संकल' चराचरात्मक भगवन ! श्रापको श्रागे से, पीछे से खीर सब तरफ से नमस्कार है। ज्ञाप धनन्त सामध्यी श्रीर श्रतुपम पराक्रम से युक्त हैं। श्राप सारे संसार की श्रपने अन्दर लिये हुए हैं, अतएव आप सर्व रूपे हैं।

### दास्य भक्ति।

दास्य भाव से श्रद्धा श्रीर प्रेम पूर्वक मगवान् की जो भक्ति करना है, उसे दास्य भक्ति कहते हैं; जैसे-

· त्वयोपभुक्तस्रक्गन्य वासोलंकार चर्चिताः ।

उच्छिष्ट मोजिनो दासास्तव मार्या जयेमहिं।।

हे भगवन् ! श्रापके उपभुक्त माला, चन्दन, बस्न, मूपस श्रादि को प्रसाद के रूप में धारण करतेहुए और श्रापके उन्छिष्ट मोजन करने वाले श्रापके दास होकर हम श्रापकी माया ,को जीत लेते हैं।

### सख्य भक्ति।

मित्र भाव से भगवान् की जो भक्ति की जाती है, उसे सख्य भक्ति कहते हैं।

सखेति मत्वा प्रसमं यदुक्तं हे कृष्ण हे यादव हे सखेति। अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात् प्रण्वेन वापि॥'' ( भ० नी० ११।४१ ) -

हे भगवन् ! श्राप मेरे सखा हैं यह समक्तर श्रापको सीने श्रपनी बढ़ाई के लिवे, हे छुप्प, हे बादव, हे सखा, कहकर जो पुकारा है सो श्रापकी महिमा को नहीं जानते हुए गलती से श्रयवा प्रेम से पुकारा है। तस्येव में सीहद सख्य मेत्री दास्य पुनर्जन्मनि जन्मिन स्यात्।

तस्यव म साहद सब्य मश्रा दास्य पुनजन्मान जन्मान स्याद ( महानुमावेन गुग्पालयेन विपञ्जतस्तत्पुरुग प्रसंगः॥ (भाग० उत्तराघ १०१=११३६) उसी मक्तवत्सल भगवान् के साथ मेरा ग्रेम हो और सब्य

षर्यात उनका हित कहता रहूँ, मैत्री खर्यात उनका ही उपकार फरूँ, दास्य खर्यात उनका सेवक रहूँ यही प्रत्येक जन्म में मुके मिले, मैं और ऐधर्य नहीं चाहता। गुर्लों के मरहार उस भगवान के संग करने में खनायासंही भगवान के सारे मकों का विशेषस्प से संग होजाता है।

# श्रातम निवेदन भक्ति।

श्रद्धा श्रोर प्रेम पूर्वक श्रपन सारे कर्मी के साथ श्रपने श्राप को भगवाम् के चरण कमलों में समर्पण कर देना इसीकी श्रात्म निवेदन भक्ति कहते हैं, जैसे—

कृत्सा तेऽनेन दत्ता धुलोंका कर्मार्जिताश्च ये। निवेदित च सर्वस्वमात्माऽविष्ठवया थिया॥

है भगवन् ! बलि ने उदारता के साथ श्रापका श्रपनी सब

( भाग० दारराग्र )

प्रध्वी हे दी। सुकृत्य के द्वारा जिन सम ज्वम लोक नो इसन प्राप्त किया था, उनको भी ध्वापके परणा में खर्पण कर दिया इनके सिनाय ध्वपनी ध्वात्मा और सर्वस्य भी इसन प्रसन पिक् से ध्वापकी भेट कर थी। वह नवधा भक्ति भी पाच प्रकार की होती है। जैसे---१ निष्काम भक्ति, २ मोचकाम भक्ति, ३ भग वस्सानिष्य काम भक्ति ४ स्वर्गोटि काम भिंग, ४ ऐहिक लौकिक्ष काम भक्ति।

सनवादि और नारद मुनि, प्रहाद, पृथु तथा शुक्देवजी इन लागों ने भगवान् की निष्काम भक्ति की है। मुचुबुन्द, मैथिल जनक, ख़ुतदेव खीर उद्धव इन लोगों ने भगवार् की मोक्काम भक्ति की दें क्योंकि इन्होंने मोक्याप्त होने के लिये भक्ति की है। मुदामा खादि पार्यदगण और अन्दरीय खादि रानाओं ने भग वरसाक्षिण्य प्राप्त करने के लिये भगवान् की भिक्त का है। प्रव श्वादि ने स्वर्गांटि उत्तम लोक प्राप्त करने के लिये भगवान् की मिक की है। सुप्रीय, विभोषण और उपमन्यु श्वादि व्यक्तियों ने पेहिक लौकिक कामना के लिये भगवान् की मिक्त की है।

भक्ति के भेट निरूपण् में गीता के सातवें खध्याय सोलहवें रिलोक की मधुसूदनी ज्याख्या में इसी प्रकार का भाव दिलाया गया है। उन भक्तियोंमें निष्काम भक्ति सर्वश्रेष्ट भक्ति है। कामना नहीं रहने के कारण उस भक्ति में प्रेमका खाधिक्य रहता है तथा एक भगनान् में ही खतुराग रहता है क्योंकि उसमें विश्वेप करने वाली कोई चीज उसकी दृष्टि पथ में नहीं खाती।

करता, यह प्रयोजन चाहे लौकिक हो, पारलौकिक हो, पारमार्थिक हो या ज़ोकसंग्रह हो हो । खत ज्ञानीको भी निष्काम भक्ति नहीं हो सकती है क्योंकि उसको भी पारमार्थिक या लोक शित्तख का हुछ न हुछ प्रयोजन ध्रवरय रहता है ।

शका—विना प्रयोजन के मुर्ख भी किसी वस्तु में प्रेम नहीं

समाधान—ज्ञानी भक्त पूर्ण निष्काम हैं, वन्हें दुख भी प्रयो-जन नहीं रहता है। तानी पुरप अपनी आत्मा को और ईश्वर को अमेद रूप से सममता है। आत्मा का और ईश्वर का बो यात्मव अमेद है, उसका ज्ञानी को साचात्कार हो चुका है, इम-लिये ईश्वर में ज्ञानी का प्रेम रहता है, क्योंकि अपनी आत्मा मक्को त्रिय है यह बात लोगों में प्रसिद्ध है। ज्ञानी पुरुष समाम का अपनी आत्मा सममते हैं इसलिये आत्मा रूप सम- मने के कारण भगवान् में उनका प्रेम है और प्रेम होने से भग-वान् में उनकी प्रेम स्वरूप भक्ति होती है और वह भक्ति सर्वे श्रेष्ट कही गयी है, जैसे—

नेपा ज्ञानी' नित्ययुक्त एकमक्तिर्विशिष्यते । प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमह स च मम प्रियः॥

पूर्व रलोक में चार प्रकार के आत्तं, जिज्ञासु, अर्थार्थी और

( भ० गी० ७१७ )

सानी इन सज्ञाओं के द्वारा जो भक्त नहें गये हैं, उन भकों में सानी भक्त धर्यात् जिसने सारी थामनाओं या त्याग कर दिया है, ऐसा तत्त्व ज्ञानवान् भक्त श्रेष्ठ है, क्योंकि ध्यात्म स्वरूप जो भगवान् हें उनमें सदैव एकाम रूप से उनका विश्व लगा रहवा है। उनके विश्व यो निशेष करने की द्वेत रूप साममी उनके लिये नहीं रहवी है, इसीलिये एक ही भगवान् में उनका प्रमुशाग (प्रेम) रहवा है। उनकी दृष्टि पथ में विषयान्तर रहवा हो नहीं, इसिलिये ज्ञानी को में ध्यात्मा रूप भगवान् यहुव व्यारा लगावा हूँ, अत सुम भगवान् को भी ज्ञानी यहुत व्यारे लगावी हूँ, अत सुम भगवान् को भी ज्ञानी यहुत व्यारे लगावी हूँ, यह लोक और बेट दोनों में प्रसिद्ध वात है। उस शोक का भगवान् राकरावार्य ने इस प्रकार खर्य किया है—

प्रसिद्ध हि लोके खात्मा प्रियो मनतीति तस्मास् ज्ञानिन आत्मत्वात् नासुदेवः प्रियो मनतीत्वर्यः स च ज्ञानी मम नासुदेवस्य खात्मा एव इति मम खत्वर्यं प्रियः। (शान्तर भाष्य) यह चात लोक में प्रसिद्ध है कि खपनी खातमा सबको प्रिय है, ज्ञानी की दृष्टि में भगवान् भी खातमा रूप ही हैं, इसीलिये भगवान् भी खपनी खात्मा की तरह ज्ञानी को त्रिय लगते हैं, ख्रवएव यह ज्ञानी भी मुक्त भगवान् की खात्मा रूप ही हैं, इन लिये मुक्त भगवान् को भी ख्रत्यन्त प्रिय हैं।

उदाराः सर्ग एवैते ज्ञानीत्वास्मैव में मतम् । ' श्रास्थित स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमा गतिम्।। (भग्नी० ७१६०)

यदापि पूर्नोक्त जो खार्च, जिज्ञासु, खर्यार्थी सवाम भक्त हैं वे भी श्रेष्ट ही हैं, क्योंकि पूर्व जन्मार्जित खनेरानेक पुरवों के फल हनरूप वे मेरा भजन करते हैं। तथापि उन भक्तों मे जो ज्ञानी भक्त

धर्यात् निष्काम भक्त हैं, वे मुक्त भगरान् की ध्यात्मा रूप ही हैं
यह मेरा निरचय है। वह एकाम चित्त वाला ज्ञानी मुक्त भगवान
को प्राप्त हुआ मेरी सर्वोत्तम गति अर्थात् मोच पा प्राप्त फरता
है। इस प्रकार गवेपणा करने से यह सिद्ध है कि ज्ञानी पा भग
पान् में ध्यया जगत् में किसी में भी जो प्रेम होता है यह विना
प्रयोजन के ही होता है क्योंकि किसी भी प्राणी पा अपने खाप
मं जो प्रेम होता है वह विना किसी श्रयोजन से ही होता है किंतु
खपने से भिन्न प्राणियों में ईरनर में ध्ययना जगत् के किसी

पदार्थ में जो प्रेम होता है यह प्रेम प्रयोजन लेकर हा होता है, जिना प्रयोजन ने नहीं होता। ज्ञानी की दृष्टि में सारा जगत् क्या हर रस सब हुन्न श्रपने ही रूप हो जाते हैं, सत चित्र श्रानन्ट रूप के सिवाय दूसरा कुछ भी परमार्थ में ( वास्तर में ) नहीं है ऐसा ज्ञानी को दढ निरचय रहता है। श्रतएव ईरवर में श्रथना जगत के किसी पदार्थ में जहा नहीं भी ज्ञानी का श्रेम होता है वह श्रपने आप में ही होता है इसी कारण से ज्ञानी का सर्वत्र प्रेम निना प्रयोजन के ही होता है, क्योंकि श्रपने श्राप में जो प्रेम होना है वह निना प्रयोजन के ही होता है यह प्रसिद्ध है अतएप ज्ञानी भक्त सर्व श्रेष्ट भक्त है। ज्ञानी के लिये भागवत में कहा गया है। जैसे —

यो विद्याश्रुत सम्पन्न त्रात्मवान्नानुमानिक । भायामात्रमिद ज्ञात्वा ज्ञान च मिय सन्यसेत ॥

( भाग० ११।१९।१ )

जो व्यक्ति व्यध्यात्म निद्या के श्रवण से सम्पन है. श्रौर जिसे श्रनुमान कृत केवल परोच्न ज्ञान ही नहीं किन्त साजात्कार रूप अपरोत्त श्रात्म-ज्ञान भी होचुना है, वह ज्ञानी इस सारे ब्रह्माएड को मायामात्र अर्थात् मिध्या सममकर एस श्चात्मज्ञान को भी सुक्त भगवान् में ही समर्पण करे।

ज्ञानिनस्त्वहमेवेष्ट स्वार्थो हेत्य सम्मतः। स्वर्गश्चेवापवर्गश्च नान्योऽर्थो महते शिय ॥ (भाग० ११।१९।२)

में भगवान् ही ज्ञानी का श्रमिलपित स्वार्थ हूँ श्रौर इस स्वार्थ का ठीक साधन भी में ही हूँ तथा स्वर्ग और मीच भी घ भ र १२

ज्ञानी का मैं ही हूँ, मेरे सिवाय ज्ञानी को दूसरा कुछ भी प्रिय नहा है।

ज्ञान विज्ञान संसिद्धाः पदं श्रेष्ठ विदुर्नम । ज्ञानी त्रियतमोऽतो मे ज्ञानेनासौ विमर्त्ति माम् ॥ ( भाग० ११।१९।३ )

ज्ञान श्रर्थात् परोज्ञात्मक शास्त्रज्ञान श्रौर विज्ञान श्रर्थात् श्रपरोज्ञात्मक श्रनुभवरूप ज्ञान, इन दोनों से जो भली भाति श्रात्मतत्त्व की प्राप्तिरूप सिद्धि मो प्राप्त कर चुके हैं, ऐसे ज्ञानी लोग मेरे श्रेष्ठ पद को जानते हैं इसलिये ज्ञानी मुक्त भग-वान को घत्यन्त प्रिय है और ने सुके ज्ञान के द्वारा घ्रपने हृदय में बारण करते हैं। नारव मक्ति सूत्र में लिखा है---

यन्याश्रयाणा त्यागोऽनन्यता ॥१०॥

एक श्राश्रय के सिवाय दूसरे श्राश्रयों का त्याग कर देना इसीको अनन्यता, अनन्य भक्ति या एक भक्ति कहते हैं। इस प्रकार के शालों के निचार से सानित होता है कि ज्ञानी

भक्त पूर्ण निष्काम है। किसी प्रकार के प्रयोजन के विना ही ईरवर में झानी का प्रेम रहता है और उसी प्रेम को निष्काम , भक्ति नद्देते हैं। ज्ञानी भक्त लोकशित्त्या के लिये श्रपण त्रादि

नवधा भक्ति भी कर सकते हैं, किन्तु वह लोकशिच्यारूप प्रयो-जन उनके लिये वन्धनकारक नहीं होता क्योंकि उसमें उनकी त्रासक्ति दुउ भी नहीं रहती है। यद्यपि ज्ञानीभक्त पूर्ण निष्काम है तथापि व्यवहार दशा में मारव्य के प्रमाव से झानी को जन तक रारीर घारण करना पड़ता है तब तक खनुकूल पदार्थ में वनकी प्रश्नि और प्रतिकृत पदार्थ में निर्मुत रहती ही है। विन्तु इस प्रश्नि और निश्चित से वास्तव में प्रन्हे छुछ विशेष नहीं होता है क्योंकि प्रश्नित निश्चित सारी कियायें मिष्या हैं ऐसा झानी को हब निश्चय सदैव रहता है और सन् चिन् आनन्द रूप सारी चपाधियों से रहित एक खहितीय ब्रह्म में ही हू ऐसा भी हब निश्चय रहता है।

यहा यह रहस्य है कि प्राणियों के अन्त करण में सत्तन, रज, तम इन तीन प्रकार के गुएगें का न्यूनाधिवय रहने से ईरवर निप स्का जो प्रेम ( भिक्क ) उत्पन्न होता है वह भी नाना (अनेकानेक) प्रकार का होता है। जिस पुरुष के अन्त करण में अधिकाधिक रूप में सत्त्वगुण रहता है, रजोगुण और तमीगुण अत्यन्त न्यून ( अत्यव्य ) रहता है उस पुरुष के अन्त करण में पूर्ण निष्काम रूप से अनन्त भाग से मगवान को भिक्क उत्पन्न होती है, उस भिक्क को ही 'अव्याभिचारिणी भिक्क' अथवा 'एक भिक्क' या सारित्रभी भिक्क कहते हैं।

साखिकी दृति।

देहेऽमय मनोऽसग तत्सत्त्व विद्धि मर्त्युरीम् ॥<sup>११</sup> ( भागः १५७%। जब चित्त प्रसन्न रहने लगे, इन्द्रियों को शांति मिलती रहे, देह में किसी प्रकारका भय न हो, मनमें किसी की श्रासिक न हो तब सत्त्वगुण समकता चाहिये, जो सत्त्वगुण मेरा स्थान है श्वर्यात डसीसे में प्राप्त होता हूँ!

सर्व द्वारेषु देहेऽस्मिन् प्रकाश उपजायते । ज्ञानं यदा तदा विद्यात् विदृद्धं सत्त्वमित्युत ॥

( म० गी० १४।११ )
इस देह के सब द्वारों में खर्यात खन्तः करण तथा
इन्द्रियों में सर्वत जब प्रकाश उत्पन्न होजाता है और खास्पन्नान उत्पन्न होता है तब सत्त्वगुण बढ़ा हुआ है यह सममना चाहिये। सत्त्वगुण वाले पुरुष की सात्त्विकी, वृत्ति होती है जिसे दैवी

ह्मम्पत्ति भी कहते हैं। शमो दमस्तितिचेचा तपः सत्यं दया स्मृतिः।

याना दमास्तातचचा तथः सत्य दथा रहातः । तुष्टिस्त्यागोऽसपृहा श्रद्धा हीर्दयादिः स्वनिर्दृतिः ॥ (भाग० ११।२४।२)

राम खर्यात् मन को एकाम फरना, दम खर्यात् इन्द्रियों के वेग को रोकना, सहनरीलता, ईचा खर्यात् विवेक, तप अर्थात् स्वधर्म में रहना, स्मृति खर्यात् पूर्वापरका खनुसन्थान करना, वयालाभ से ही सन्तोप करना, दया, सत्य, त्याग खर्यात् उदा-रता, खर्महा खर्यात् विपयों में वैदाग्य, श्रद्धा खर्यात् ख्रात्तिकता,

रता, अस्पृहा अर्थात् विषयों में वैराग्य, श्रद्धा अर्थात् आस्तिकता, श्रमुचित कर्म करते में लज्जा, दान आदि पद से सरलता नम्नता प्यादि भी लिये जाते हैं। उपपुक्त मारिवकी कृति या दैवी सम्पत लिये मुक्ति मिल जाती है, जैसे वहा है—"दैवी सम्पत् विमो चाय" व्यर्थात् हैनी सम्पत् मोच के लिये होती है। जिस पुरुष के श्रन्त करण में सत्त्रगुण श्रौर तमोगुण न्यून (श्रत्यल्प) रहते हैं तथा रजोगुण बहुत श्रधिक रहता है उस पुरुप का खी, पुत्र, धन श्रादि ऐहिक लौकिक तथा स्वर्ग श्रादि पारलौकिक सुरा की प्राप्ति के लिये ईश्वर में जो प्रेम (भक्ति) उत्पन्न होता है उसे राजसी

### राजसी वृत्ति।

भक्ति कहते हैं।

काम ईहा मदस्तृप्णा स्तम्म श्राशीभिंदासुराम् । मदोत्साहो यश श्रीतिर्होस्य वीर्यं यलोद्यम ॥

( भाग० ११।२४।३ )

कामना, किसी प्रकार का ज्यापार, टर्प, तृष्णा, गर्व, श्राशी श्रर्थात धन खादि की श्रमिलापा से देवता श्रादि की प्रार्थना करना, भेद बुद्धि, विषय भोग, दर्ष से युद्धादि में प्रवृत्ति, यशो-लोलपता, उपहास, श्रपना प्रभाव कथन तथा वल से उदाम, यह

विकर्वनिकयया चाधीरानिर्वतिथ चेतसाम । गात्रास्वास्थ्य मनो भ्रान्त रजएतैर्निशामय ॥ ( भागः ११।२४।१७ )

वृत्ति राजसी वृत्ति कही जाती है।

जब क्रियाओं के द्वारा विकार को प्राप्त पुरुषका चित्त चल्लल हो, बुद्धि श्रीर इन्द्रियों को सन्तोष न हो, शरीर श्रस्वस्थ रहे, मन भ्रान्त हो तब रजोगुरा वदा हुन्ना है ऐसा सममना चाहिये।

ネニマ

लीमः प्रवृत्तिरारम्भः कर्मगामशमः स्पृहा ।

रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्पभ ॥

हे ऋर्जुन! रजोगुए के बढ़ने पर लीभ, सांसारिक वित्तेप

कारक कार्यों में प्रवृत्ति तथा उन कार्यों का आरम्भ, अशान्ति,

भोग लालसा ये सब उत्पन्न होते हैं। जिस पुरुप के अन्तःकरण में

सत्तव और रज ये दोनों गुए न्यून (श्रत्यन्त श्रल्प) रहते हैं श्रीर

तमोगुण बढ़ा हुन्त्रा रहता है उस पुरुप के हृदय में शास्त्र निविद्ध , पदार्थों के भोगने के लिये जो भगवान की भक्ति उत्पन्न होती है

उसे तामसी भक्ति कहते हैं।

शोक, मीह, विपाद, निट्टा, आशा, भय और अड़तायह तामसी वृत्ति है। इसे श्रामुरी सम्पन् मी फहते हैं। तामसी पृत्ति या श्रासुरी

तामसी वृत्ति । कोधो लोगोऽनृतं हिंसायात्रा दम्मः रूमः कलिः ।

कोष, लोम, श्रसत्य, हिंसा, याचना, दम्भ, थकावट, वलह,

सम्पत् के सेवन करने से दुःसमय बन्यन होता रहता है। जैसे—

( भ० गी० १४।१२ )

शोकमोहौ विपादात्तीं निद्राशा भीरतुद्यम ॥ ( भाग० ११।२५।४ ) " निबन्धायासुरी मता » श्रर्थात् श्रासुरी सम्पत् यन्धत के लिये होती है।

श्रप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्र प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनन्दन ॥

( म० मी० १४।१३)

हे अर्जुन ! तमोगुण के वहने पर अन्तःकरण तथा इन्द्रियों में अवकारा, कत्तेन्य कर्मों में अप्रवृत्ति, असावधानी, मोह ये सव उत्पन्न होते हैं।

मुत्य रूप से श्रीभगवान् के तीन प्रकार के मक हैं। १---रुतम भक। २--मध्यम भक। ३--प्राकृत भक।

#### उत्तम भक्त ।

ग्रहीत्वापीन्द्रियेरर्यान्यो न द्वेष्टि न न हृष्यति । विष्णोर्मायाभिदं पश्यन् स वै भागवतोत्तमः ॥

/ sweet - DOID HA

(भाग० ११।२।४८)

जो भक्त भगवान् में तन्मय होकर इन्द्रियों से सांसारिक विषयों का प्रहण करके भी न तो किसी से द्वेप करता है और न किसी से प्रसन्न होता है, इस संसार को माया मात्र श्रयांत् श्रसत्य सममता है वही उत्तम भक्त है।

> न कामकर्मेरीजानां यस्य चेतसि सम्मवः । वासुदेवैकनित्तयः स वै भागवतोत्तमः ॥

( भाग० ११।२।५० )

धर्म भक्ति रहाकर

848

जिसके अन्त करण में कामना कर्म औरवासना इनको स्थान नहीं है ओर एक मात्र जिसे भगतान् का ही आश्रय है यह उत्तम भक्त है।

न यस्य जन्मकमेभ्या न वर्णाश्रम जातिभिः । सजतेऽस्मिन्नहभावो देहे वै स हरेः त्रिय ॥

(भाग० ११।२।५१)

जिस पुरुप के शरीर में खपने जन्म श्वर्थात कुलका, कमें खर्थात तपस्या खाटिका, त्रर्श्य का, श्वाश्रम का श्वनुलोमज प्रतिलोमज खादि जाति का श्वहकार नहीं है वह उत्तम भक्त है।

सर्वभृतेषु य पश्येद्भगवद्भावमात्मनः ।

भूतानि भगनत्यात्मन्येष भागवतोत्तमः ॥ (भाग० १९।२।४४)

ध्यातमा रूप भगवान् के समस्त प्राणियों में जो भगवद्भाव देखता है, किसी में न्यूनाधिक्य नहीं देखता खौर ध्यातम रूप भगवान् में भी समस्त प्राणियों को देखता है वह सर्वोत्तम भक्त हैं।

#### मध्यम भक्त।

ईश्वरे तदधीनेषु वालिशेषु द्विपत्सु च । श्रेममैत्रीकृषोपेचा यः करोति स मध्यमः॥

(भाग० ११। गष्ट )

ग्यारहवां रत्न १८४ . जो पुरुष ईश्वर में प्रेम करता है, भगवद्भक्त जनों में मैत्री करता है, मूर्सों के ऊपर कृपा करता है और शबुओं के ऊपर

उपेत्ता भाव रखता है वह मध्यम भक्त है। प्राकृत भक्त । श्रचीयामेव हरये पूजां यः श्रद्धयेहते।

न तद्रकेषु चान्येषु स मक्तः प्राकृतः स्पृतः ॥ (भाग० ११।२।४७)

जो पुरुष भगवान् को प्रसन्त करने के लिये भगवान् की प्रतिमा की ही श्रद्धा से पूजा करता है श्रीर भगवद्भक्त जनों की या दूंसरों की पूजा नहीं करता है वह प्राकृत भक्त है। फिर भी भक्तों के श्रभ्यास की तीन कोटियां होती हैं। श्रीभधुसूबन सरस्वती ने गीता के 'सर्व धर्मान्परित्यन्य" इस रहाकि की न्याख्या में कहा है:—

तस्यैवाहं ममैवासौ स एवाहमितित्रिधा ।

भगवन्द्ररात्वं स्यात्माधनाभ्यासपाकतः ॥ मक्त को साधनों के श्रम्यास के परिपाक से तीन प्रकार की

भगवच्छरणता त्राप्त होती है। जैसे— १-प्रथम अभ्यास कोटि ( श्रेणी ) यह होती है कि "उसी

परमेरवर का में हूं," इस भक्त को 'मृदु भगवच्छरएा' कहते हैं।

२—जब प्रथम श्रभ्यास कोटि का घीरेघीरे परिपाक होजाता

है तब भक्त के हृदय में यह भावना उत्पन्न होजाती है कि 'मेरा

१⊏६

ही परमेश्वर हैं' ऐसी भावना से युक्त सक्त को 'मध्यम भगव-च्छरण भक्त' कहते हैं।

३--जब द्वितीय अभ्यास कोटि का मी परिपाक होजाता है तब 'वह परमेरवर में हो हूँ' इस प्रकार अनन्य भाव उत्पन्न हो जाता है; ऐसी भावना से युक्त भक्तको 'अवधिमान भगवच्छरण

भक्त' कहते हैं। उपर्युक्त तीन प्रकारकी श्रेगी साधनोंके श्रभ्यास के तारतम्य (न्यूनाधिक्य) से कही गयी हैं।

### मृदु भगवत् श्ररण भक्त ।

सत्यपि भेदापगमे नाथ तवाहं न मामकीनस्त्वम् । सामद्रो हि तरंगः कचन समुद्रो न तारंगः ॥

हे नाथ! यदापि मुक्तमें और आप में भेद नहीं है अर्थात जो आप हैं वही मैं हूँ तो भी 'आपका मैं हूँ' किन्तु 'आप मेरे नहीं

हैं' क्योंकि समुद्र की तरग कही जाती है क्लिनु तरंग का समुद्र नहीं कहा जाता है। वास्त्र में समुद्र श्रीर तरंग का छुछ भी मेद नहीं है, तरंग (लहर) समुद्र से मिन्न नहीं है, तथापि

व्यवहार वैसा ही होता है। मध्यम भगवत् शुरुण भक्त ।

हस्तमुत्त्विप्य यातोऽसि वलात् कृष्ण किमद्भुतम् । हृदयायदि निर्यासि पौरुप गण्यामि ते ॥

हे फुरण ! वतपूर्वक मेरे हाथ को छुड़ाकर पत्ते जाते हो इसमें छुद्र भी खाध्यमें नहीं है, किन्तु मेरे हृदयसे यदि चले जाओ वो तुम्हारा पौरुप (पुरुपार्य ) मानू !

# अवधिमात्र भगवत् श्राण भक्त ।

सक्तिमिदमह च वासुदेव परमयुमान्य परमेश्वर स एक । इतिमातिरचला भवत्यनन्ते हृद्यमते व्रजतान् विद्वाय दूरात् ॥ व्यपने दत्त से यमराज का कथन है—हे दत्र। जिस प्रकप

की अपने हृद्यस्य परमेरवर के विषय में ऐसी बृद्धि स्थिर हो गयी है कि 'यह घराघर जगम् तथा जीतासा सक्तप जो मैं हूँ यह सब दुछ परम पुरुष परमेश्वर हो हैं, (परमेश्वर से मिन हुछ नहीं है) और वह परमेश्वर एक ही हैं,' ऐसे विचार करन वाले मनुष्य को दूर ही से झोडकर तुम चले आओ।

मूर्व में जो पाच प्रकार की भक्ति कही गई है उनमें प्रत्येक मिक का प्रमाण और द्यान्त देकर घव विशदरूप से विवेचन करते हैं।

## निष्काम भक्ति (प्रेम)।

इसमें यह रहस्य है कि पूर्ण निष्काम भक्ति तय जरान्न होती है सथ प्रथम खनन्य भक्ति उत्पन्न हो श्रीर वही ध्वनन्य भक्ति पूर्ण निष्काम मक्ति में परिखत होजाती है खर्यात ध्वनन्य भाव होने से निष्काम भाव ख्रपने श्राप सिद्ध होजाता है। वह ध्वनन्य भक्ति भी दी प्रकार की होती है, १ हान प्रधान ध्वनन्य भक्ति श्रीर र प्रेम प्रधान ध्वनन्य भक्ति।

# ज्ञान प्रधान अनन्य भक्ति।

श्रपने वास्तव स्वरूप से ईश्वर के वास्तव स्वरूप का श्रभेद ( एक रूपता ) है, ऐसा दृढ़ निश्चय रस्तते हुए ईश्वर में जो प्रेम करना है उसे ज्ञानप्रधान श्रवन्य भक्ति कहते हैं। इस समस्त चराचर जगत का श्रौर श्रपना वान्तव स्वरूप सचिदानन्द रूप ही है और वहीं सचिदानन्द स्वरूप परमात्मा का है ऐसे त्रभेद का त्रर्थात श्वनन्य भाव का जब दढ निश्चय होजाता है तब उस पुरुष की दृष्टि खड़ैत रूप सम भाव में निश्चित रूप से लग जाती है अर्थात सचिदानन्द खरूप ब्रह्म के सिवाय किसी वस्त को पारमार्थिक दृष्टि से नहीं देखता। जब श्रपने सिश-दानन्द स्वरूप से भिन्न वास्तव में कोई पदार्थ ही कहीं नहीं रहता तो फिर वह किसकी कामना करें ? श्रतः श्रनन्य भक्ति होने से यह कामना शुन्य अर्थात झानप्रधान निष्काम भक्ति होती है। जैसे, श्रीमद्भागवत में कहा है-ततो हरी भगवति भक्ति कुरुत दानवाः ।

तता हरा भगवात भक्ति कुरुत दानवाः। श्रात्मीपम्येन सर्वत्र सर्वभूतात्मनीश्वरे॥

( भाग० ७।७।४३ ) हे दानवगर्ण ! इसलिये सव प्राणियों को श्वपने समान जान सब प्राणियों के श्वासाहरू भागान विकास की अहि करने !

कर सब प्राणियों के जात्मारूप भगवान् विष्णु की भक्ति करो। एताबानेव लोकेऽस्मिन्युंसः स्वार्थपरः स्मृतः।

एकान्तमक्तिर्गोविन्दे यत्सर्वत्र परीचणम् ॥

( মানত তাতাহয় )

नियम से गोविन्द भगवान् की भक्ति तथा उनको सर्वत्र देखना ही इस लोक में पुरुषों का परम स्वार्थ कहा गया है। हरि: सर्वेषु भृतेषु भगवानास्त ईश्वरः ।

हरि: सर्वेषु भृतेषु भगवानास्त ईश्वरः । इति भृतानि मनसा कामैस्तैः साधु मानयेत् ॥ ( भाग० ७।७।३२ )

विष्णु भगवान् ईश्वर रूप से सब प्राणियों में विद्यमान हैं, यह जानकर सब प्राणियों को व्यादर से देखना चाहिये।

" स्त्रात्मेकपरां वादरायणः ॥ '' ( शारिडल्य सूत्र ३० )

महर्षि ज्यासजी के मत में श्रात्मा के वास्तव स्वरूपका ज्ञान

होना परा भक्ति है। " सैकान्तभावों गीतार्थ प्रत्यभिज्ञानात्॥"

्रशारिडल्य सूत्र =३) इस परा भक्ति को एकान्त भाव धर्मात् निश्चय करके एक

उस परा भक्ति को एकान्त भाव व्यर्थात् निश्चय करके एक का ही चिन्तन करना कहते हैं, क्योंकि गीता आदि में ऐसे ही वचन पाये जाते हैं। "पर्रा कृत्वैव सर्वेषां तथाझाह ॥"

( शायिडल्य सूत्र मध ) सत्र उपदेश स्त्रीर कर्मों का तात्पर्य परा भक्ति करके ही होता .

है, ऐसा श्रीकृष्ण भगवान् ने गीता में कहा है; जैसे—' भक्ति मिष परां कृत्वा मामेवैष्यत्यसंशवम् ।' व्यर्थात् मुक्तमें परामिक करके तिःसन्देह मुक्को श्राप्त हो जावना । ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मान शोचित न कांचिति । समः सर्नेषु भूतेषु मद्भक्तिं लुमते पराम् ॥

( ম০ নী০ १৯।১৪ )

मिबदानन्द पन ब्रद्ध में एकी भाव से स्थित और प्रसन्न चित्त पुरुप न तो किसी वस्तु के लिये शोक करते हें और न किसी को खाकाहा ही करते हैं समस्त प्राणियों में सम दृष्टि रखते हुए मेरी परामिक यो प्राप्त करते हैं खर्चात् अव्या मनन से एक योगी ज्ञानव्याच्या निष्काम मुक्ति को प्राप्त करते हैं।

मक्तवा मामभिवानाति यावान्यश्चास्मि तत्वत । ततो मा तत्वतो ज्ञात्वा विशते तदनन्तरम् ॥

( म० गी० १२।५४ ) उस भक्ति के द्वारा मेरें यथार्थ स्वरूप को मली भाति जानते हैं और मारे यथावत जानकर तमके वाद ही अनन्य भाव से

उत भाक क द्वारा मर यथाय स्वरूप का भवा भात जातत हैं और भुमें यथायत जातकर उसके वाद ही अनन्य भाव से मुक्त भगवान में प्रविष्ट हो जाते हैं ख्यात निदिष्यासन रूप द्वान लक्षण परा भक्ति को प्राप्त करने के बाद ही सत् भितृ खानन्य रूप अप्रस्ट एक रस समस्त उपिष रहित ब्रह्म का साझात्कार करते हैं।

### प्रेम प्रधान अनन्य भक्ति।

अपने मो मगागर को दास अववा ससा आदि ग्रानकर मगागर की ही प्रसन्नताके लिये मगवार के बठलाये हुए उपदेश के अनुसार श्रन्य समस्त कर्मों से प्रेम हटाकर वेचल मगवार में ही दिन रात श्रद्भन्त प्रेम से श्रपने मन को लगा हैना, इसीकी प्रेम प्रधान व्यनन्य भक्ति कहते हैं। यदापि मगदान् को व्यपना व्यातमा समफकर व्यर्थात् व्यद्वैत रूप से ज्ञानी भक्त की तरह यह प्रेम नहीं है, तथापि भक्त का यह शुद्ध प्रेम व्यपने मगवान् में इतना वढा चढा रहता है कि प्रेमी भक्त का मन निर्मल तथा निश्चल हो जाता है, इसके पश्चात् व्यनायास ही उसे व्यातम ज्ञान प्राप्त होजाता है, जिससे सर्वदा के लिये वह कृतकृय हो जाता है। जैसे—

नमोऽस्तु ते महायोगिन्त्रपन्नमनुशाधि माम् । यथात्वचरणाम्भोजे रतिः स्यादनपायिनी ॥

(भाग० ११।२९।४०) हे भहायोगिन् ! आपको नमस्नार है। मुक्त शरखागत को यह श्राक्षा दीनिये जिसके द्वारा श्रापके चरख कमलों में सर्वया रहने वाली मक्ति प्राप्त हो श्र्यांत सर्वेय श्रापनी मक्ति बेसी रहे।

# मोचकाम भक्ति।

जीवके लिये अन्यंकारियों जो यह अविद्या है उस अविद्या की विद्युत्ति तथा परमानन्द स्वरूप की प्राप्ति रूप मोजकी कामना परके अद्धा सहित ईश्वर में जो प्रेम करना है, उसी को मोजकाम मिक कहते हैं। निर्मेक, वैराग्य, राम दमादि पट् सम्पत्ति और सुमु-क्षुता, ये जो आत्म झात के बार साथन हैं उनकी प्राप्ति के लिये तथा नेदान्त शाख के अव्या, मनत, निदिष्यासन के द्वारा सुमे तस्वज्ञात प्राप्त हो, ऐमी कामना रसकर जो जिज्ञास द्वारा ईश्वर में

प्रेम किया जाता है वही मोचकाम भक्ति है। जैसे-

एव जिज्ञासयापोद्य नानात्वमूममात्मनि ।

उपारमेत विरज मनो मय्यर्प्य सर्वगे ॥ (भाग० ११।१९।२१)

जातमारूप श्राधिष्ठान में जो यह द्वेत रूप भेद भ्रम प्रतीत होता है उसे इस प्रकार के तत्त्व विचार स हटाकर अपने निर्मल चित्त को सर्वव्याणी मुक्त भगवान् में अर्पण करके, वैठ रहना चाहिये अर्थात् भगवद्गक्ति के सिवाय अन्य कर्मों में मन को नहीं लगाना चाहिये।

### भगवत सान्निध्य काम भक्ति।

भगवान् के सान्तिष्य की प्राप्ति हो खर्थात् गोलोक, वैदुष्टर खादि भगवान् के जो निवास खान हैं वहा रहकर भगवान् में ही सदैव चित्त लगा रहे तथा उनके समीच रहने का सुख शाप्त होता रहे इस प्रकार सिर्फ भगनान्।के समीच रहने की कामना स ही जो भगवान् में प्रेम किया जाता है उसे भगवत्सान्तिष्य काम भक्ति कहते हैं। जैसे—

न नाकपृष्ठ न च पारमेष्ठच न सार्वमौम न रसापिपत्यम् । न योगसिद्धीरपुनर्भव ना समजम त्वा बिरहव्य कांचे ॥ ( भाग० ६१९१०२ )

हे समजस खर्यात् सर्व सौभाग्यनिये । आपको त्याग कर स्वर्ग प्रष्ठ ( श्रुवलोक ), बहातोक, सारी प्रध्वी का आधिपत्य, रसावल का आधिपत्य, योग सिद्धि और मोन्न को भी में नहीं पाइता ह खर्यात् सदैव आपने सात्रिध्य को ही बाहता हू। यदनीशो धारयितु मनो ब्रह्माि निश्चलम् । मयि सर्वाणि कर्माणि निरपेच समाचर ॥ (भाग० ११।११।२२)

(भाग० १श१शश२) यदि मन को निरपल करके ब्रद्ध में लगा देने में असमर्थ हो तो निरपेत्त भाव से अर्थात् भगवान् के सिवाय किसी की

खपेता न रतते हुए मेरी प्रीति के खर्य ही कर्मों को करो अर्थात भगवान् की खाराधना के विचार से ही शाखानुसार वर्म करो। अज्ञातपद्मा इव मातर खगा. स्तन्य यथा वत्सतरा सुघातां।

प्रिय त्रियेव ब्युपित विषयणा मनोऽत्विन्दाच दिह्वते लाम ॥
(भाग० ६।११।२६)
निनके पत्त नहीं निकले हैं, वे पत्तियों के ववे चुधा आदि से
पीडित होकर जैसे माता के आने की प्रतीजा करते रहते हैं और

ानक पत्त नहा । नकत है, व पाइचा के पद खुवा आहे स पीडित होकर जैसे माता के खाने की प्रतीक्ता करते रहते हैं और भूखे बढ़डे दूध पीने के लिये जैसे उत्सुक रहते हैं और दूर देश गत खपने पति को देखने के लिये जैसे की ज्यम रहती है मैंमे ही आपको देखने के लिये मेरा मन ज्यम रहता है।

### स्वर्गादि काम भक्ति ।

स्वर्ग आदि के उत्तम से उत्तम सुख भोग जैसे श्रमृत पान नन्यनवन-विदार, श्रप्तरा-सम्भोग आदि भोगने के लिये मानव की श्रासु की श्रपेत्ता बहुत श्राधिक समय तक सुख भोग 'करते हुए वहा निरास करने क लिये ईश्वर में मनुष्य जो प्रेम करता है उसे स्वर्गादि काम भक्ति कहते हैं।

H. H T. ?3

यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदन्त्यविपश्चितः । वेदवादरताः पार्थं नान्यदस्तीति वादिनः ॥

( भ० गी० रा४२ )

वेद के अर्थवाद ( रोचक ) वचन में ही विश्वास रक्ने याले आज्ञानी मनुष्य इस पुष्पित अर्थान् सुनने में सुखदं वचन को कहते हैं कि स्वर्ग आदि उत्तम लोक की प्राप्ति से बंदकर दूसरा

कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् । कियाविशेषः बहुनां भोगैश्वर्यं गति प्रति ॥

मनुष्य के लिये पुरुषार्थ नहीं है।

कियाविशेष बहुलां मोनैश्वर्य गर्ति प्रति ॥ (भ०गी० २।४३)

कामना से युक्त स्वर्ग श्वादि उत्तम लोकमें तत्पर मनुष्य जन्म, कर्म श्वार कत देनेवाली तथा भोग श्वीर ऐश्वर्ष के प्रति क्रिया विशेष श्वर्थात् श्वप्रिहोत्र, ज्वोतिष्टोम, दर्श पूर्णमाम श्वादि जो

कर्म कहे गये हैं, उनसे विस्तृत वाशी को श्रर्थात् कर्मकाएडरूपी वेद वाशी को पुरुपार्थ मानते हैं ।

# ऐहलींकिक सकाम भक्ति।

इस लोक के मुख भोग की कामना रहकर अथवा उपस्थित इ.स की निवृत्ति के लिये जो ईश्वर में प्रेम किया जाता है, उसे एहलीकिक सकाम भक्ति कहते हैं। ऐहलीकिक सकाम भक्ति रो प्रकार की होती है, श्रयार्थी और आर्ता.।

# अर्थार्थी ऐहिक सकाम भक्ति ।

स्त्री, पुत्र, धन श्रादि तिपद भोगों की प्राप्ति के लिये ईश्वर में श्रद्धा पूर्वक जो प्रेम क्यि जाता है उसे श्रद्यार्थी सकाम मिक कहते हैं। जैसे—

त्वयार्चिनश्चाहमपत्यगुप्तये पयोजतेनानुगुण् समेपितः । स्नाशेन पुजलमुपेत्व ते सुतान् गोप्तास्मि मारीच तपस्यिपिछतः॥

(भाग० =1१७।१=)
खपनी सन्मान की रक्षा करने के लिये तुमने मेरी भकि की
है और गुण गान पूर्वक पयोजत से मेरा यहा किया है खतएव
में करवरजी की तपस्या में खिथिटन होकर खपने खरा द्वारा

तुन्हारा पुत्र होकर तुन्हारे पुत्रों की रत्ता करूगा ।

आर्त ऐहिक सकाम भक्ति । रात्र, रोग, बह आर्टि से पीडित होने पर उस पीडा की

निवृत्ति के लिये श्रद्धा पूर्वक ईश्वर में जो प्रेम है, उसे आर्त सकाम भक्ति कहते हें। जैसे—

सोऽन्त सरस्युरुग्वेन गृहीत त्रातों दृष्ट्या गरुत्मति हर्ति ख उपात्तवरुम् । उत्त्विप्य साम्बुजकर गिरमाह कृच्छात्रारायणाखिलगुरो मगवत्रमस्ते ।

(भाग० = १३।३२) यह सरोवर के भीतर महावली प्राह से पक्टे हुए खात

यह सरावर के नातर महावता आह स वर व हुए आता गजेन्द्र ने श्राकाण में गहड़ के ऊपर स्थित, सुदर्शन चक्र हाय में लिये हुए नारावण को सेंड देखकर से उपहार स्वरूप एक कमल का फूल ऊपर च्ठाया और खित कष्ट से खार्त स्वर में उसने पुकाग "हे नारायण हे सब के गुरु ! खापको नम स्कार है।

त वीच्य पीडितमज सहसावतीर्य सत्राहमाशु सरस कृपयोजहार । बाहाद्विपाटितसुदादिरिणा गर्नेन्द्र सपश्यता हरिरमृग्यचदुन्छ्याणाम् ॥

(भाग० =।३।३३ )

गनेन्द्र का पीडित देराकर विच्छा मगतान् ने तत्त्त्वण गरह भी पीठ से पाद कर दया पूर्वक प्राह सिहेत गजेन्द्र भी सरावर से वाहर किया और चक्र से माह का शिर फाट हाला । भगवान् ने इस प्रभार देवगण के सामने गजेन्द्र को सकट से मुक्त कर दिया। खन यहा हाती भक्त हुद्ध प्रेम भक्त मोस् काम भक्त, भगवत् साक्षिष्य भक्त, न्यनांदि भक्त और पेहिलोकिक सकाम भक्त, इन भक्तों क स्वरूप या विवेचन करते हैं।

### ज्ञानी भक्त का लच्चण !

िस मनुष्य के हृत्य में मस्वगुर क्षृत व्यक्ति रहे तथा जो परमातमा में हा तत्पर रहे व्यौर जिसको समन्त जगत् की मिध्या प्रवीति होनी रहे व्यर्गत् यह साग जगत् मेरा ही स्वरूप है, मेरे स्वरूप म मित्र जा दीराजा है वह मिध्या रूप से ही दीराजा है, किसी प्राणी में राग होंग नहीं रहे, सच को व्यक्ता ही स्वरूप समम कर सर्वेत्र प्रेस भाग रखते हुए सम खुद्धि रहें, सुक हुग्य

29 to मान श्रपमान शीत, उप्ए श्रादि प्राप्त होने पर भी उनसे निक-

बता न हो ऐसे मनुष्य को ज्ञानी भक कहते हैं। जैसे— अदेष्टा सर्वभृतानां मैत्रः करुण एव च ।

निर्ममो निरहंकारः समदुःख सुख चमीः ॥ ( भ० गी० १२।१३ )

सब प्राणियों में द्वेप भाव से रहित, सर्वत्र प्रेम रखने वाला, दयाशील, ममता से रहित श्रौर श्रहंकार से रहित. चमाशील

तथा सुख दु:रत दोनों मे ही जिनका समान भाव रहता है. वह ज्ञानी भक्त है । यद्यपि ज्ञानी की भी अनुकृत अर्थात् सुरा दायक वस्तुत्रों में प्रशृत्ति धौर प्रतिकृत धर्यात् दुःस दायक वस्तुत्रों से

निवृत्ति श्रज्ञानी पुरुष की तरह होती है, किन्तु भेद इतना ही है कि अज्ञानी की प्रवृत्ति निवृत्ति तो तात्कालिक सुख दःप के साधनों में होती है श्रौर ज्ञानी की प्रवृत्ति निवृत्ति परिखाम

में सुख दायक है । अर्थात् अज्ञानी लोगों की शायः राजस और तामस कार्यों में अभिरुचि रहती है, चाहे चन्हें शास्त्र ज्ञान भी पूरा क्यों न हो, किन्तु जब तक मनुष्य के चित्त में रजीगुए अथवा तमीगुए प्रवल रहते हैं तब

तक इसकी अभिकृषि राजस अथवा।तामस कार्यों में ही

होती रहती है और यह तर्क सिद्ध बात है कि जिधर लोगों की श्रभिरुचि रहती है उघर प्रशृत्ति होती है तया उसके निरुद्ध कार्यों से निवृत्ति रहती है। इसलिये, श्रज्ञानी पुरुपों की प्रवृत्ति वत्काल

में ही शरीर के सुख दायक यसुक्रों में होती है और तत्काल में

जो शरीरके दु सदायक पदार्थ हैं उनसे निवृत्ति होती है। परिखाम में इसका क्या फल है उसको नहीं दिचारते, श्रथवा विचार करने

पर भी उन्हें इसका अनुभव नहीं होता है, श्रतएव वे सासारिक

सुरा प्राप्त करके ही अपने को सुखी तथा कृतकृत्य समकते हैं श्रौर दुख प्राप्त करके अपने को दुसी तथा दीन हीन सममते

हैं। तात्पर्य यह है कि सासारिक सुख दु खो का श्रसर श्रज्ञानी के चित्त पटल पर तीव्रतर रूप से पडता है, जिससे इसका करुए

मन्दन कभी इट नहीं सकता है, क्योंकि जो सासारिक सुख हें वे भी दु सो से आकान्त हैं। कभी कभी अज्ञानी लोग भी शास

के विचार से या सत्सग छादि करने से सासारिक सुख दुःखों को मिध्या कहने लग जाते हैं खौर सर्वत्र समभाव रखने की

यात्मक नहीं होता है।

णाम में जो दुरा दायक हें उनसे उनकी निवृत्ति होती है। सारियक रूप से शरीर के अनुकृत पदार्थ में प्रवृत्ति और प्रति-

कुल पदार्थ में निवृत्ति रहती है। ज्ञानी लोगों की श्रमिरुचि सात्त्रिक कार्यों में रहती है श्रीर जिघर श्रमिरुचि रहती है चयर ही प्रशृत्ति होती है सया उसके विरद्ध कार्यों से निशृत्ति रहती है, इसीलिये झानी पुरुप सदैव यह विचारते हैं कि इसका

प्रशासा करने लगते हैं किन्तु उन्हें इसका अनुभव नहीं रहता है।

यह उनका परोक्त झान है इसलिये वह झान टिकाऊ श्रीर निश्च ज्ञानी पुरुष की प्रवृत्ति प्राय सात्त्विक होती है । परिखाम में को सुग्र दायक पदार्थ हैं उनमें उनकी प्रवृत्ति होती है श्रौर परि

श्रन्त में क्या फल होगा। उन्हें इन सुद्ध दुः सों के स्वरूप का श्रनुभन रहता है श्रयांत् सासारिक जो सुद्ध दु ख हैं वे चिणक मिण्या श्रामास मात्र हें, वास्तव नहीं है, इस प्रकार श्रयरोच रूप रह हान सर्वदा रहने के कारण ज्ञानी के चित्त पटल पर सासा रिक सुद्ध दुः रों का श्रसर श्रज्ञानी की तरह तीत्र रूप से नहीं पढता, श्रत्यन्त श्रव्य रूप से पडता है। इसलिये, ज्ञानी लोग उन सुद्ध दुं रों को मिण्या समक पर उनसे श्रपने को सुद्धी तथा दुः सी नहीं समकत ।

कुर्नन्त्यहेंतुकों मिक्तिमित्यभूतगुर्णो हरि ॥ जो ऋषि लोग जात्मारान हैं जर्यात् जिन्होंने खात्मा का सासात्कार रूप खानन्ड प्राप्त किया है, जिन्हें ससार बन्धन नहीं है, व भी जिना किसी प्रचार के चहेश से ही भगवान् की भक्ति

श्रात्मारामाश्च सुनयो निर्यन्या अप्यक्तमे ।

फरते हैं, क्योंकि भगनान् का ऐसा ही गुरा है। सन्तुष्ट सतत योगी यतात्मा रह निश्चय । मय्यर्पितमनोबुद्धियों मद्भक्त स में शिय ॥ (भ० गी० १२।१४)

जो सदैव प्रसन्न रहने वाला ध्यान योग में रत रहता है जिसने अपने मन को एकाम किया है और जिसका सुम्म भग-वान में टढ निरचय है तथा जो सुम्ममें मन बुद्धि को समर्पण कर चुका है ऐसा मेरा भक्त सुम्मे प्रिय है। २००

यस्मान्नोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते चयः। हर्पामर्थभयोद्वेगेर्मुक्तो य स च मे थ्रियः॥

गयाद्वगमुक्ताय स च म प्रयः ॥ (भ०गी०१२।१४)

जिससे किसी जीव को कष्ट नहीं हाता खौर जो स्वय भी किसी जीव से कष्ट नहीं पाता हुपे खौर खमर्प खर्यात् दूसरों की

वडाई नहीं देखता, भय श्रीर व्याकुलता इनसे जो रहित है यह मुफको प्रिय है।

प्रनपेच शुचिदंच उदासीनो गतन्ययः । सर्वारम्भपरित्यागी यो मद्रक्त स मे प्रिय ॥

( २० गी० १२।१६ ) जो पुरुष कामनासे रहित, पवित्र और चतुर है व्यर्थात् मानव शरीरका फल प्राप्त कर चुका है, जोडदासीन रहताहै, जिसे किसी

प्रकार नी व्यथा नहीं है, जो ऐहिक तथा पारतीकिक सारे कर्मों का परित्याग करने वाला अर्थात् पूर्ण छन्यासी है, ऐसा मेरा भक मुक्तको प्रिय है।

यो न हृष्यति न द्वेष्टि न शोचिति न काचिति । शुभाशुभपित्यागी मक्तिमान्य स में प्रिय ॥

( भ० गी० १२११७ ) जिस पुरुप को किसी विषय के प्राप्त होने से न सो हर्ष होता

ास पुरुष का किसा विषय के प्राप्त हान से ने सी हैय होता है खौर ने किसी के उपर द्वेप होता है, ने शोक करता है न किसी की कामना करता है, ऐसा हाम खौर श्रश्चम दोनों प्रकार के

वर्नों को त्यामने वाला मेरा मक मुक्ते प्रिय है।

समः शरी च मित्रं च तथा मानापमानयोः । शीतोष्णसुरादु रोषु समः संगविवार्जितः ॥ (भ० गी० १२।१८)

शतु और मित्र दोनों में जो समान भाव से रहता है आर्यात न किसी के ऊपर राग है और न किसी के ऊपर द्वेप हो है, मान और अपमान दोनों में एक सा रहता है, श्रीत और उप्प से होने वाले जो सुख दु या हैं उन दोनोंमें ही एक सा रहता है और किसी का जिसे सङ्घ नहीं है, वह भक्त सुभे प्रिय है।

तुल्य निन्दा स्तुतिमौँनी सन्तुष्टो येनकेनचित् । श्रानिकेत. स्थिरमतिमीक्तिमान्मे प्रियो नरः ॥ ( भ० गी० १२।१९ )

निन्दा थौर स्तुति इन दोनों को ही जो समान समम्प्रता है, मितमापी है विना किसी प्रकारके निशेष प्रयत्न करनेपर बलवान प्रारच्य कर्म के प्रभाव से जो कुछ भी शारीर धारए के भोजन श्रादि प्राप्त होजाते हैं वन हो से सन्तुष्ट रहे, निश्चित रूप से रहने का घर न हो, जिसकी परमार्थ चिन्तन करने की खुदि टट हो ऐसा मेरा भक्त सुक्तने प्रिय है।

देहेन्द्रियप्राणमनोधिया यो जन्माप्ययद्वद्गयतर्पे कृष्ट्रे । समारवर्भेरवि मुद्धमानः स्मृत्वा हरेर्सागवतप्रधानः॥ (भाग० १शरा४९)

भगवान् के स्मरण करने ने प्रभाव से जो ममुख्य न्ह के धर्म जो जन्म और नाग़ है, प्राण के धर्म क्षुधा, पिपासा, मन का ₹0? -----

धर्म भय, बुद्धि की तृष्णा, इन्द्रियों का धर्म श्रम, इन सामारिक धर्मों मे मोहित नहीं होता है वह भक्तों में श्रेष्ठ है।

न यस्य स्व पर इति नित्तेश्वात्मनि वा भिदा । सर्वभृतयम शान्त स वै भागवतोत्तम ॥

(भागः ११। रा स स सामग्रास

ष्यपने धन में या आत्मा म "वह ष्यपना है यह पराया है" ऐसा भान जिसका नहीं रहता है, सब प्राधियों का समान रूप से देवता है, शान्ति से युक्त है वह भक्तों म श्रेष्ट है। सनकादि श्रुप्ति, नाएट, पृथु, प्रह्लाट तथा शुक्तदेवजी, ये सब ज्ञानी निष्काम भक्त हुए हैं।

#### शुद्ध प्रेम भक्त ! जिस मनुष्य के इत्य में श्रीभगवान का शुद्ध प्रेम है श्रीर

वड भक्त निना किसी उद्देश से, श्रद्धट श्रद्धा से भगवान् की ही श्रपना सब हुछ समक्तर सासारिक वन्धन श्रादि किसी प्रधार भी निक्ननाधाओं की परवाह नहीं करता हुआ पूर्व जन्म के प्रयत्न सस्कार से फेबल भगवान् में ही भक्ति करता है, उसे श्रुद्ध

प्रेम भक्त कहत हैं। जैसे— न पारपेऽह निरवध समुजा स्त्रमाधुम्त्य विजुवासुपापि व । या माञ्चनन्द्र पर गेहशुखला सब्र्यन्य तद प्रतियातु साधुना॥

(भाग० १०।३२।२२)

(गोपियों के प्रति श्रीकृष्ण भगवान् का कथन है) तुम क्षोगों ने टढतर-जो गृह ख सला (गृह वन्धन) है उसे तोढकर शुद्ध प्रेम भाग से मुक्ते पाकर जो मेरा भजन किया है, मैं देव

तात्रों की इतनी त्रायु से भी तुम्हारे इस साधु कृत्य का बदला नहीं चुका सकता अर्थात् प्रत्युपकार करके मैं उद्घार नहीं पा सकता। तुम्हारी सुशीलता से ही में ऋण-मुक्त होऊगा।

#### मोच काम मुमुचु भक्त। जिस मनुष्य के अन्त करण में सत्त्वगुण अधिमाधिक रहे,

रजोगुण श्रौर तमोगुण श्रल्प रहे । वित्रेक, वैराग्य, शम, दम श्रादि पट् सम्पत्ति मोत्त की प्रयत्त कामना तथा भगवान में भक्ति रहे उसे मोच काम भक्त कहते हैं। जैसे-

श्चमुलमेतद्वहुरूपरूपित मनोवच प्राण शरीर कर्म ।

ज्ञानासिनोपासनयाशितेन छित्त्वा मुनिर्गा विचरत्यतृप्ण ॥ ( भाग० ११।२८।१७)

मननशील मोत्त काम व्यक्ति मन, वार्गी, प्राण और शरीरके नाना प्रकारके कर्मोंको ज्ञान श्रीर उपासना के तीदण ज्ञान रूपी खढ्ग

के द्वारा बाटकर कृप्णा रहित हो हर प्रथ्वी में विचरण करता है। मुचुदुन्द, राजा जनक, श्रुतदेव त्रादि मोत्त काम भक्त हुए हैं।

# भगवत्सान्निध्य काम भक्त ।

जिस मनुष्य के हृदय म सत्त्वगुण श्रधिक रहे श्रौर रजो गुण, तमोगुण कम हो, भगवान् वे मगुण रूप में श्रद्धा भौर प्रेम हो, भगवान की कया और चरितों के सुनने छौर कहने में

ही तत्पर रहे. सारे कर्मों की सफलता श्रीर श्रसफलता ईरवर के द्वारा ही समने, भगवान के शरणागत होने के सिवाय दूसरे

धर्म मिक रत्नाकर

२०४

किसी पुरुपार्थ को न समके, भगवान् की प्राप्ति के लिये दिन रात व्याकुल रहे, उससे बद्कर दूसरा अपना कर्नव्यन समके, शांत- इष्ण, सुद्ध- हु- स्व, मान- अपमान आदि उपरिथत होने पर विकल न हो, विषय भोग में लोलुप न हो, नवधा भक्ति से सम्पन्न हों, अपने वर्णाश्रम में विहित जो कर्म हैं उनके फल को भगवान में समर्पण करते हुए उनका आचरण करे तथा सारे कर्मों के द्वारा एकमात्र इसीकी सर्वदा तीव रूप से अभिलापा रखे कि मुमे भगवान् का सात्रिध्य प्राप्त हो, मैं भगनान् के परणों को देखता रहुं, इन लक्षणों से युक पुक्ष को भगवस्थान्तिध्यकाम भक्त

स्मरन्तः स्मारयन्तञ्च मियोऽयौघहर हरिम् । भक्त्या सजातया मक्त्या विश्रत्युत्युलका ततुम् ॥

कहते हैं। बज की गोपिया, श्रक्रूर, मुदामा, श्रम्बरीप श्रादि

भगवत्सान्निष्यकाम भक्त हुए हैं। जैसे-

पाप पुज को नारा करने वाले जो श्रीभगवान् हैं उनका भगरण करे. श्रीरों को भी स्मरण करावे । साधन भक्ति के द्वारा

प्रेम मिक को प्राप्त करके मगवान् की कथा में खानन्द से जिसके रोमाच होने लगे। कचिद्रदन्त्यन्युतचिन्तया कचिद्रसन्ति नन्दन्ति वदन्त्यलौकिकाः।

नृत्यन्ति गायन्त्यतुशीलयन्त्यजं भवन्ति दुप्णी परमेत्य निर्वृताः॥ (भाग० ११।३।३२) भगवानकी विंतामें तन्मय होकर कभी राते हैं और कभी हंसते हैं कभी प्रसन्न होते हैं, कभी खुद्ध भगवान की कथा क्हने लगते हैं, कभी नायते हैं, कभी गाते हैं, कभी भगवान के चरित्रों का विचार करने लगते हैं, इस प्रकार भगवान की भक्ति के द्वारा वे लोकोत्तर ( उत्तम ) भक्त भगवान की आप्त करके सर्वदा के लिये शान्ति

प्राप्त करते हैं।

त्रिमुद्दत विभवेहत्वेडण्य कुग्धं स्मृतिराजितात्म सुरादिभिर्धिमृग्यात्।

न चलतिभगवत्यदारिवेन्दा क्लविनिमपार्थमिप यः स वैप्यावाभ्यः॥

(भाग० १११२१३)

भगवात् में एकाम रहने वाले जो देवादि हैं उनके लिये भी
धुर्लभ जो भगवात् के चरण हैं उन चरणों के सिवाय सुख भी
सार नहीं है इस प्रकार की टट्ट सुद्धि वाले जो मनुष्य सैलोक्य के
साम्राज्य मिलने पर भी निमिपार्थ कार्यात् खापे पल भर भी मग-

षान के भजन से विचलित नहीं होते हैं वे ही बैप्एव भक्तों में

भगवत उरुविकमांत्रि शाखानखमणिचन्द्रिकया निरस्ततापे ।

ਕੇਸ਼ हैं।

हृदि क्यमुपसीदतां पुनः स प्रभवति चन्द्र इवोदितेऽकं तापः ॥
(माग० १११२।४४)
चन्द्रमा के वत्य होने पर जसे सूर्य का वाप मिट जाता है
वैसे ही भगवान के परन पराक्रमी चरणों की खंगुलियों के नक्ष मणि पी चांदगी से भजों के हृदय के सब ताप मिट जाते हैं श्रीन वे पुनः हृदय में नहीं व्या सकते हैं। विमुजतिहृद्यन यस्य साचाद्धिरत्वशाभिहितोऽप्यघौध नाशः । प्रण्यरशनया धृतात्रिपद्म स मवति भागवतप्रधान उक्तः॥

विवश श्रवस्था में भी श्रवानक मुख़ से जिस भगवान के पित्र नाम निकलने से सब पाप नष्ट होजाते हैं वह भगवान् साज्ञात प्रख्य पास से वधकर जिस भक्त के हृदय में निवास फरते रहते हैं, वहां भगवान् के मक्ते में श्रेष्ठ हैं।

( भाग० ११।२।४४ )

### स्वर्गांदि काम भक्त ।

जिस मनुष्य के हृदय में सस्विमिश्रित रजोगुण श्रविकाधिक को और तमोगुण अल्प रहे, सस्वगुण की श्रपेना रजोगुण

श्विक प्रवत रहे तथा तमोगुरा की श्वपेता सत्त्वगुरा प्रवत रहे स्वर्ग श्रादि उत्तम लाव प्राप्तिकी तीज कामना सर्वदा उसके हृदय में जाञ्चल्यमान रहे, त्वर्ग श्वादि प्राप्ति के लिये शाखानुसार कर्मानुष्ठान में लगा रहे, वेद के कर्मकाएडको ही सर्च श्रेष्ठ सममें स्वर्ग श्वादि उत्तम लोक की प्राप्ति के लिये भगवान् में प्रेम रखे, ऐमें भक्त को स्वर्गादि काम मक्त कहते हैं। जैसे—

> त्रैविद्या मा सोमपाः पृतपापा । यज्ञैरिष्ट्वा स्वर्गति मार्थयन्ते ॥ ते प्रययमासाय सुरेन्द्रलोक-

मश्नन्ति दिव्यान्दिवि देवमोगान् ॥ ( म॰ गी॰ ९१२० )

200

तीनों बेंदों का अध्ययन करने वाले याहिक लोग यह में सोमपान करके निष्पाप होकर यहाँ के द्वारा मेरी आराधना करके हर्गलोक की कामना करते हैं और वे पवित्र इन्द्रलोक प्राप्त करके अनेक प्रकार के दिव्य सुध्य पाते हैं।

#### लोकिक सकाम भक्त ।

जिम पुरुष के दृदय में रजोगुण श्रिकाधिक रूप में प्रवल रहे श्रीर मत्त्वगुण, तमोगुण श्रत्यल्प रहे. श्री, पुत्र, पन श्रादि सांमारिक विषयों के प्राप्त होने की प्रवल कामना रहे, उन विषयों की प्राप्ति के लिये ही जो भगवान में प्रेम रस्तता है, उसे लौकिक मकाम भक्त कहते हैं। विभीषण, सुगीव, उपमन्यु, मिमणी श्रादि लौकिक सकाम भक्त हुए हैं। जैसे हिमणी ने कहा है—

पूर्तेष्ट्रत्तियमम्बत्देविषम् पूर्वेष्वादिभिरतं भगवान् प्रे परेज्ञः । श्राराभितो यदि गदात्रज्ञ एत्य पार्थि गृहणातु मे न दमयोपसुतादयोऽन्ये ॥

(भाग० १०।४२।४०)
यदि पूर्व (कुछा आदि सुदवाना) इष्ट (छाप्न होतादि)
दान, नियम, प्रत एवं देवता, प्राप्ताण और गुरुओं के पूजन
आदि के द्वारा भगवान् परमेरवर की मैंने कुछ आराधना की है
तो छुण्य भगवान् धाकर मेरा पाणिषमह्ण करें और दमयोग के
पुत्र (शिशुपाल) आदि राजा लोग मेरा पाणि महण न
कर सकें।

### आर्त काम भक्त। जिसके हृदय में रजोगुण अल्प हो, सत्त्वगुण और तमी-

गुण समान रूप से रहे, आध्यात्मिक या श्राविदीविक अथवा श्राविमीतिक तापों से पीडित हो तथा श्रपंने उपस्थित दुःखों क विनाश करने के लिये जा श्रद्धा रराकर ईश्वर में प्रेम करता है उसे श्राव काम भक्त महते हैं। गजेन्द्र, द्रीपदी श्रावि श्राव काम भक्त हुए हैं। जैसे—

पाहि पाहि महा योगिन्देवदेव जगत्पते । नान्य त्वदमय पश्ये यत्र मृत्युः परस्परम् ॥

(भाग० १। ना९) हे महा योगिन्! जगत्पते रहा करो रहा करो। आपके

सिवाय दूसरा कोई रत्ता करने थाला नहीं है, क्योंकि श्रन्य सम क्षोग स्वय मृत्यु फे वशवर्सी हैं।

स्वय मृत्यु के वशयत्ती है। श्रीभद्रवित मामीश शरस्ततायसो विमो ।

काम दहतु मां नाथ मा मे गर्मो निपात्यताम् ॥ ( माग० शप्तारे० )

है प्रमो ! यह श्राप्ति में देश्वर तथाया हुश्या लोहे का बाण मेरी तरफ चला श्या रहा है। हे नाय ! यह बाण सुमनो भले ही जलादे पर मेरा गर्भ नष्टन हो ! इन भवों में झानी भक्त सर्व

श्रेष्ठ भक्त हैं। यदारि शाखों में ऐसे भी बचन पाये जाते हैं जिनमें भ्रान व्यार भक्ति से कमें और समुख भगवान् की उपासना की क्षिक मरासा की गवी है। जैसे— क्रेशोऽपिकतरस्तेपामव्यक्तासक्तचेतसाम् । श्रव्यक्ता हि गतिर्दुःख देहवद्गिरवाप्यते ॥ ( म० गी० १२।४ )

शान रूप निर्मुण बद्ध में जिसका चित्त श्रासक्त है उम निर्मुण ब्रह्म झान में निष्ठा रखने बाले भक्त को अधिकाधिक क्लेश होता है क्योंकि अज़र रूप बड़ा देहवारी मनुष्यों के द्वारा महा कठिनतासे प्राप्त किया जाता है। तात्पर्य यह है कि कर्म श्रीर सगुण भगवद्भक्ति में जो खासक रहते हैं उन्हे खियक क्लेश होता है किन्तु उससे भी श्रधिक क्लेश ज्ञान भक्ति में श्रासक पुरुष को होता है इस प्रकार निर्मुण उपासना की निन्दा के जो वचन शाख में कहे गये हैं वे सगुए उपासना की प्रशसा करने के लिये कहे गये हैं किन्तु उपेदा भाव से हेय रूप से निन्दा नहीं की गयी है। जैसे कर्मकाण्डमें "बदित होम विधि में अनुदित होम विधि की निन्दा की गयी है" वहा अनुदित होम विधि की निन्दा में शास्त्र का तात्पर्य नहीं है, किन्तु उदित होस विधि की प्रशसा करने में शास्त्र का तात्पर्य है। उसी प्रकार निर्मुण ब्रह्म की उपासना की निन्दा करने में शास्त्र का तात्पर्य नहीं है किन्तु सगुए उपासना की स्तुति करने में शास्त्र मा तात्पर्य है।

"नहि निन्दा निन्य निन्दितुं प्रवर्त्ततेऽपि तु विधेय स्तोतुमितिन्यायात् ।"

घ. स. र. १४

धर्म भक्ति रहाकर २१०

निन्दा के वचन निन्दा वस्तु की निन्दा करने के लिये नहीं कहे जाते किन्तु विधेय ऋर्थात् जो प्रतिपाद्य विषय है उसकी

म्तुति करनेके लिये उसके विरुद्ध की निन्दा की जाती है। इसलिये शास्त्रका निन्दा करने में तात्पर्य नहीं है, किन्तु उसके विरुद्ध वस्तु

जिसका प्रतिपादन करना होता है उसकी प्रशंसा में शास्त्र का तात्पर्य है। श्रत उक्त प्रकारके शास्त्रके वचन रोचक (स्तावक) त्रर्थवाद रूप हैं क्योंकि शास्त्रों में अनेक स्थल में सगुए उपा-सना को निर्मुख उपासनाका साधन कहा गया है, इसलिये निर्मुख

रपासना की जो कहीं निन्दा की गयी है वह अर्थवाट रूप होने से तात्पर्य से रहित है। जैसे---

निर्विशेष परंत्रह्य साचात्कर्तमनीश्वराः । ये मन्दास्तेऽनुकम्प्यन्ते स विशेगनिक्षयौः॥ वशीकृते मनस्येपां सगुण बहाशीलनात् ।

तदेवाविभवेत साचादपेतोपाधिकल्पनम् ॥ निर्गुण जो परं तत्त्वरूप ब्रह्म हैं उनके साज्ञात्कार करने में

जा असमर्थ है ऐसे मन्दजन के लिये समुख उपासना का निरू-पण करके उनके उपर कृपा की गयी है सगुण उपासना के श्रभ्यास करने से जब उनका भी चित्त एकाम हो जाता है श्रर्थात्

निर्मुण उपासना करने के लिये योग्य हो जाता है तब उनके चित्त में उपाधि रहित निर्मुख की उपासना का स्वयं श्राविर्माव हो जाता है। भगवान पतञ्जलि ने भी कहा है: जैसे-"समाधि मिद्धिरीया प्रशिधानात्"

सगुण ज्यासना से चित्र की एकामता रूप समाधि की मिद्धि (प्राप्ति) होती है।

ततः शत्यक् चेतनाधिगमोऽप्यन्तरायामावश्व'' सराण की उपासना से श्रात्म क्षान में निष्ठा उरपन होती है

श्रीर थिप्नों का श्रमाथ होता हैं। इस प्रकार शास्त्रों के विचार करने से यह सिद्ध होता है कि झानी मक्त सर्थ श्रेष्ठ मक्त हैं और वे ही यासव में योगयित्तम श्रर्थात् श्रेष्ठ योगझ हैं। इसीलिय

शास्त्र में सर्वत्रं ज्ञानी भक्त की सर्वोत्तता दिखाई गई है; जैसे— ज्ञानीलात्मेव में मतम् ।

ज्ञानीत्नात्मेंव मे मतम् । ज्ञानाप्तिः सर्वकर्माणि नस्मसात्कुरुतेऽर्कुन ॥ सर्वे कर्माखिलं पार्ये ज्ञाने परिसमाप्यते । न हि ज्ञानेन सदशं पवित्रमिह विद्यते ॥

सर्व जानप्रवेनैव वृजिनं सन्तरिप्यसि । ज्ञानं लब्ध्वा परां शान्तिमचिरेखाधिगष्यति ॥ ग्रानी गुक्त भगवान् का श्रात्म स्वरूप ही है, हे श्रार्जन, ज्ञान रूपी श्राप्त सारे कर्मों को जलाकर राख बना

अञ्चन, ज्ञान रूपा आज सार कमा का जलाकर राख पना डालता है। इस संसार में ज्ञान की तरह पवित्र वस्तु छुड़ नहीं है। ज्ञान रूपी नौका के सहारे से ही तुम पाप रूपी सहार तर जाश्रोगे। ज्ञान को आहर करके मतुष्य सीव ही पराशानित को सम्बन्ध है। सर्वोक्त समुख्य सीव है अर्थ्य साथाय में

तर जाश्रोगे। ज्ञान को प्राप्त करके मतुष्य सीम ही पराशान्ति को प्राप्त करता है। पूर्वोक्त यचन गीता के चतुर्य श्रध्याय में कहे गये हैं श्रीर इस प्रकार के वचनों से सब सतृशास्त्र भरे पड़े हैं। श्रद्य गहां कर अक्रियों के साध्या का निक्रणण करता हूं।

# अतन्य (निष्काम ) भक्ति के साधन।

निष्काम भाव से ईश्वर के शरखागत होना, भगवान के निर्मुख स्वरूप सत् चित् धानन्द रूप का सदैव ध्यान करना, श्रोतिय ब्रह्मनिष्ठ गुरु से यथावत् वेदान्त शाख का अवस्य करके

उसका मनन और निदिष्यासन करते रहना, तत्त्वज्ञान प्राप्त होने के लिये श्रद्धा रस्तकर ईश्वरकी आराधना करना, विवेक, वैरान्य, ग्राम दमादि पट् मम्पन्ति, मुमुद्धता इस साधन चतुष्टय को प्राप्त करना, विषय भीग की आसक्ति को छोड़ देना, सुसदुःस, सान-

श्रपमान, जय जो उपस्थित हो उन्हें प्रारव्य का भोग समककर निश्चल भाव से भोगना, ये सब द्यानन्य भक्ति के साधन

हैं। जैसे--

जन्तुषु मगवद्भावं भगवति भूतानि पश्यति क्रमशः।

एतादशी दशा चेत्तदैव हरिदासवर्यः स्यात् ॥ ( प्रवोध सुधाकर १८३)

वह साथक क्रमराः सारे प्राणियों में भगवान की श्रीर भग-वान में सारे प्राणियों को देखने लगता है; जब ऐसी टशा होजाय

तव उसे भगउद्भक्तो में श्रेष्ठ समभ्रता चाहिये। सर्वेत्रारमेश्वरान्त्रीचां कैवत्यमनिकेतताम्।

विविक्तचीरवसनं सन्तोपं येन केनचित् ॥ (भाग० ११।३।२४)

"मधित् रूप श्रातमा है तथा चराचर जगत् का नियन्ता ईश्वर है" ऐमा निरचय करना, एकान्त में रहना, गृह श्रादिका भ्यारहवा सून्

श्रभिमान न रस्ता, पवित्र वल्केल पहुँचना श्रीर जो कुछ मिले उमीमें सन्तोप कर लेना चाहिये।

> श्रद्धां मागवेत शाक्षेऽनिन्दामन्यत्र चापि हि । मनोवाक्कमें दखंडं च सत्यं शमदमाविष ॥ (भाग० ११।३।२६)

भगवान् के चरित्र हैं िकतमें ऐसे शाखोंमें अहा रस्तना, अन्य शाखों की निन्दा न करना, प्राणायाम के द्वारा मन का, मौत के द्वारा बचन का, कामना त्याग के द्वारा कमें का दण्ड करना, ' सत्य योजना, अन्तःकरण का और चहु आदि बाह्य इन्द्रियों

का निम्रह करना चाहिये।

मामेव सर्वभूतेषु यहिरन्तरपानृतम् । ईचेतात्मनि चारमानं यया खममलाशयः ॥

इच्चतात्मान चात्मान यया खममलाशयः

(भाग० ११।२९।१२)

निर्मल चित्त होकर सारे प्रायियों में और आत्मा में आव-रख रहित, आकाश की तरह बाहर भीतर सर्वत्र ईश्वर रूप से अवस्थित मुक्तकों देराना चाहिये।

> इति सर्वाणि भूतानि मद्गावेन महाद्युते । स माज्यन्मन्यमानो ज्ञानं केवलमाश्रितः ॥ (भागः ११।२९।१३)

हे महाप्राज्ञ ! इस प्रकार केवल ज्ञान रूप दृष्टि से युक होकर सारे प्राणियों को ईश्वर भाव से जो समम्तवा है वह परिहत है। धर्म भक्ति रत्नाकर

२१४

माह्यणे पुल्कसे स्तेने बह्यस्येऽके स्फूलिंगके। श्रकरे करके चैव समदक्परिडतो मतः॥ ( भाग० १११२८।१४ )

विषम पदार्थों में भी जो सम भाव रखते हैं वह परिडत हैं।

चार प्रकार के वैपम्य दिखाते हैं, जैसे--जाित का वैपम्य, कर्म का बैपम्य, गुए का वैपम्य श्रीर स्वभाव का वैपम्य। ब्राह्मए

श्रौर चाएडाल दोनों को जो समान भाव से देखता है, ब्रह्मस्व

हरने वाले चोर, ब्राह्मए को, दान देने वाले व्यक्ति को तथा सूर्य, एक सामान्य स्फुलिंग (चिनगारी) को श्रौर शान्त

व्यक्ति तथा कूर व्यक्ति को जो समान भाव से देखता है वहीं परिदत है।

नरेष्यभीच्छं मद्भावं पुंसी भावयतोऽचिरात् ।

स्पर्धास्यातिरस्काराः साहकारा वियंति हि ॥ ( भागव ११।२९।१४ )

जो मनुष्य सथ प्राणियों में नित्य वारम्बार भगवान की भावना करताहै उसके चित्तसे शोघ ही स्पर्धा, श्रसूया, तिरस्कार,

श्रहंहार श्रादि भेद भाव दूर होजाते हैं।

यावत्सर्वेषु भृतेषु मद्भावो नोपजायते ।

तावदेवमुपासीत वाङ्मन कायवृत्तिभिः॥ (भाग० ११।२९।१७) जब तक सन प्राणियों में भगवान की भावना नहीं उत्पन्न हो एव एक इस प्रकार वचन, मन और शरीर के ज्यापारों मे भगवान् की उपासना करनी चाहिये।

सर्वे श्रद्धारमकं तस्य विद्ययात्मनीषया । परिपश्यन्तुपरमेत् सर्वतो मुक्तस्रायः ॥ (भाग० ११।२९।१=)

श्चात्मझान के प्रभाव से यह सारा चराचर जगत् प्रक्षमय है, पढ़ रेट जब भक्त को हट रूप से निश्चयात्मक हो जाय तब रूर्ण प्रकार के सदाय से रहित होकर इस प्रकार के साधनों से निगत हो जाना चाहिये।

श्रय हि सर्वकल्पानां सभीचीनो मतो मम । मद्भावः सर्वभूतेषु मनोवाकायवृत्तिभिः ॥

मद्भावः सर्वभूतपु मनावाकायद्यातामः ॥ (भाग० ११।२९।१९)

हे टद्धन । सन प्राणियों में मन, वनन, शरीर फे न्यापारों से मुक्त भगनान् की भावना रखना यह साधन मेरे मिलने के सध प्रकार के साधनों से श्रेष्ठ है।

नदांगोपकमे घांसो मद्धर्मस्योद्धवायवपि । गया व्यवसिदा सम्यह् निर्गुखत्वादनाशिषः ॥

( भाग० ११।२९।२० ) हे उद्धव ! श्रारम्भ के पश्चात् किसी प्रकार के विग्न या वि ा-

निकलता खादि के द्वारा इस घर्म का खातु मान भी ध्वम नी होता है, क्योंकि कामना शून्य इस निष्काम घर्म को मैंने ही निश्चित दित्या है।

एपाञ्जिदिनतां बुद्धिर्मनीपा च मनीपिणाम् । यत्सत्यमनृतेनेइमर्त्येनाग्नोति मामृतम् ॥ (भाग० ११।२९।२०) इस श्रसत्य, नाशवान् मानव देह द्वारा इसी जन्म में सत्य और श्रविनाशी सुक्त भगवान् को शाप्त कर लेना ही बुद्धिमानों की बुद्धिमत्ता श्रीर चतुर पुरुषों का चातुर्य है।

> एप तेऽभिहितः कृत्स्नो ब्रह्मवादस्य संग्रहः। समासन्यासविधिना देवानामपि दुर्गमः॥

( भाग० ११।२९।२३ ) मंत्तेप श्रौर विस्तार से यह समस्त ब्रह्मवाद का संग्रह कह

मोच काम भक्ति के साधन ।

दिया है यह देवताओं के लिये भी दुर्गम है।

जो अपनन्य भक्ति के साधन कहे गये हैं ये ही मोझ काम भक्ति के भी साधन हैं।

भक्ति के भी साघन हैं। निवृत्तं कर्म सेवेत प्रवृत्तं मत्परस्त्यजेत् ।

जिज्ञासायां संप्रवृत्तो नाद्रियेत्कर्मचोदनात् ॥ (भाग० १९।१०।४) मुक्त भगवान् में तत्पर होकर निवृत्त व्यवात् नित्य नैमिचिक

मुक्त भगवान् म तत्पर हाकर ानवृत्त श्रवात् ।नात्प नामापक कर्म मात्र करना चाहिये, प्रवृत्त श्रवांत् काम्य कर्म का त्याग कर देना चाहिये। जैसे—

मोचार्थी न प्रवर्तेत तत्र काम्य निपिद्धयोः । निल्य नैमित्तिके कुर्योत् प्रत्यवाय जिहासया ॥

मुमुद्ध पुरुप को काम्य श्रीर निपिद्ध कर्मों का त्यागकर देना चाहिक, मिवण्यमें पाप उत्पन्न न हो इसलिये सिर्फ नित्यनैमित्तिक कर्म करना चाहिये किन्तु जब पूर्ण रूप से आत्मा के विचार में प्रष्टच हो तब नित्य नैमित्तिक कर्मी की भी विशेष आस्था त्याग देनी चाडिये।

यमानमीच्या सेवेत नियमान्मत्यरः कचित् । मदभिज्ञ गुरु शान्तमुपासीत मदात्मकम् ॥ (भाग० ११।१०।४)

किन्तु मुक्त भगवान् में तत्त्वर होकर खहिसा खादि वमो का मेवन खपरय करना चाहिये, शोच खादि नियमो का भी यया शक्ति पालन करना चाहिये खौर भगवान् को जाननेवाले शान्त, माझत् मेरे खरूप गुरु की उपासना करनी चाहिये।

> श्रमान्यमत्मरो दचो निर्ममो दृढ सौहृद् । श्रमत्त्वरोऽर्थ जिज्ञासुरतसृदुरमोघनाक् ॥ (भाग० ११४१०)६)

श्वभिमान, मत्सर, श्रात्तस्य श्रीर ममता को होडकर हद प्रेम श्रार श्रद्धा से गुरु की सेवा करनी चाहिये। तत्त्व निज्ञासु शिष्य को चयत्तता, श्रसूया, निरथंक वार्तालाप छोडकर गुरुकी सेवा में उपस्थित रहना चाहिये।

> जायापत्यगृहचेत्रस्यजनद्रविष्णादिषु । उदासीनः सम पश्यन्सर्वेष्वर्यामेवात्मनः ॥

> > ( भाग० ११।१०।७ )

श्रपने प्रयोजन (परम सुखरूप श्रात्मा) को सर्वत्र समान देखता हुआ चर्यात सर्वत्र समदर्शी होने के कारण स्त्री, सन्तान, गृह, पृथिती, परिवार, धन श्रादि में ममता का त्यागकर केवल गुरु की सेवा करनी चाहिये।

> तितिनुर्द्वनद्वमात्राणा सुशील सयतेन्द्रियः। शान्त समाहितधिया ज्ञानविज्ञानसयुतः ॥ ( भाग० ११।२८।४३ )

शीत उप्ण, सुख दु:स मान अपमान आदि द्वन्द्वीं का सहन

करता हुन्ना, सरल, तितेन्द्रिय, शान्त, एकाव्रचित्त के द्वारा शास्र **झान तथा ब्रह्म झान से सम्पन्न होना चा**हिये।

योग विषेवतो नित्य कायश्चेत्कल्पतामियात् ।

तन्बुद्ध्याच्च मतिमान्योगमुत्सुज्यमत्परः॥ ( भाग० ११।२८।४३ )

समाधि योग का श्रद्ध स्वरूप प्रारायाम श्रादि योग का निय श्रभ्यास करने से किसी के शरीर में वृद्धायस्था, रोग त्रादि नहीं होते हैं किन्तु बुद्धिमान् पुरुष को समाधि योग को छोडकर उस सिद्धि लाभ में आसक्त नहीं होना चाहिये, उनें तो भगवान् में तत्पर रह कर समाधि योग का सेवन तब तक करते रहना चाहिये जब तक मोच प्राप्त न हो जाय।

सत्य समस्तजन्तुप् कृष्णस्यावस्थितेर्ज्ञानम् । श्रद्रोहो मृतगणे ततस्तु मृतानुकम्पा स्यात् ॥ प्रमितयध्न्यात्तामे सन्ताध्वीरपुत्रादौ । ममताश्न्यत्मतो निरहकारत्मकोष ॥ मृदुमापिता प्रसादो निजनिन्दाया स्तुतौ समता । सुखदु परशीतलोप्ण इन्द्र सहिष्णुत्नमापदो न भयम्॥ (प्रजोष सुषाकर १७०,१७८ १७९)

सत्य का पालन करना, सव प्राणियों में भगवान का अस्तित्व सममना, किसी प्राणी का भी द्रोह नहीं करना, इन साधनों से उत्पन्न हुई समस्त प्राणियों पर दया, प्रारच्यातुक्त स्वरचलाम में भी सत्तोप रसना श्री और पुन श्रादि में ममता शून्य होना, श्रहकार और क्षोप से रहित होना, श्ररूप भाषण करना, प्रसन्न चित्त रहना, श्रपनी निन्दा और स्तृति होनों में हो समान भाव से रहना, सुबन, हुन्स, शीत, उप्ण श्रादि हन्हों का महन करना, श्रापत्तियों से भी भीत न होना ये सब मोझ काम अकि के साधन हैं।

सर्वतो मनसोऽमङ्गमादौ सङ्ग च साधुपु । दया मैत्री प्रश्रय च भूतेष्ट्रद्धा ययोचितम् ॥ (भाग० ११।३।२३)

सव विषयों से मन को हटाकर एकाम रफ़ना, पहले साधुओं का सम करना, यथोचित रूप से सब प्रालियों में दया, मिजता चौर विनय का व्यवहार करना व्यर्थात् अपने से होन व्यक्ति में इया, समान में मिजता, अपने से वह में विनय का व्यवहार करना चाडिये! धर्म भक्ति रहाकर

शौचं तपस्तितिचां च मौनं स्वाध्यायंमार्जवम् ।

२२०

ब्रह्मचर्यमहिंसा च समत्वं द्वन्द्वसज्ञयोः ॥

( भाग० ११।३।२४ ) मविज्ञता, ऋपने धर्मों का पालन करना, चमा, वृथा वार्तान

लाप न करना, सत् शास्त्रों का अध्ययन, सरलता, ब्रह्मचर्य, श्रहिंसा, सुख दु:ख श्रादि द्वन्द्व पदार्थोंको समान रूपसे सममना

ये सब मोत्त काम भक्ति के साधन हैं।

तानि सर्वाणि सयम्य युक्त आसीत मत्पर: 1 वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥

( भ० गी० शहर ) मुफ भगवान् में तत्पर होकर सब इन्द्रियों को श्रपने

वश में करके एकाम होकर ध्यान करता है, क्योंकि जिस पुरुप की इद्रिया व्यपने बश में हो जाती हैं उसी की बुद्धि स्थिर

होती है। ये त्वचरमनिर्देश्यमञ्यक्तं पर्युपासते । सर्वनगमचिन्त्य च कूटस्थमचल ध्रुवम् ॥

सन्नियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समब्रद्धयः । ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभृतद्दिते रताः ॥ ( भ० गी० १२।३,४ )

जो पुरुष इन्द्रियों के समुदाय को ऋच्छी तरह ऋपने वश में

करके मन पुद्धि से परे, सर्वव्यापी, श्रकथनीय स्वरूप, सर्वदा ण्क रम, नित्य, श्रयल, निराकार श्रविनाशी बद्धा का सर्वत्र समवर्शी होकर तथा सन प्राणियों के दिव करने में तत्पर होकर द्यासना करते हैं वह निर्मुणोपानक भक्त सचित्रानन्द्रघन मुक्त भगवान् को प्राप्त होते हैं। इस प्रकार के सोस काम भिक्त के

ग्यारहवा रत

स्तापन होते हैं।

कृपालुरकृतद्रोहस्तितिलु: सर्व देहिनाम् ।

सत्यसारोऽनवधात्मा समः सर्वोपकारकः ॥

कामेरहृतपीदान्तो सदुः शुचिरकिंचनः ।

श्रमीहो मितभुकु शान्तः स्थिरो मन्द्ररखो सुनिः॥

श्रप्रमत्तो गमीरात्मा पृतिमान् नितपह्रुषुः । श्रमानी मानदः कत्यो मैनः काक्षिकः कविः ॥ ( भाग० १९१९।२६,३०,३१ )

क्यानु होना, किसी प्राणी के ऊपर ट्रोड नहीं करना, एमा शील होना, सत्य का ही आश्रय करना, श्रस्या ईंट्यां आदि न करना, यथाशक्ति सबका उपकार करना, त्रिययों में चित्त को, श्रासक्त नहीं रखना, जितेन्द्रिय होना, सरल चित्त होना, सवा-

बार वा पालन करना, धन सम्रह नहीं करना, तिपयों की श्रमिलापा न करना, थोडा मोजन करना, विपक्षे निश्चल रराना श्रपने धर्म में स्थिर रहना, भगवान् की भक्ति करना, भगवान् का मन्त करना, मावचान रहना, निर्यक्तर होना, विपत् डपस्थित होने पर भी डीन न होना, खुषा विपासा, श्रोक मोह ल्या स्वस्त इन छ गुर्लों को जीवना, स्वयं सन्मान की श्राकांचा न करना,

दूमरों का सम्मान करना, दूसरों के समम्राने में दूस होना, यचक

नहीं होना, दया से ही किसी कार्य मे प्रवृत्त होना किसी लोभ से नहीं. सम्यक् ज्ञान रखना ये सब मोज्ञ काम भक्ति के साधन हैं श्रीर साध के भी यही लक्तरण हैं।

### भगवत्सान्निध्य भक्ति के साधन । भगवान के समीप निवास करने के लिये भगवानके शरणाः

गत होना, उन पर ही अटल विश्वास रराना, श्रवण, कीर्तन, स्मरण, पाद—सेवन व्यर्चन, वन्दन, दास्य, सख्य, ध्वास्म निवेदन रूप नवधा भक्ति के द्वारा भगवान को प्रसन्न करना, भगवान के प्रत्येक विधान में ध्वानन्दित रहना, भगवान् का ऐश्वर्य समम्कर किसी प्राणी में भी पृष्णा नहीं करना, हानि लाम, सुख दुःस

किसी प्राणी में भी घृणा नहीं करना, हानि लाम, सुख दुःख श्रादि हन्द पदार्थों के उपरिश्वत होने पर भी भगवान् में विश्वास म्ब श्रद्धट श्रद्धा ररतना श्रीर प्रारच्य का भोग समक्तर उन इन्द्र पटार्थों को भोगना, भगवान् के मक्तों का सग करना, विषय भोगों से रहित होना ये सब भगवत् साक्षिध्य भक्ति के साधन हैं। जैसे—

श्राज्ञायैवं गुणान्दोपान्मयादिष्टानिप स्वकान् । धर्मान्सन्त्यज्य यः सर्वान्मां भजेत स उत्तमः ॥ (भाग० ११११।३२)

शास्त्रोक गुण और दोष इन दोनों को जानकर के भी बेट रूप से मेरे द्वारा कथित अपने वर्णीक्षम घर्म को छोड़कर छथीत् केवल मिक ही पर श्रद्धा रसकर जो मेरी आराधना करते हैं वे श्रेष्ठ साथ हैं। अन ऐसी मिक सात्रिष्य प्राप्ति का साथन है। मध्येव मन आधस्त्व मिय दुद्धि निवेशय । निवसिष्यसि मध्येव अत ऊर्ध्व न सशयः ॥ (गीता० १२:५)

हे अर्जुन! तू मेरे में मन को लगा, मेरे मे बुद्धि को लगा

त अर्जुन। तू भर म मन का लगा, सर म बुद्ध का सत्ता इससे तू मेरे मे ही निवास करेगा अर्थात् मेरे को ही प्राप्त होगा इसमें कुछ भी सराय नहीं है।

त्रय चित्त समाथातु न शकोषि मिय स्थिरम् । त्रयम्यासयोगेन ततो मामिञ्डाप्तु धनव्जय ॥ (गीता० १२।९)

हे खर्जुन ! यदि तुम अपने मन को एनाप्र भाव से मुक्त भगवान् में लगा देने में खसमर्थ हो तो खभ्यास रूप योग के इत्तरा मुक्ते प्राप्त करने की इच्छा करो खर्यात् भगवान् में मन को एकाप्त रखने का खभ्यास करों।

> अम्यासेऽप्य समर्थोऽसि मरूर्मपरमो भव । मद्यमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धमगप्त्यसि ॥ ( गीता० १२।१० )

यि तुम श्रभ्यास करने में भी श्रसमर्थ हो तो भगरान् के कर्म करने में तत्पर रहो क्योंकि मुक्ते प्रसन्न करने के लिये कर्म करते हुए मगयान् की प्राप्ति रूप निद्धि प्राप्त हो जायगी।

> त्र्रथैतद्रप्यशक्तोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः। सर्वकर्मफलत्याग तत कुरु यतात्मवान् ॥ (गीता॰ १२।११)

श्रीर यदि बाह्य विषय धन, स्त्री, पुत्र आदि से चित्त श्राकृष्ट होने के कारण भगनत्तवन्यी कर्म करने में भी यटि असमर्थ हो तो भगवान में सारे कर्मों को समर्पण करके जितन्द्रिय और

हा ता भगवान् म सार कमा का समप्ता करक जितान्द्रय आर विवेकी होकर सारे कर्मी के फल का त्याग करो । यस्या न में पावनमन कर्म स्थित्युद्धवत्रागुनिरोधमस्य ।

खीखावतारेप्सितजन्म वा स्याद्वन्थ्या गिर ता विभृयान्नथीर.॥
(भाग० १श१श।२०)
जिस बाखी में ससार को पवित्र करने बाला भगवान् का
चरित्र नहीं है और जिसमें ससार की डव्यति, पालन, सहार से

चारत नहां ह श्रार जिसम ससार का उत्यात, पालन, सहार स सम्पन्न मेरा कर्म नहीं कहा गया है, लोलाकुत श्रवतारों का, लगत् प्रिय राम-कुप्ण का जन्म नहीं वहा गया है वह वाणी निष्फल है, उसे शुद्धिमान को छोड देना पाहिये।

श्रद्धामृतकथाया मे शश्चन्मद्नुकीर्त्तनम् ।

परिनिष्ठा च प्रजायां स्तुतिभिः स्तवनं मम ॥ ( भाग० ११।१९।२० )

चमृत के समान भगवान् की मधुर कथा में श्रद्धा, सदैव भगवान् का कीर्चन करना, भगवान् की पूजा में पूर्ण निष्टा,

स्तुतियों के द्वारा स्तुति करना ये सब साक्षिण्य काम मिक्त के सामन हैं।

त्रादरः परिचर्यायां सर्वागैरिभनन्दनम् । मद्भक्तपुजाम्यधिका सर्वभृतेषु मन्मतिः ॥

(भाग० ११।१९।२१)

श्रादर सहित मुम भगवान् की सेवा, दण्ड प्रणाम, भगवान् के भक्तों की विशेष रूप से पूजा करना, सब प्राणियों में भगवान्

को देखना ये सब साधिष्य भक्ति के साधन हैं।

मदर्थेजनचेष्टा च वचसा मद्गुणेरणम्।

मय्यर्पेणं च मनसः सर्वकामविवर्जनम् ॥

(भाग० ११(१९।२२)

मुक्त भगवान्के लिये शरीरसे कार्य करता, वाणी से भगवान् के गुणा का कीर्तन करना, सारी कामनाका त्याग करके भगवान् में मन को समर्पण कर देना !

मदर्थेऽर्थपरित्यागो भोगस्य च सुखस्य च । इष्टं दत्तं हुतं जप्तं मदर्थं यद्घंतं तपः ॥ (भाग० ११।१९।२३)

भगवान् के भजन करने के लिये भजन के विरोधी कार्य का परित्याग करना, भोग और मुख का भी परित्याग करना, भगवान् की प्रसन्नता के लिये यज्ञ, दान, होम, अप, तप और व्रत करना चाहिये।

एवं धर्मेर्मनुष्याणामुद्धवात्मनिवेदनम् ।

मयि सद्धायते भक्तिः कोऽन्योऽर्घोऽस्माद्विशिष्यते ॥ (भाग० ११।१९।२४) हे उद्वव । इस प्रकार के घर्माचरणों के द्वारा मनुष्यों को

हे उद्धव ! इस प्रकार के धर्माचरणों के द्वारा मनुष्यों को भगवान में ध्रात्म समर्पण कर देना चाहिये, क्योंकि ऐसा ध.भ.र.१४

माधन हैं।

करने से मनुष्य मे भगवान् की भक्ति उत्पन्न हो जाती है इससे बढ़कर दूसरा प्रयोजन मनुष्य का क्या हो सकता है।

#### यम ।

श्राहिंसा सत्यमस्तेयमसगो हीरसचयः । त्रास्तिक्य प्रस्तचर्य च मौन स्थेर्यं चमाभयम् ॥ (भाग० ११।१९।३३)

श्राहिंसा, सत्य, चोरी नहीं करना, धन पुत्र श्राहि में श्रासक न होना, बुरे कर्मों में लब्बा रदाना, धन का सचय न करना, श्रास्तिकता, ब्रह्मचर्य वृथा चार्तालाप न करना, धैर्य, क्मा और पाप से भय, ये वारह प्रकार के यम हैं, निर्मुण और सगुए दोनों वपासकों को इनवा पालन करना श्रावस्थक हैं।

## नियम ।

शांच जपस्तपो होम श्रद्धातिष्य मदर्चनम् । तीर्थाटन परार्थेहा तुष्टिराचार्यसेवनम् ॥ ( भाग० ११।१९।३४ )

पवित्रता, जप, चर्याश्रम धर्म सेवन, होम, श्रद्धा, श्रविधि सत्त्रार, भगवान् का पूजन, तीर्थ पर्यटन, परोपकार करने मी

श्रमिलापा, सन्तोप श्रीर शुरू को सेवा वे बारा नियम हैं। यथीर चित रूप से इनका पालन करना सबके लिये खावरवक हैं। भगरत्सान्निध्य भक्ति के तो ये यम श्रीर नियम श्रस्यन्त खावरवक

( नारद सन्न ३५)

वह भक्ति रूप फल धन, पुत्र आदि तिषयों के और संगवि

के परित्याग करने से अर्थात् एकान्त स्थान में चित्त को स्थिर करने से प्राप्त होता है।

" तत्त् विषयत्यागात्संग त्यागाच ॥ "

" अन्यावृत मजनात्॥"

(नारद सूत्र ३६) निरन्तर भञन करने से वह भक्ति रूप फल प्राप्त होता है।

" लोकेऽपि मगवद्गुण् श्रवण् कीर्त्तनात् ॥" (नारदसत्र ३७)

लोक में भगवान् के गुणों का अवल करने और कीर्तन करने से भगवद्गक्ति प्राप्त होती है।

" मुख्यतस्तु महत्कृपयैव भगवत्कृपालेशाद्वा॥"

( नारव सूत्र ३८ ) भुख्यतः महान् जन की कृषा से या भगवान् की कृषा-लेश से

भी मक्ति प्राप्त होती है। "स्त्री धन नास्तिक चरित्रंन श्रवणीयम्॥"

(नारद सूत्र ६३) स्त्रो, धन श्रौर नास्तिक इनके चरित्रों को न सुने, इनके

चरित्रों के सुनने से चित्त में विद्तेष उत्पन्न होता है।

"ग्रमिमान दम्भादिकं त्याज्यम् ॥"

( नारट सूत्र ६४ )

१२८ धर्म मिक्त स्त्रार्कर श्रहंकार और दम्म श्रादि का त्याग कर देना चाहिये।

-"श्रिहिंसा सत्य शौच दयास्तिक्यादि चरित्राणि परिपालनीयानि ॥" ( नारव सत्र ७८ )

श्रहिंसा सत्य, पवित्रता, श्रास्तिक भाव इत्यादि जो पुण्य-प्रदक्षाचरण हैं उनका पालन करना चाहिये।

" सर्वदा सर्वभावेन निश्चिन्तिर्तभगवानेव भजनीयः ॥" ( नारत सूत्र ७९ )

निश्चिन्त होरुर सदैव सर्वात्मना श्रवात् शरीर वाणी मन से भगवान् का ही भजन करना चाहिये।

मिंछगमद्रक्तजन दर्शनस्परीनाचिनम् । परिचर्या स्तुतिः श्रह्मुखकमीतुकीर्तनम् ॥

परिचया स्तुतिः श्रह्मगुखकमानुकीतेनम् ॥ (भाग० ११११।३४) मत्क्याश्रवेषे श्रद्धा मदनध्यानमद्भव ।

मत्कयाश्रवर्षे श्रद्धा मद्गुध्यानमुद्धव । सर्वेलाभोपहर्त्षे दास्येनारमनिवेदनम् ॥ (भाग० ११।११।३४)

मजन्तर्राक्षेत्रयनं मम् पर्वानुमोदनम् । गीततायडववादित्रगोष्टीमिमेद्गृहोत्सवः॥

(भागः, ११।११।३६) हे उद्धत्र ! प्रतिमा श्रादि मेरे चिह्नों श्रीर मेरे मच्चें के दर्शन,

स्पर्श, पूजन, परिचर्या, स्तुति खौर मनोहर गुम कर्मों पे कीर्तन में तत्पर रहना चाहिचे। मेरी कथा मुनने में अढा, मेरा ध्यान करना जो छुछ मिले मुक्ते ऋपेण करना और दास्य-भाव से आतम-समर्पण कर देना चाहिये। मेरे जन्मों धौर कमी को कहना, मेरे पर्व के दिन में उत्सव करना, गाने नाचने, बजाने श्रीर भक्तज्ञनों की गोष्टी के द्वारा मेरे मन्दिर का उत्सव करना चाहिये ।

श्रमानित्वमदम्भित्वं कृतस्यापरिकार्तनम् । श्रपि दीपावलोकं में नोपयुष्तयात्रिवेदितुम् ॥ ( भाग० ११।११।४० )

श्राभिमान और दम्भ का परित्याग करना, किये हुए धर्म कमों को किसी के आगे नहीं कहना तथा मुक्ते अर्पण किये दीपक को भी श्रपने व्यवहार में नहीं लाना चाहिये।

सर्योऽप्रिर्वाह्यणो गावो वैष्णवः खं मरुअलम् । भूरात्मा सर्वभूतानि मद्र पूजापदानि मे ॥ ( भाग० ११।११।४२ )

हे भद्र ! सूर्य, श्रवि, बाह्मण, गाय, वैप्एव, श्रपना हृदय रूप श्राकारा, वायु, जल, पृथ्वी श्रात्मा धौर सब प्राणियों में मेरी

पूजा इस प्रकार करनी चाहिये । जैसे---सुर्वे त विद्या त्रया हविषामी यजेतमाम् । श्रातिथ्येन तु विप्राप्र्ये गोध्वंग यवसादिना ॥

( भाग० ११।११।४३ ) वैष्णुवे बन्धुसत्कृत्या .हृदि खे .ध्यानानिष्ठया ।

वायौ मुख्याधिया तोये द्रव्येस्तोयपुरस्कृतैः ॥

धर्मं मक्ति रङ्गाकर

२३०

स्यिण्डिले मन्त्रहृदयैभेंगिरात्मानमात्मनि । चेत्रज्ञ सर्वभृतेषु समत्वेन यजेत माम् ॥ धिष्ययेष्वेष्विति मद्रूप शख चक्र गदाम्युजै: । सक्तं चतुर्भेज शान्त ध्यायक्रचेत्समाहितः ॥

थिष्ययध्याप्यात मद्रूप शख चक्र गदाम्खुन: । युक्तं चतुर्भुज शान्त ध्यायव्रचेत्समाहित: ॥ (भाग० ११।११।४४,४४,४६) वेदन विद्या के द्वारा सूर्य में, घृत धादि हवन के द्वारा ऋषि

में, श्रातियि सत्कार के द्वारा श्राह्मण् में, तृण् जल के द्वारा गाय में, हे उद्धव! भगवान् की पूजा करनी चाहिये। श्रपने यन्यु की तरह सम्मान के द्वारा वैष्णुव में, प्यान के द्वारा हृदयाकारा में, प्राण्य वृद्धि के द्वारा वाय में जल में वर्षणा श्राहि के द्वारा जल

में, प्राया बुद्धि के द्वारा बायु में, जल से वर्षण श्रादि के द्वारा जल में, गोपनीय मन्त्रन्यास के द्वारा पृथ्वी में, श्रनेक भोगों के द्वारा श्रात्मा में श्रीर सम दृष्टि के द्वारा सब प्राणियों में सुम्म चेत्रज्ञ रूप परमेखर की पूजा करनी चाहिये। एकाप्र चित्त होकर शस्त्र

रूप परमञ्जर का पूजा करनी चाहिये। एकाम चित्त होकर शख चक्र गदा पद्मपारी शाव चतुर्मुंच मूर्ती का ध्यान करते हुए इन पूर्वोक्त स्थानों में अद्धापूर्वक मेरी पूजा करना चित्रत है। जातश्रद्धों मत्क्रयासु निर्विश्याः सर्वकर्मसु । वेद दुंखालकान्सर्वान्मारित्यागेऽच्यनीश्वरः ॥

ततो भजेत मा श्रीतः श्रद्धालुईडानिध्यः।

जुपनाग्र्थ तान्कामान्दु:खोदकाँश्व गर्हयत् ॥ (भाग० १११२०१२७,२८) भगवान् की कथा में जिसकी श्रद्धा उत्पन्न हो गयी

भगवान् की कया में जिसको श्रद्धा उत्पन्न हो गयी है श्रीर सब कर्मों में वैराग्य होगया है वह सब भोगों को दुःसदायक जानता है किन्तु उन्हें छोड़ने में श्रासमर्थ हो तो सत्र कर्मोंका मोग करता हुश्रा भी श्रीर उनको हु खदायक जानकर उन कर्मों की निन्दा करता हुश्रा दढ निश्चय श्रीर श्रद्धा से पूर्ण होकर प्रमन्न चित्त से मेरा भजन करे।

स्वाश्रमधर्माचरण् कृष्ण् प्रतिमार्चनोत्सत्रो नित्यम् । विविधोपचारकरण्डिरिदास् सगमः शयत् ॥ कृष्णकथासश्रवण् महोत्सवः सत्यवादश्च । परसुवती द्राविण् वा परापवादे पराद्युखता ॥ प्राम्यकथायदेग सुर्तार्थगमनेषु तात्यर्थम् । यदुपतिकथावियोगे व्यर्थं गतमासुरिति चिन्ता ॥ (प्रवोच सुचाकर १७२,१७२ १७४)

श्चपने वर्णाश्रम धर्मों का श्वाचरण करना, नित्य श्वनेक प्रकार की सामप्रियों से श्रीकृष्ण भगजान् की प्रतिमा के पूजनका उत्सव करना श्वीर निरतर हरि भक्तों का संग करना चाहिये। भगजन क्या के श्रवण करने में श्रत्यन्त उत्साह रराना, सत्य भाषण करना, परस्त्री परधन से दूर रहना, दूसरों की निन्दा नहीं करना श्रद्रालील कथा से पूर्णा करनापुरूय तीयों में जाना श्रीर श्रीभगवान की कथा के विना ही यह श्रायु व्ययं चीत गयी ऐसी पिन्ता करनी चाहिये।

एव कुर्वति भक्ति कृष्णकयानुप्रहोत्पन्ना । समुदेति स्दनभाक्तियंस्या इरिरन्तराविशति ॥ (प्रवोच सुघाकर १७४) २३२ धम भाक

इस प्रकार पूर्वोक स्थूल भक्ति का अध्यास करते २ भगवत् कथा के अनुग्रह से सुद्म भक्ति स्वयं उत्पन्न होजाती है जिस भक्ति के प्रभाव से श्रीभगवान् हृदयमें निवास करने लग जाते हैं।

" लघ्यपि भक्ताधिकारे महत्त्वेषकमपरसर्वहानात् ॥" ( शाविडल्य सत्र ७६ )

भक्ताधिकार खर्यात् भक्ति के द्राधिकारी होने पर थोड़ा भी भगवत् स्मर्त्यादि महान् पापों का विनाश कर देता है, इसलिये भक्ति पूर्वक भगवान् की परिचर्या करनी चाहिये।

# स्वर्गादि काम भक्तिके साधन।

स्वर्ग खादि कामना करके विष्णु भगवान की उपासना करना और शास्त्रानुसार यज्ञादि कर्म करना स्वर्गादि काम भंकि के साधन हैं। जैसे—

श्रिमहोत्रं जुहुयात् स्वर्गकामः । स्वर्ग को चाहने वाला व्यक्ति श्रिमितहोत्र नाम के यहकोकरे।

ऐहिक सकाम भक्ति के साधन ।

की, पुत्र, भन जादि ऐह्लौकिक विपर्यो की कामना करके अदा पूर्वक, शास्त्रानुसार जो ईश्वर की खारोपना करना, ये ऐहिक मकाम मंक्ति के सापन हैं। जैसे—

स च कदाचित्पितृतोककामः सुखरवनिता कीड्रा चल द्रोरणा भगवन्तं विश्वसनां पतिमाभृतपरिचर्योपकरण स्रालीकाञ्चेल तपस्याराघयांचभुव ॥

( भाग० प्रारार )

म्यारहवा देश में कि है है है

वह राजा श्राम्नीप्र एक समय पुत्र की केमल्या जिस प्र श्रप्सरायें सब समय विहार किया करती हैं, उस मॅन्स्पिल की कन्दरा में गये श्रीर वहा पूजा की सामग्री एकने कर एकीम पित्त होकर प्रजापतियों के पित भगनान् की घोर तप से श्राराधना करने लगे।

#### ञ्चार्त्त भक्ति के साधन ।

किसी उपरिधत दुःखों की निवृत्ति के लिये ईश्वर में पूर्ण विश्वास और श्रद्धा रसकर जो ईश्वर की खाराधना करना है उसे खार्च भक्ति का साधन कडते हैं। जैसे—

श्रात मार्क का साधन कहत है। जस— "स्मृति कीर्त्यों. कथादेश्चार्तों प्रायश्चित मावात्॥" (शारिडल्यसत्र ७४)

परम पीडा युक्त भत्तो के द्वारा भगवान की कथा आदिका स्मरण करना या कोर्तन करना ही उनके पापों को नाश करने तथा सारी पीड़ा निशारण करने के लिये प्रायक्षित्त होता है।

# ञ्चनन्य भक्ति का फल।

श्रनन्य भक्ति की पराकाश होजाने से यह समस्त प्रकाड कीट पत्रग से लेकर प्रम्नलोक पर्यन्त, जो कुछ भी देखा जाता है, जो कुछ सुना जाता है, जो कुछ कहा जाता है और जो कुछ अनुभव किया जाना है, सन जहा तक विश्व निर्माण है, जागने पर स्वाग में श्रनुभूत समस्त पदार्थ की तरह सबके सब विनष्ट होजाते हैं। फिर कभी श्रनन्य भक्त को यह जाता भविष्य मे टिष्टि गोचर नहीं होता है। याहा श्रान्तर एक भी विषय यास्त्य रूप मे 238

प्रतीति मात्र रहता है। ममस्त उपाधि से रहित, एक, श्राहितीय, 'प्रनन्त श्रानन्द, चैतन्य रूप ब्रह्म मात्र रह जाता है श्रीर उस ब्रह्म से उस मक्त का बास्तव श्रमेट होजाता है। उस मक्त के रारीर श्रीर उसके हारा ब्यवहार प्रारच्य कर्म को समाप्ति पर्यन्त श्रामिय रूप से सहते हैं। मोग के हारा श्रास्थ कर्म का विनारा होते ही उसके देह, इन्द्रिय प्राण, मन, ब्रह्म श्रपने श्रापने कारण

नहीं रहता है। गन्धर्वनगर श्रौर इन्द्रजाल की तरह यह जगत

प्राप्त होजाता है यही श्रमन्य भक्तिको पराकाम्रा का फल है। जैसे— "यो विविक्त स्थानं सेवेत यो लोकसम्यन्थमुन्मीलयित किरोपायो प्रस्ति के प्रोप्तिकंत — किरोपायो प्रस्ति के प्रोप्तिकंत

में लीन होजाने से विदेह कैवल्य श्रर्थात् परमानन्द रूप ब्रह्म भाव

निस्त्रेगुरायो भवति यो योगांचमं त्यजति ॥" (नाटट सूत्र ४७) जो पुरुप एकान्त स्थान में रहता है. जो लोक चन्यन को

नष्ट फरता है श्रीर जो योग-होम अर्थात् प्राप्त वस्तु की रहा श्रीर अप्राप्त वस्तु की प्राप्ति के साधन को स्थाग देता है वह पुरुष निस्त्रीगुरव होता है अर्थात् सत्त्व, रत श्रीर तम इन त्रिगुणा-

त्मक विश्व निर्माण से सदैव के लिये मुक्त होजाता है। ''कर्मफलं त्वजति कर्माणि संन्यसति ततो निर्द्वन्द्वो भवति॥'

( नारद सूत्र ४८ ) जो पुरुष कर्मों के फल का त्याग कर देता है तथा जो कर्मों का भी त्याग कर देना है, फिर वह राग द्वेष सुस्त दुःसः ऋार्टि हन्द्र पदार्थों से रहित होजाता है। वह कभी इस दुःखमय संमार मागर में नहीं त्याता है। जैसे श्रुतियों में वहा है—

न स पुनरावर्त्तते न स पुनरावर्त्तते ।

प्रारच्य के फल स्वरूप इस वर्तमान शरीर के विनारा होते ही झानी पुरुप विदेहमुक्त होजाता है, जिससे पुनः यह कभी संसार सागर में नहीं खाता क्योंकि ब्रद्ध को निश्चित रूप मे जान लेने से ब्रद्धा रूप होजाता है। जैसे कहा है—

महावित महीव भवति।

मद्म का साम्रात्कार करने वाला ब्रद्ध रूप होजाता है।

" स तरित स तरित सलोकांस्तारयति ।"

( नारह सूत्र ४० )

वह तरता है, वह तरता है और यह क्षोगों को भी संसार सागर से तारता है।

श्रमीच्णशस्ते गदितं ज्ञानं विस्पप्ययुक्तिमत् । एतद्विज्ञाय मुच्येत पुरुषो नष्ट संशयः ॥ (भाग० ११।२९।२४)

हे उद्धव ! यह ज्ञान विरोप रूप से रुप्त युक्तियों के द्वारा मैंने तुमको श्रानेक बार कह दिया है। यह ज्ञान प्राप्त करके मतुष्य संशय से रहित और मुक्त होजाता है।

सुविविक्त तव प्रश्न मयैतद्धि धारयेत् । सनातनं ब्रद्धा गुद्धं परं ब्रद्धाधिगच्छति ॥

त्तरातन अस युक्ष पर असा पर्व ज्ञात ॥ (भाग० ११।२९।२५) वुम्हारे प्रश्न का, समाधान मेंने भली माति कर दिया है मेरे
श्रीर तुम्हारे इस सम्बाद को जो कोई मनन पूर्वक पढेगा वह भी
वद रहस्य रूप सनातन सत्य परम्झ को प्राप्त होगा। प्रेम प्रपान
श्रनन्य भक्ति क द्वारा परमेश्वर की प्राप्ति होजाती है जिससे वह
भक्त मदैव क लिये कुत कुत्य हाजाता है। जैसे—
"श्रनन्य भक्त्या तद्बुद्धिबुद्धिख्यादत्यन्तम्।"
(शायिकत्य सूत्र ९६)
परमेश्वर में श्रतन्य बुद्धि रूप परा भक्ति होने से केवल
परमेश्वर ही सर्वत सर्वदा भक्त को हिंगोचर होने लाते हैं।
एक मात्र परमेश्वर विपयक बुद्धि रहती है श्रीर वह बुद्धि भी
परमेश्वर में जब लीन होनाती है वव श्रत्यन्त श्रवनाशी सुख
मवैव के लिये भक्त को प्राप्त होनाता है। जैसे—

पुरुष स पर पार्थ भक्त्या लम्यस्त्वनन्यया । (गीता)

हे अर्जुन! वह परमेश्वर अनन्य भक्तिके द्वारा शाप्त होते हैं।

मोच काम भक्ति का फल ।

मोच काम भक्ति का फल ।

मोच काम भक्ति के साधन स्वरूप जो विषेक, वैराग्य, पट्
सम्पत्ति और मुमुद्धता हैं इन चार प्रकार के साधनों से गुक
होकर श्रद्धा पूर्वक, निरन्तर बहुत दिनों तक मगवान् में भक्ति
रस्ते से वेदान्त शास्त्र के श्रवण, मनन, निदिप्यासन करते रहने
म भगवान् की छपा से निदिष्यासन की निर्विच्न परिपक श्रवस्था
श्राम करके जिज्ञासु मक्त को श्रद्ध साज्ञात्कार होजाता है और

बद्ध साहात्कार होने से यह द्वैत रूप सारा अपच मिध्या रूप से भासित होने लगता है। सर्वत्र एक, श्रद्धितीय, सच्चिदानन्द, परिपूर्ण बढ़ा है और वही परिपूर्ण ब्यापक बढ़ा मैं हैं ऐसा निश्चयात्मक दृढ बोध हाने स वह जीवन्मुक्त श्रवस्था को प्राप्त करता है और जीवन्मुक अवस्था में ही प्रारब्ध भोग कर लेने स प्रारब्ध कृत शरीर के नारा होते ही जो विदेह कैवल्य रूप चैतन्यात्मक निरन्तर सुरा स्वरूप मोत्त को प्राप्त करना है वहीं मोत्त फाम भक्ति की पराकाष्टा का फल है। जैसे--

यदिस्म पश्यत्यमदिन्द्रियार्थं नानातुमानेन निरुद्धमन्यत्। न मन्यते वस्त्ततया मनीपी स्वाप्न ययोत्याय तिरोदधानम् ॥

( भाग० ११।२८।३२ )

विवेकी व्यक्ति, यद्यपि यहिर्मुख इन्द्रियों के विपयों को

श्चर्यात सासारिक निषयों को देखता है, तथापि अनुमान के विरुद्ध श्रात्मा से भिन्न अन्य पडार्थों को सत् नहीं मानता जैम निन्द्रित व्यक्ति जागने पर विलीयमान स्वप्न दृष्ट वस्तु को खसत् जानता है।

तेपा सततयुक्तानां भजता प्रीतिपूर्वकम् । ददामि झुद्धियोग त येन मामुषयान्तिते ॥ ( स० गी० १०।१० )

उन समस्त थाहा कृष्णात्रों से रहित प्रीति पूवक निरन्तर तत्पर होकर भगवान के मजन करने वालों को में ऐसा झान देता हूँ निस ज्ञान से वे व्यात्म रूप परमेश्वर को प्राप्त कर लेते हैं।

२३८ धर्मभक्ति स्त्राकर

तेषामेवानुकम्पार्थ महमज्ञानजं तमः। नाशयाम्यात्मभावस्यो ज्ञान दीपेन भास्वता ॥

नाश्यान्यात्ममावस्या ज्ञान दापन मास्वता ॥ ( भ० गी० १०।११ )

उन भक्तों के कल्यास करने के लिये ही मैं उनके अन्तःकरण में स्थित होकर अविवेक से उत्पन्न उनके मोहमय अन्यकार को विवेक मुद्धि रूप प्रकाशमय ज्ञान दीपक के द्वारा नष्ट कर देता हैं।

#### भगवत्सात्रिध्य काम भक्ति का फल

सगवान् की नवधा भिक की परिपक व्यवस्था होने से और अद्भा पूर्वक भगवान् में तो निरन्तर प्रेम है उसके प्रेम के द्वारा भगवान् के सान्निध्य प्राप्ति के लिये सदैव चिन्तन करने से मालान्य, सामीध्य, सारुष्य और सार्ष्टि (सायुज्य) इन चार प्रकार की मुक्ति प्राप्त होना भगवत्सान्निध्य काम भक्ति का फर्ल

है। जैसे—
कराउवरोध रोमांचाश्चिमः परस्परं लयमानाः पावयन्ति

कुलानि प्रधिवीं च ॥ जो व्यक्ति भगवस्त्रेम संगद्गड करूठ होकर रोमाझ और

यानन्द के यांसू के द्वारा परस्पर भगवान् की कथा कह कर उसमें लीन रहते हैं वे यपने छुलों का उद्धार करते हैं श्रीर प्रिपत्ती को पश्चिम करते हैं ? तीर्यी कुर्वन्ति तीर्यानि सुकर्मी कुर्वन्ति कर्मारेणसच्छा-स्री कुर्वन्ति शास्त्राणि ॥

ग्यारहवां रब्न

यह तीर्थों को भी पवित्र करते हैं, कर्मों को भी पवित्र करते है और शास्त्रों को सुशास्त्र करते हैं।

भक्त्यावेश्य मनोयस्मिन्वाचा यन्नाम कीर्त्तयन् । त्यजन्कलेवरं योगी मुच्यते काम कर्मभिः ॥

( भाग० श९।२३ )

योगी लोग भगवान् के नाम का कीर्तन करते हुए भक्ति पूर्वक भगवान् में मन लगाकर शरीर को छोड़ देते हैं श्रीर कर्म यासना से मुक्त होजाते हैं।

समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः । ये भजन्ति तु मां भक्त्या मयि ते तेषु चाप्यहम् ॥

( भ० गी० ९।२९ )

यदापि मैं सब प्राणियों में समान रूप से व्यापक हूँ, न फोई मेरा श्राप्तिस है और न कोई प्रिय है तथापि जो भक्त मेरा प्रेम से भजन फरते हैं वे सुम्में और मैं भी उनमें प्रत्यक्त प्रगट रहता हूँ श्रार्थात् भक्त जन सुन्ने बहुत ही प्रिय हैं और उन्हें मैं भी बहुत प्रिय हूँ। भगवान्के भजनसे जो चार प्रकारकी सुक्ति प्राप्ति होती है. प्रसंग श्राचान से जनका यहां निरूपण करते हैं।

#### सालोक्य मुक्ति !

एक राजा के साथ राज के देश में रहते हुए प्रजा का जैसा सम्बन्ध होता है उसी प्रकार भगवान के वैकुषठपुर में निवास करते हुए भगवान के साथ जो मक का सम्बन्ध रहता है उसे सालोक्य मुक्ति है।

#### सामीप्य मुक्ति ।

सालोक्य मुक्ति से ऊपर श्रेणी की जो मुक्ति है उसे सामीष्य मुक्ति कहते हैं। एक राजा के साथ उसके उच कर्मचारी का जैसा सम्बन्ध रहता है उसी प्रकार वैकुष्ठलोक में जाकर भगनान् के प्रधान सेवक बने हुए भक्त का जो भगवान् के समीप निवास करना है वह सामीष्य मुक्ति है।

#### सारूप्य मुक्ति ।

सामीप्य मुक्ति से उपर की शेषीकी जो मुक्ति है, उसे सारूप मुक्ति कहते हैं। एक राजा का खपने छोटे माई के साव जैसा प्रेममय मधुर सम्बन्ध रहता है उसी प्रकार भगवान के समीप बैकुबठपुर में निवास करते हुए भगवान के समान रूप की जो प्राप्ति है वह सारूप्य मुक्ति है।

## सार्ष्टि मुक्ति ।

साष्टि मुक्ति । सारूप्य मुक्ति से ऊपर श्रेषी की पूर्वोक्त चार प्रकार की मुक्तियों में सर्व श्रेष्ठ वो मुक्ति है उसे सार्ष्टि श्रथवा सायुज्य मुक्ति कहते हैं। एक राजाका श्रयने बडे पुत्रके साथ प्रत्येक कार्यमें परामर्शे श्राटि के द्वारा जैसा गम्भीर प्रेममय व्यवहार रहता है उसी प्रकार वैकुरठपुर में निवास करते हुए भक्त के साथ भगवान् का जो गम्भीर प्रेममय व्यवहार है वह सार्ष्टि श्रयवा सायुज्य मुक्ति है।

भक्त की श्रद्धा और प्रेम के श्रद्धारा कमरा सालोक्य श्रादि मुक्ति शाम होती है। सालोक्यादि मुक्ति प्राप्त होने से श्रभ्यास के द्वारा भक्ति में इट स्थिति होने से बैकुग्ठ निवासी जीव का श्रन्त फरण श्रत्यन्त निर्मल श्रीर निश्चल होजावा है और उसके याद नक्ष साक्षात्कार होकर उसे बिदेह कैवल्य ज्ञानी की तरह ग्राप्त होजाता है।

#### स्वर्गादि काम भक्ति का फल।

स्वर्ग व्यादि प्राप्त करने के लिये श्रद्धा पूर्वंक भगवान् में प्रेम रस्तते हुए भक्त को यज्ञादि के द्वारा जो स्वर्ग व्यादि लोकों की प्राप्ति है वह स्वर्गादि काम भक्ति का फल हैं। जैसे—

> यो यो या या ततु मक्तः श्रद्धपार्चितुभिच्छिति । तस्य तस्याचला श्रद्धां तामेव विद्धाम्यहम् ॥ ( भ० गी० ७।२१)

जो भक्त जिस देवता के स्वरूप को अखा से पूजना पाइता है में उसी देवता के प्रति उस मक्त की अखा को अपल नर देता हूँ।

घ म. र. १६

धर्म भक्ति रत्नाकर ર્જર स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते ।

लमते च ततः कामानुमयैव विहितान्हि तान् ॥ ( भव्मी० ७१२ )

उस देवता की श्रद्धा से युक्त होकर वह उसी देवता की श्राराधना करने की अभिलापा करता है और वह भक्त उसी देवता के द्वारा मुकते दिये गये श्रापने श्राभिलिपत .कामनाओं को प्राप्त करता है।

# ऐहिक सकाम भक्ति का फल।

र्छा, पुत्र, धन ऋादि ऐहलौकिक विषय को प्राप्त करने के लिये ईश्वर में श्रद्धा पूर्वक भक्ति करने से भक्त को ख्रपने ख्राभिल-पित स्त्री, पुत्र, धन श्राटि ऐहलौकिक विषयों की प्राप्ति होती 🕏 'बह ऐहिक सकाम भक्ति का फल है।

विदित्वा तव चैत्यं मे पुरैव समयोजि तत् ।

यदर्यमारमनियमैस्त्वयैवाहं समर्चितः॥

न वे जातु सूपेर स्थात्मजाध्यन्न मदईसम् । मवद्वियेष्वतितरां मयि संग्रीमतात्मवान् ॥ त्रजापतिसुत सम्राट् मनुर्विस्त्रात मंगलः । बद्धावर्त्तं योऽधिवसन् शास्ति सप्तार्णवां महीम् ॥ स चेह विष्र राजर्षिमीहिष्या शतस्त्रया । आयास्यति दिट्सुस्त्वा परशो धर्मकोविद् ॥ आत्मजामसितापागी वय शीलगुणान्विताम् । सृपयन्तीं पतिं दास्यत्यनुस्त्याय ते प्रभो ॥

सृगयन्तीं पर्ति दास्यत्यनुरूपाय ते प्रभो ।। (भाग० ३।२१।२३-२७) (शीभगवान् का कथन है) हे मुनिषर ! तुमने जिस लिये

श्रात्म नियमन के द्वारा मेरी श्राराधना की है, तुम्हारे चित्त की उस वात को जान कर उसका सयोग मेंने प्रथम ही कर रखा है। हे प्रजापति । खनन्य मन से की गयी मेरी उपासना कभी विफल नहीं होती है, फिर तुम्हारे जैसे नितेन्द्रिय ज्यक्ति के द्वारा की गयी उपासना ता कभी विफल हो ही नहीं सकती। प्रजापित के पुत्र सम्राट , स्वायमुक्ष मृतु जो सदाचार श्रादि गुर्णों से प्रख्यात हें त्रोर ब्रह्मावर्त्त देशमें रहकर सातों समुद्र से युक्त प्रथ्नी मण्डल का शासन करते हैं। हे विप्र । वह धर्मझ राजर्षि शतरूपा नाम की अपनी रानी को साथ लेकर परसा तुम्हें देखने आयेंगे। वह रानर्षि संशीला एवं विज्ञाह के योग्य श्रवस्था से सम्पन्न गुरूवती श्रपनी श्रत्यन्त सन्दरी कन्या को, जो पति का इ द रही है. नमके योग्य होने के कारण तुम्हें दे देंगे श्रर्थात तुम्हारे साथ उसका विवाह करा देंगे।

### त्रार्त्त भक्ति का फल।

श्राच्यात्मिक श्राविदैविक श्रौर श्राधिभौतिक इन तीन प्रकार के सासारिक तापों में से फिमी एक ताप से या श्रनेक तापों से

धर्मभक्ति रत्नाकर 222

पीडित होने से उन तापों की निवृत्ति के लिये मनुष्य के द्वारा प्रेम पूर्वक की गयी भगवान् की उपासना से जो उन तापों की निरृत्ति होती है वहीं आर्च भक्ति का फल है।

यथा हृपीकेश खलन देवकी कसेन रुद्वानिचिरशुचार्पिता।

विमोचिताह च सहात्मजा विभो त्वयैव नाथेन मुहुर्विपद्गणात्॥ ( भाग० शहार३ )

कुन्ती का कथन है कि हे भगवन् । दुष्ट, कस के द्वारा बन्टी

की हुई और अत्यन्त शोक में पड़ी हुई देवकी की -आपने जिस प्रकार रक्ता की, हे प्रभो । उसी प्रकार बार बार पुत्रों के साथ मुफे त्राप नाथ ने ही विपत्तियों से बचाया है।

\* इति एकादश *रत्न* \*



मन को सर्वथा एकाप्र करके निरन्तर दीर्घ काल तक श्रद्धा पूर्वक ऋपने इष्टदेव के ध्यान करने को उपासना कहते हैं। उपा-सना दो प्रकार की होती है। १-सगुण उपासना और २-निर्मुण उपामना।

#### सगुण उपासना ।

कार्यं नक्ष की उपासना को सगुण उपासना कहते हैं। माथा विरिष्ट चेतन को कार्यं नक्ष कहते हैं। हिरण्यगर्भ, ईरवर, राम-कृष्ण व्यादि व्यवतारों को भी कार्यं नक्ष कहते हैं। राम-कृष्ण व्यादि व्यवतारों के स्थूल शरीर रहने के कारण प्रत्येक व्यंग की साकार उपासना साधारण युद्धि वाले मगुष्पके द्वारा भी सरलता से की जा सकती है व्यीर प्रायः इसी उपासना के द्वारा भगव-द्रक माया से मुक्त होकर हानी भक्त हो जाते हैं ब्यीर मोच प्राप्त कर लेते हैं। सगुण तथा निर्मुण दोनो उपासनाएँ दो दो प्रकारकी होती हैं। १-प्रतीक रूप उपासना व्यीर र-ध्येयानुसार उपासना।

#### प्रतीक रूप उपासना ।

श्रन्य वस्तु में श्रन्य युद्धि करके जो उपासना की जाती है उसे प्रतीक रूप उपासना कहते हैं। जैसे—शालियाम गंडकी नदी के प्रस्तर में जो विष्णु भगवान की युद्धि करके श्रीर नर्मदा नदी के प्रस्तर में शंकर की युद्धि करके श्रीर भी काछ, पापाय, स्वतिका भादि की मूर्ति में शाबाहन के द्वारा श्रपने उपास्य देव की युद्धि करके जो उपासना की जाती है वह प्रतीक रूप उपासना है। वह उपासना श्रांक प्रकार की होती है।

#### ध्येयानुसार उपासना ।

श्रपने उपास्य जो देव हैं उनके यथार्थ स्वरूप का जो चिन्तन करना है उसे ध्येयानुसार उपासना कहते हैं। जैसे—शाख निर्णीत सराण ईश्वर के स्वरूप का जो ध्यान करना है और निर्णुण महा की 'खहं महास्मि' रूप से जो उपासना है वह ध्येयानुसार उपासना है।

सगुरा उपासना के स्वरूप झोर क्रम । भागवतके रुतीय स्कन्य के २५ वें खप्यायमें,सगुरा भगवान्

के प्रत्येक द्धंग की उपासना के स्वरूप और क्रम दिखाये गये हैं। जैसे---यदा मनः स्वं विरजं योगेन सुसमाहितम् ।

काष्ठां भगवतो ध्यायेत्स्वनासात्रावलोकनः ॥ (भाग० ३:२=१२) जय खपना मन निर्मल और योग के द्वारा एकाप्र हो तव

अब अपना मन निमल और योग के द्वारा एकाप्र हो तब नासिका के अप्र भाग में टिष्टिको स्थिर करके श्री भगवान की सुन्दर मूर्ति का इस प्रकार प्यान करें।

त्रसन्नवदनाम्मोजं पद्मगर्भारुगोचणम् । नीलोत्पलदल श्यामं शंखचकगदाधरम् ॥

(भाग० शेरना१३) भगवान् का मुदा कमल प्रसन्न है। कमल पुष्प के भीतर की

जो लालिमा है उसके समान दोनों नेत्र रक्त वर्ण हैं। नील कमल के तुल्यश्यामवर्णशारीर है। शंख चक्रश्रोर गदाधारण कियेहुएहें। लसत्पंकनकिंजन्कपीतकौशेयवाससम् । श्रीवत्सवचमं भ्राजत्कौस्तुमामुक्तकन्यरम्॥

शानत्त्वमथन प्राणिकान्तुनानुक्कन्यरम् ॥ (भाग० ३।२८।१४)

उनका रेशमी पीतपट कमल-किञ्चलक के समान शोभाय-मान है । वक्त स्थल पर श्रीवत्स चिन्ह विराज रहा है श्रीर कन्ये

पर कौस्तुभ मिष् पडी हुई है। मत्तद्विरेफ़कत्त्वया परीतं वनमालया।

परार्ध्यहारवलयिकरीटांगदनुपुरम् ॥

( भाग० ३।२८।१४ )

गले में चनमाला है जिसमें भ्रमर गुज्जार कर रहे हैं। अगों में यथा योग्य अमूल्य हार, वलय, किरीट-मुकुट, मुपुर

श्रादि श्राभूपण शोभिव हैं। काचीगुणोक्षमच्छोगिँ हदयाम्मोजविष्टरम् ।

दर्शनीयतमं शान्त मनोनयनवर्द्धनम् ॥ ( भाग० ३)

(भाग०३।२८।१६) तहो रही है। भक्तों क

सोंने की रस्सी से कमर शोभित हो रही है। मर्चों का हृदय कमल खासन है। मगवान् वा रूप शान्त एवं परम दर्श-नीय है। उसके देखने से मन और नयन सन्तुष्ट होजाते हैं। अपीच्यदर्शनं शब्यत्ववंतोकनगरकतम् ।

अपान्यदरान राज्यसम्बाधनगरकृते । सन्तं वयसि कैशोरे मृत्यानुग्रहतारकम् ॥

(भाग० ३।२८१७ )

सदैव भगवान का दर्शन परम सुन्दर है, भगवान को सब लोग प्रणाम करते हें, भगवान की किशोर ख्रवस्था है, श्रपने जनों के ऊपर श्रमुमह करने के लिये व्यम रहते हैं।

कीत्तंन्यतीर्थयशस पुरायलोकयशस्करम् । ध्यायेदेव समग्राग यावन्नच्यवते मन् ॥

( भाग० ३।२८।१८ )

उनका यश कीर्तन करने योग्य एव तीर्थ के सदश परम पवित्र है। पुरुय श्लोक ( महात्मा ) जनों का सुयश वढाने वाले भगवान् के समस्त ऋगों का तब तक ध्यान करे जब तक उससे मन न हटे श्वर्थात् जब तक मन लगा रहे तब तक ध्यान करना चाहिये।

> स्थितत्रजन्तमासीन शयान वा गुहाशयम् । प्रेचणीये हित ध्यायेच्छद्धभावेन चेतसा ॥

( भाग० ३।२८।१९ )

शुद्ध भाव से युक्त चित्त के द्वारा खडे हुए, चलते हुए, बैठे हुए, सोते हुए अन्तर्यामी भगवान का ध्यान न करे, जिनकी लीला दर्शनीय है।

तर्सिमल्लब्धपद चित्त सर्वावयव सस्थितम् । विलद्यैकत्र संयुज्याद्गे भगवतो मुनि ॥

(भाग० ३।२८।२०)

इस प्रकार जब देखे कि भगवान के सब ऋगों में मन भर्लाभाति अवस्थित हो चुका है तब भगवान् के एक एक श्रङ्ग में अपने मन को साथक स्थिर करे। इस प्रकार समस्त ध्यान कह कर अन एक एक अवयव का ध्यान नहते हैं। जैसे---

संचिन्तयेद्भगवतश्ररणारिवन्दं वज्रांकुशध्वज सरोरुह लाञ्जनाब्यम् । उत्तुगरक्तवित्तसन्नखचनवाल ज्योस्ताभि-राहत महद्हदयान्यकार्स ॥

( भाग० ३।२८।२१ )

सबसे पहले भगवान के चरणारिवन्दों का ध्यान करे जिसमें ऐखर्य सूचक बजू, अकुरा, ध्वजा, कमल आदि रेला चिद्ध हैं। जिन चरणों के अविराय राज धर्य और मनीहर नल रूप पाल चन्द्रों की वांडनी से भक्तों के हृदय का ब्रह्मान रूप महान ब्रन्थकार नष्ट हो जाता है।

यच्छ्रीचिनि.सतसरित्यवरोदकेन तीर्थेन मृष्ण्यंधिष्टतेन शिवः शिवोऽभूत् । ध्यातुर्मनः शमलशैलिनिसृष्टवर्ष् ध्यायेशिरं भगवनश्ररणारिनन्दम् ॥

(भाग० ३।२८।२२)

जिन चरणों के घोरन के जल से निकली हुई गरियों में श्रेष्ट पतित पावनी गंगा को शिर पर घर कर शिवजी यथार्थ शिव अर्थात् परम कल्याण रूप हो गये, ध्वान करने पारों के पाप रूप पर्वत के विदारण करने में वजू तुल्य उन घरणों मा चिरकाल तक ध्यान करना चाहिये। जानुद्वय जलजनोचनया जनन्या लद्म्याखिलस्य सुर बन्दितया विधातु. । उन्नीनिधाय करपत्लवरोचिपा यत् सलाखित हृदि विभोरभवस्य क्रयाँत ॥

(भाग० ३।२८।२३) भगत्राम् के दोनो जानुख्यों का इदय में ध्यान करें, विश्व

जनक मह्मा की देव विन्दिता माता कमल लाचनी लहमीजी खपने कमें पर रख कर श्रपने कर पहुंच से जिन जानुआँ का लालन करती रहती हैं।

ऊरू सुपर्ण भुजयोरिषशोममानायोजोनिधी श्रतिसका कुसुमानमासो । व्यालिम्बिपीतवरवाससिवर्तमानकाचीकला-पपरिरम्मि नितम्बिबम्बम् ॥

( भाग० ३।२८।२४ )

गरुडजी के भुजाओं पर शोभित भगवान की जघाओं का ध्यान करे, वे उनकी जपाएँ तेज की खान हैं, तीसी पुष्प के समान सुहावने श्यान वर्ष हैं। पैर तक लटके हुए पीत पट के ऊपर स्थित सोने की लटकती हुई रस्सी से सयुक्त उनके नितम्ब का हृदय से ध्यान करें।

नाभिहद भुवनकोशगुद्धोदरस्य यत्रात्मयोनिधिषणा खिललोकपद्मम् । ब्युट हरिन्मणिवृपस्तनयोरमुप्यद्घ्याये दृदय विशदद्वारमयुषगारम् ॥

( माग० ३।२८।२४ )

सरोवर चतुर्दश मुवन के श्रधिष्ठान स्टब्स जो भगवान का उटर ( पेट ) है उसमें अवस्थित है और जिस नाभि सरोघर में अधा के जन्मदावा समस्त लोकमय कमल उत्पन्न हुआ है। भगवान् के मरकत मिए के सदश जो दोनों श्याम वर्ण स्तन हैं, श्रोत ( सफेट ) वर्ण के गले के हार की किरणों से जो स्तन स्वच्छ हो रहे हैं उन स्तनों का ध्यान करे।

वचोऽधिवासमृषभस्य महाविभृतेः पुंसां मनोनयन निर्वृति मादघानम् । कएठं च कौस्तुसमणेरधिभूपणार्थं कुर्यान्मनस्यखिललोकनमस्कृतस्य ॥

( भाग० ३।२८।२६ ) भगतान के बन्न: स्थल का ध्यान करे, जिसमे महा लन्मीजी

निवास करती हैं। जिसके दर्शन से मन श्रसन होताहै श्रीर नयन श्रानन्दित होते हैं। समस्त लोकों से नमस्कृत, महा ऐश्वर्य से सम्पन्न पुरुपोत्तम भगनान् के कण्ड का मन में ध्नान करे, जो कएठ कौरतुम मणि को श्रपनी शोभा से सुशोभित कर रहा है।

बाहुंश्च मन्दरिगरेः परिवर्त्तनेन निर्णिक्तवाहुवलया निधलोकपालान् । सचिन्तेयदशशतारमसद्येतजः शख च तत्करसरोरुहराजहंसम् ॥

( भाग० ३।२८।२७ )

भगवान् की बाहुओं का ध्यान करे, जिनमें समस्त लोकपालो का निवास है। समुद्र मन्थन के समय मन्द्राचल की रगड़ से

जिन बाहुओं के मिस्सिय बलय (कद्भण) श्रात्यन्त डज्बल हो गये हैं। सहस्र धार से युक्त और श्रसहा तेज सम्पन्न सुदर्शन चक्र श्रीर भगवान् के कर कमल में स्थित राजहस के सदस रवेन राज का ध्यान करें।

कौमोदकी भगवतो दियता स्मरेत दिग्यामरातिगर शोखितकदेमेन । माला मधुन्रतवस्थिगिरोपघुष्टा चैलस्य तत्त्रममल मखिमस्य करोऽ ॥

( भाग० ३।२८।२८ )

शतु पत्त के वीर गण के किथर की कीचड का चन्दन जिसमें लगा हुआ है, भगवान की त्यारी उस कौमोद नाम की गदा का ध्यान करे। भगनान के कण्ठ-स्थल में अवस्थित भ्रमर के कुण्डों की गजार से युक्त वनमाला और आत्म-तत्त्वमय निर्मल कौत्तुभ मणि का ध्यान करे।

मृत्यानुकाम्पतिथिषह् गृहीतमूर्ते. सचिन्तयद्भगवतो वदनारविन्दम् । यद्विस्फुरन्मकरकुषडलवीत्गेतन विद्यो-तितामलक्ष्योलमुदारनासम् ॥

(भाग० ३।२८।२९)

मक्तों पर खनुबह करने की इच्छा से खावतार धारण करने वाले श्रीमगबान् के मुख कमल का ध्वान करे, जिस मुखारबिन्द में जावरत्यमान मकराकृत मिणमय कुरहल की मलक से निर्मल कपोल (गाल) तथा सुन्दर नासा (नाक) मुरामित हो रही है। यन्त्री निकेतमालिभि परिसेच्यमान भ्रत्यास्वया कुटिल कुन्तत्रहृन्दज्ञष्टम् । मीनद्वयाश्रयमधिन्तिपद्ब्जेनेत्र प्याये-न्मनोमयमतिन्द्रत उच्लतद्भु ॥

(भाग० ३।२८।३०)

चत शोभा पाम मुख को भ्रमर गण, कमल समफ्रकर चत्र पर रमण कर रहे हैं और हुटिल अलकावली चसकी शोभा बढ़ा रही है। जिसमें कमल का निराज्य करने वाले दोनों चचल नवन मीन के सदश सुशोभित हैं और भ्रकुटी मन को हर रही है इस प्रकार मन में कल्पना करके आलस्य हीन होकर भगवान् के मुख कार मन में कल्पना करके आलस्य हीन होकर भगवान् के मुख

तस्यावलोकमधिक कृपयातिघोरतापत्रयोप-शमनाय विद्यप्टमच्णाः । स्निम्यस्मितातुगखित विधुल प्रसाद ष्यायेचिर विधुल मावनया गुहायाम् ॥ (भाग० शश्साश्र)

भगरान् की सुस्मिग्ध हास्य बुक विसवन, जो ध्यान करन यालों के श्रांतिघोर तीन प्रकार के (आध्यात्मिन, श्राधिभौतिक श्राधिदैविक) तार्पों को हरने वाली और ईश्यर की श्रत्यस्त प्रसन्नता को जताने वाली है उसका चिरकाल तक निरन्तर प्रमाग्र हाकर श्रापने इदय में ध्यान करें।

हास हरेरवनताखिललोक्तीत्र शोकाश्रुसागरविशो-पण्नत्युदारम् । समोहनाय राचित निज माययास्य भूमण्डल गुनिकृते मकरष्वजस्य ॥

( भाग० ३।२८।३२ )

भगवान् के हास (मुसकान) का ध्यान करे, जो भिक्त से नम्र सम्पूर्ण लोगों के शोक जनित अशु-सागर को मुसाने बाला श्रीर अस्वनत उदार है और भगवान् के उस भूमंडल का भी ध्यान करें जो मुनियों के उपकार के लिये तप में विम्न करने बाले कामदेव को मोहने के लिये स्वय भगवान् की माज से रचित है।

ध्यानायनं श्रहसितं धहुलाधरोष्टभासारुणायितततुः द्विजकुन्दपंक्ति । ध्यायेस्स्वेदहकुहेरऽवसितस्य विष्णोर्भन क्त्याद्रयार्पितमना न पृथक् दिदचेत् ।।

( भाग० ३।५५।३३ )

भगवान् के डच हास्य का ध्वान करे जो यति सुन्दर होने फे कारण सहज में ही ध्वान करने के बोग्य है जिस हास्य से प्रधरष्मोग्र की व्यधिकतर कान्ति द्वारा कुन्दकली के सदश भग-वान् की सुद्मदन्त-पंकि व्यक्तण वर्णको प्राप्त करके परम शोभित हो रही है विनम्न भक्ति से मन को भगवान् में लगाकर ध्वपने रारीर मे व्यवस्थित भगवान् के उस हास्य का ध्यान करे उसके सिवाय और हुछ देखने की इच्छा न करे।

एवं हरीनगवित प्रतिस्तस्यमाचो भक्त्याद्रबद्हदय उसु-स्तः प्रमोदात् । श्रोत्करठश्यमाप्यकलयामुहुर्रद्यमानस्तबा-पिचित्तवड्रिशं शनकैर्विशुंके ॥

(भागः ३।२८।३४)

इस तरह ध्यान करने से भगवान में प्रेन होता है भक्ति से इहय परिपूर्ण होकर द्रवित होने लाता है आनन्द से रोम खड़े हो जाते हैं दर्रान का उत्कटा से नेतों में आनन्द क आसू भर आते हैं। इस प्रकार पाद स लेकर मस्तक पर्यन्त जो ध्यान क्रम म कहा गया है उसके निरन्दर सप्रेम अध्यास करन पर और "समें पित्त की एकाप्रता हो जाने से साथक दुर्गम्य भगवान को प्राप्त करने में बशी अर्थान् मस्स्य बेधन चन्त्र की तरह साधन म्यस्प अपने चित्त को मी ध्येय से वियुक्त करता है अर्थान् इसके धारण करने म भी प्रयन्त शियिल हा जाता है।

#### ध्यान विधि ।

यसुनातटिनिकटास्थतरृन्दावनकानने महारम्ये ।
कत्पद्रमतलभूमी चरण् चरणोपरिस्थाप्य ॥
तिष्ठन्त घननील स्वतेजसामासयन्तिमह विश्वम् ।
पीताम्प्रपिशान चन्द्रनकर्प्रशिलसम्बर्गम् ॥
आकर्णपूर्णनेन स्वयःलसुगमरिष्डतअवण्म् ।
मन्द्रस्मतपुष्कमल सुकीस्तुमोदारमिण्हारम् ॥
वलयागुलीयकायागुञ्चलयन्त स्वतःकारान् ।
गलिबल्जिलतनमाल स्वतेनसापास्तकलिकालम् ॥
गुजारमालिकलित गुजापुजान्विते शिरसि ।
भुजान सह गोपै कुजान्त्यर्तिन हरि स्मरत ॥
(प्रवोध सुधाकर १८४-१८-

यमुनाजी के तट पर स्थित घुन्दायन के महामनोहर उद्यान में जो कलप गुल के नीचे पुथ्वी पर पांव पर पांव रख खड़े हुए हैं, मेच के समान स्थाम वर्ग्य हैं, खपने तेजसे इम निदिल कहा-एड को प्रकाशित कर रहे हैं, सुंदर पीतान्वर धारण किये हुए हैं समस्त रारोर में चन्दन का लेप किये हुए हैं। कर्म पर्यन्त लम्बा

रह है, सुदूर पाताम्बर धारण क्रिय हुए हैं
समस्त शरीर में चन्दन का लेप किये हुए हैं। कर्छ पर्यन्त लम्बा
थमान जिनके नेत्र हैं, दोनों कानों में कुण्डल सुशोभित हो रहे हैं
मुख कमल पर मन्द मन्द मुसकान है, बच्चः स्थल पर कौलुम
मिण युक्त हार है। जिनकी शोमा से फंक्रल, अंगुठी आवि
आभूपर्यों की भी शोभा हो रही है, जिनके गले में बनमाला
लटक रही है और अपने तेज से जिन्होंने कलिकाल को परास्त
कर दिया है। गुंजाबलि से युक्त गुंजा और अमरों का शब्द

जिनके शिरपर होरहा है, किसी कुंजके भीतर बैठकर जो ग्वाल बालों के साथ भोजन कर रहे हैं उन भगवान्का स्मरण करें। मन्दारपुष्पवासितमन्दानिलसेवितं परानन्दम् ।

मन्दाकिनीयुतपर्द नमत महानन्दर्द महापुरुषम् ॥ (श्रवोष सुषाकर १८९) कल्पटुत्त के पुष्पों के गंव से भरी मन्द मन्द बायु से सेवित

ई परमानन्द स्वरूप हैं तथा जिनके चरण कमलों में श्रीगंगाजा विराजमान हैं उन महानन्दरायक महा पुरुप को नमस्कार करो। सुरनिष्ट्रतदिग्वलयं सुरभिशतीरावृतं सदा परित:।

खरणा कृताद नवाय श्वरामश्वरावृत सदा पारतः। सुरमीतिचपणमहासुरमीमं वादवं नमत॥ (प्रवोध सुपारुर १९०) जिन्होंने सारी दिशाओं को सुगन्यित कर दिया है, जो चारों और से कामपेनुओं के समान गीओं से पिरेहुए हैं। देवताओं के भय को दूर करने के लिये यहे यहे असुरों को भय उपजानेवाला जिनका भयानक रूप है उन चहुकुल भूपण को नमस्कार करो।

"ध्यान नियमस्तु दृष्टसौकर्यात्॥"

' ( शारिडल्य सूत्र ६४ )

ष्यान का नियम ध्येय की सुकरता (मनोज्ञता) ही से हो सकता है। चर्यान ईरवर के चनेक रूप हैं, चनेक प्रकार से पिच के विचेप को दूर रखकर जिसका जिस रूप में निशेप मनोजना प्रतीत हो, जिस रूप का दर्शन चित्त में अधिक क्विकर जर्चे, उसी रूप के ध्यान करने से चित्त में प्रेम पृद्धि के साथ परम श्रवुरागवती भक्ति उपन होती है। जैसे परम मौन्दर्य सम्पन श्रीकृद्या भगवान के रूप में सुकरता (मनोज्ञता) निरोप हो वैसे ही रूप के ध्यान में श्रवुराग सहित भक्ति का उटय शोब होना है। इसी प्रकार रामचन्द्र छादि भगवान् के अवतारों के रूप में भी मनोज्ञता है इसमें सन्देह नहीं, अतएव ये भक्ति के लिये मुख माध्य हैं। संगुण उपासक श्रपनी उपासना को ही श्रेष्ठ मगम कर उमा में तल्लीन रहता है। निर्गुण उपासनामें उसकी प्रवृत्ति नहीं रहती है। जैसे कहा है--

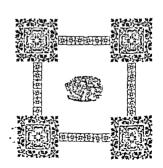
ध्यानाम्यास वर्राकितन मनसा तन्निर्गुण निष्किर्म् । ज्योतिः किंचन योगिनो यदि परं पश्यन्ति पश्यन्तु ते ॥

घ. म. र. १७

#### श्रस्माकन्तु तदेव लोचनचमत्काराय भूयाशिरम् । कालिन्दी पुलिनोदरे किमपि यन्नीलं महो धावति ॥

योगी लोग ध्यान के खम्यास से मन को वहा में करके इस निर्मुण, निष्क्रिय, परम तत्त्व, प्रकाशस्त्रहरूप ब्रद्धा का साज्ञात्कार करते हैं तो करें, हमारे लिये तो, यसुना के बालुमय तट पर जो स्थाम पर्या तेज है बही खांटों के सामने चिरकाल तक रहे।

\* इति द्वादश रत्न \*



## निर्गुण उपासना ।

जिस मनुष्य को वेदान्त शास्त्र का सामान्य झान हो, बुद्धि पंचल न हो, उस मनुष्य के द्वारा निर्मुख परमात्मा का जो ध्यान ' किया जाता है उस ध्यान को निर्मुख उपासना कहते हैं।

निर्गुण उपासना का स्वरूप और फल।

ये त्वचरमनिर्देश्यमव्यक्तं पर्युपासते । सर्वत्रगमचिन्त्यं च कृटस्थमचलं ध्रुवम् ॥ संनिथम्योन्द्रयत्रामं सर्वत्रसमुद्धद्यः ।

संनियम्योन्द्रयग्रामं सर्वत्रसमसुद्धयः ।

ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभूत हितेरताः ॥ (भ० गी० १२।३,४) जो मनुष्य इन्द्रियों का संबम करके सर्वत्र समदृष्टि रखते हुए

प्राणी मात्र फे हित साथन में लगे रहते हैं और निर्मुण हवा की उपासना करते हैं, जिस हवा का शहर द्वारा कथन नहीं किया जा सकता अर्थात जो अनिर्देश्य है और अव्यक्त अर्थात जाति, गुण, किया, सम्यन्य इनसे रहित है, जो सर्वव्यापी है और अवस अर्थात अतिनाशी है जो मन के द्वारा नहीं जाने जाते, जो निन्य है और क्रूटस्थ अर्थात् सर्व साली है, अचल अर्थात् अविकारी है उस निर्मुण हवा की जपासना ।करने वाले हवा स्वरूप को दी प्राप्त कर लेते हैं अर्थात ये हवा स्पर होजाते हैं। ये वे न गोभिर्मनसासुभिर्वा हदा गिरा वासुभृतो विचयते । आरामानमन्तरहीद सन्तमात्मनां चहुर्वयैवाकृत्यस्ततः परम् ॥ (भाग० ६।३।१६)

260 धम भक्ति रत्नाकर

बह्म जो श्रात्माओं के (जीवों के) श्रात्मा (द्रष्टा) <sup>है</sup> श्रीर श्राकृतिश्रों का प्रकाशक है उसे प्राणी गण नहीं देख पाते इन्द्रियों के द्वारा तथा चित्त से भी उसे नहीं देख पाते हैं।

जैसे श्राकृतिया (रूप ) चज्र को नहीं देख पाती हैं किन्तु चक्षु रूप को देख सकता है। समस्त इन्द्रियों का उस ब्रह्म से प्रकाश होता है तो फिर इन्द्रियों से उस ब्रह्म का कैसे प्रकाश हो सकता है अर्थात् प्रमाण के द्वारा प्रमाता का ज्ञान नहीं होता है किन्तु

प्रमाता के द्वारा प्रमाण का ज्ञान होता है। ऐसे शब्दातीत, मन श्रौर वाणी के श्रिनिपय ब्रह्म की निरन्तर दीर्घकाल तक श्रद्ध। सहित जो उपासेना करते हैं वह खन्त में भृद्ध कीट न्याय में प्रक्षारूप हो जाते हैं। यद्यपि शास्त्रों में कहा गया है कि जिस

पुरुष ने प्रथम नित्य ज्ञानित्य वस्तु विवेक, वैराग्य, पट् सम्पत्ति श्रीर मुमुद्धता इन चार साधनों को प्राप्त कर लिया है तथा जो भर्ला भाति श्रवण, मनन और निदिध्यासन रूप अनुष्टान से सम्पन्न है उसी व्यधिकारी को तत्त्व पटार्थ अर्थात ब्रह्म और व्यात्मा के

विवेचन करने से उनमे श्रमेट ज्ञान के द्वारा बद्धा माथ स्वरूप

मोच प्राप्त होता है किन्तु जिस पुरुष ने उपनिपत्त का श्रवण फर लिया है, उस पुरुप को भी बुद्धि की मन्दता आदि विसी

प्रतियन्य में नारण बद्धा श्रीर श्रात्मा में विधि पूर्वेच वित्रेचन

करने पर भी साज्ञात्कार खरूप वास्तव श्रभेद ज्ञान नहीं होने के फारण मोच प्राप्त नहीं होता। अतएव वैसे पुरुष को वास्तव अभेद ज्ञान के द्वारा मोल रूप फल श्राप्त कराने के लिये ही भार होता है। इसका दृष्टान्त देकर विवेचन फरत हैं। शास्त्रों में दा भकार के अस कहे गये हैं, १ सतादो ध्रम खौर विसतादी ध्रम। सवादी भ्रम ।

निर्मुण प्रदाकी उपासना शास्त्रा में कही गयी है और उससे भी मौच

सफल, प्रवृत्ति जनक, भ्रान्ति ज्ञान श्रीर उसक तिपय को सवादी भ्रम कहते हैं। जिस भ्रम से की गयी प्रवृत्ति सफल होती है वह भ्रम श्रीर उसके निपय सवादी भ्रम हैं।

#### विसंवादी भ्रम ।

निष्फल, प्रवृत्ति जनक, भ्रान्ति ज्ञान श्रौर उसके विषय को विसनादी भ्रम कहते हैं। जिस भ्रम से की गयी प्रवृत्ति निष्फल होती है वह भ्रम और उसके विषय विसवादी भ्रम हैं। जैसे सवादी भ्रम से भी मनुष्य की जो प्रवृत्ति हाती है वह सफल ही हाती है उसी प्रकार निर्मुख ब्रह्म की उपासना जो अस रूप है एससे भी मोच प्राप्त होता है अर्थात् निर्मुण उपासना भी सवादी भ्रम की तरह सफल होती है। जैसे-

माणिप्रदीपप्रभयोर्मेणिवुद्धयाभिषावतो । मिय्याज्ञानाविशेषेऽपि विशेषोऽर्यक्रिया प्रति ॥ (पद्धदशी ध्यानदीप २)

मिण की प्रभा और दीवक की प्रभा को मिण समककर इसे लेने के लिये दौड़ते हुए दोनों व्यक्तियों को यदापि भ्रम ही हा रहा है क्योंकि प्रमा (प्रकाश) को मणि सनमना दोनों की सरा

धर्म भक्ति रल्लाकर

२६२

सर भूल है, तथापि प्रवृत्ति रूप छार्थ किया में भेद है छार्थात् क दोनों में एक व्यक्ति की प्रवृत्ति सफल होती है श्रीर एक की निष्फल होती है।

दीपोऽपवरकस्यान्तर्वर्तते तत्त्रभा बहिः । दृश्यते द्वार्ययान्यत्र तद्वदृष्ट्या मणेः प्रभा ॥

( पञ्चदशी ध्यानदीप ३ ) जैसे किसी मन्दिर में एक अन्तर्गृह है उस अन्तर्गृह में दीपक जल रहा है। उसकी प्रभा (प्रकाश) बाहर द्वार में रल

की तरह जान्नल्यमान श्रीर गोलाकार देखी जाती है, इसी तरह एक दूसरे मन्दिर के खन्तर्गृह के भीतर एक रत्न है उसकी भीप्रमा याहर द्वार पर रन्न की तरह देखी जाती है।

दूरे प्रमाद्भयं ध्प्ट्वा माणिबुद्धचामिधावतोः ।

प्रभायां मागिबुद्धिस्तु मिथ्याज्ञानं द्वयोरिप ॥ ( पद्धदशी ध्यानदीप ४ )

दूर प्रदेश से टोनों प्रभा अर्थात् डीपक वी प्रभा और मि की प्रभा को देखकर दोनों को मिए समसकर इस मिए को लेने के लिये एक व्यक्ति दीपक की प्रभा की स्रोर दौडता है स्रौर

दूसरा व्यक्ति मणि की प्रभा की खोर टौडता है; विन्तु प्रभा को मिए सममता दोनों का मिथ्या ज्ञान ( भ्रम ) है।

न लम्यते माणिर्दीपत्रभां त्रत्यभिधावता । प्रमाया धावतावस्यं लम्यतेव माणिर्मणेः ॥ ( पट्चदशी ध्यानदीप 🗴 )

253

मिण नहीं मिलती है और जो व्यक्ति मिण की प्रभा की ओर दौढ़ता है उसे श्रवस्य मिए मिल जाती है। दीपप्रभामणिमान्तिर्विसंवादिभ्रमः स्मृतः । मिणप्रभामिणिशांतिः संवादिश्रम उच्यते ॥ ( पञ्चदशी ध्यानदीप ६ )

मिण की प्रभा के पास जाकर वहां से स्वयं उसे मिण दीख जावी है तथा उसकी भ्रान्त प्रतृति भी सफल होजावी है और दीपक के प्रभा के पास जाने से वहां से उसे दीपक दीराता है, चतः उसकी प्रवृत्ति निष्फल होजाती है। टीपक की प्रभा में जो

मिए की भ्रान्ति है वह विसंवादी भ्रम है श्रीर मिए की प्रमा मे जो मणि भ्रम है वह संवादी भ्रम है। द्रप्रान्त के द्वारा पूर्वोक्त संवादी भ्रम प्रत्यचात्मक दिखाया गया है श्रव श्रनुमान विषयक संवादी भ्रम और श्रागम विषयक संवादी भ्रमदिखाते हैं। जैसे--

थाप्य धूमतया बुद्ध्वा तत्रांगारानुमानतः । विद्वयदेण्ख्या लब्बः स संवादिश्रमो मतः ॥

होने से संवादी भ्रम कहा जाता है।

( पञ्चदशी ध्यानदीप ७ ) किसी प्रदेश में बाप्प ( बाफ ) वो देखकर उसे धूम (धूपा) जानकर वहां श्राग्नि का श्रनुमान करके जो व्यक्ति श्राग्नि लाने के लिये उस प्रदेश में जाता है थ्यौर उसे दैवगत्या यदि धहां ऋप्रि मिल जाती है तब बाप्प में जो घूम झान भ्रम रूप है थह सफल 258 धर्म भक्ति रवाकर

गोदावर्युदकं गंगोदकं मत्वा विशुद्धये । संशोच्य श्राद्धिमाप्नोति स संवादिभ्रमो मतः॥

( पब्चदर्शी ध्यानदीप म )

(धागम धर्यात् शास्त्र के विषय में सवादी भ्रम श्रम दिखाते हैं) गोदावरी नदी के जल को गगा जल समफ कर

शुद्धि के लिये प्रोक्ष करने से उससे भी शुद्धि हो जाती है। वहां गोदावरी जल में जो गगा जल का ज्ञान है वह भ्रम रूप ही है

किन्तु सफल होने के कारण संवादी भ्रम कहा जाता है।

ज्वरेखाप्तः सन्निपात आत्या नारायण स्मरन् । मृतः स्वर्गमवाप्नोति स संवादिश्रमो मतः॥

( पञ्चदशी ध्यानदीप ९ )

ज्यर से कृत सत्रिपात को प्राप्त मनुष्य भ्रम से नारायण को स्मरण करता हुन्त्रा मरकर स्वर्गलोक को प्राप्त करता है जैसे पापी श्रजा मिलने मरते समय श्रपने नारायख नाम के पुत्र को नाराः यरा कह कर बुलाया जिससे वैकुएठलोक की प्राप्ति हो गयी है

यह पुराण की कथा है। यह संवादी भ्रम है। प्रत्यचस्यानुमानस्य तथा शास्त्रस्य गोचरे। उक्तन्यायेन सवादिम्रमाः सन्ति हि कोटिशः॥ ( पञ्चदर्शा ध्यानदीप १० ) इस प्रकार प्रत्यच्च छौर श्रातुमान तथा श्रागम के विषय में

कहे गये संवादी भ्रम करोड़ों हैं।

( पद्म्चदशी ध्यानदीप ११ )

( पञ्चदशी ध्यानवीप १२ )

अन्यया मृत्तिकादाकशिला स्युदेवताः कथम्। अभिलादिधियोपास्या कथ वा योपिदादय ॥

श्रन्यथा मृत्तिका, काष्ट्र, पत्थर खादि देवना के रूप में कैसे

माने जा सकते हैं श्रौर उनको पजा भी कैसे हो सकती है क्योंकि

स्वत तो मृत्तिका ऋादि रेवता हैं नहीं, सवादी भ्रम से ही देवता

मानकर उनकी पूजा की जाती है और छान्दोग्य उपनिषद् में बी, पुरुष, पृथ्वी आदि को अग्नि मानकर उनकी उपासना जो

कदी गयी है वह भी सवादी भ्रम से ही कही गयी है।

न्यायादि (देवगति) से चिंद प्राप्त हो जाय ता वह सवादी

भ्रम है।

स्वयभ्रमाऽपि सवादी यथा सम्यक्फलप्रद । बद्धतत्त्वोपासनापि तथा मक्तिफलप्रदा ॥ ( पट्चदर्शा ध्यानदीप १३ ) जैसे सवादी ज्ञान स्वय भ्रम रूप होते हुए भी यथार्थ फल

श्रयथार्थ वस्तु के ज्ञान से श्रमिलपित फल काकतालीय

श्रयथावस्तविज्ञानात्रफल लभ्यत इंप्मितम् । काकतालीयतः सोध्य सवादिभ्रम उच्यते ॥

बायक होता है वैसे ही निर्मुण ब्रद्ध की ब्रपासना भ्रम रूप दोते

ट्टूग भी मोच रूप यथार्थ फल का प्रदान करती है।

राम — खिवारों में निर्मुख नक्ष के झान रहने खयरा झान नहीं रहने पर भी उसकी उपासना खसभय है, क्योंनि निर्मुख महा झान जो मो इसाथन है उसके रहने पर उपासना व्यर्थ है। उपासना का फल झान उपासना से प्रथम ही नियमान है और ऐसे झान-युक्त खिकारों का उपासना करना निष्कल है और झान नहीं रहने पर भी उपासना नहीं हो सकती है, क्योंकि जिसकी उपासना होती है उस यस्सु के झान के निना उसकी उपासना नहीं हो सकती। खत निर्मुख महा का न रहने पर भी उसकी उपासना क्री है, इस शका का समाधान इस प्रकार है—

वेदान्तेभ्यो बद्यातत्त्वमखरुडेक रसात्मकम् । परोच्चमत्रगम्यैतदहमस्भीत्युपासते ॥ (पञ्चदशी ध्यानदीप १४)

(पश्चरता ज्यानिय रह)
वेदान्त शास्त्रों के द्वारा व्यवस्थ एक रस मद्धात्त्व की
परोत्त रूप से जान करके "यह व्यराह एक रस मद्धात्त्व में प्र्यः
इस रूप से जिज्ञासु अपासना करते हैं व्यर्थान् उपासना से प्रथम
वेदान्त शास्त्र द्वारा निर्मुण मद्धा का ज्ञान प्राप्त कर लेता है
विन्तु यह शान परोत्त ज्ञान है, क्योंकि शास-द्वारा जो ज्ञान होता
है वह परोत्त ज्ञान होता है। उस ज्ञान के प्राप्त होने पर निर्मुण
मद्धा को उपासना रूप निहंच्यासन करना चाहिय। उस उपासना
रूप निहंच्यासन के द्वारा निर्मुण मद्धा का अपरोत्त ज्ञान जो
सोत्त रूप है वह स्वयं निर्मुण मद्धा के उपासक यो प्राप्त हो
जाता है।

प्रत्यग्व्यक्तिमनुल्लिख्य शासाद्विष्णवादिमृर्तिवत् । श्रस्ति ब्रह्मेतिमामान्यज्ञान मत्र परोचर्धाः ॥ ( पञ्चदशी ध्यानदीप १४ )

इस प्रकार निर्गुण ब्रह्मके परोत्त रूप सामान्य झान रहने पर और अपरोत्त रूप विशेष ज्ञान नहीं रहने पर निर्मुण ब्रह्मकी रपासना सभव है। साची त्रानन्द रूप त्रात्म स्वरूप का

साचात्कार नहीं होने से शास्त्र फे द्वारा "ब्रह्म है इस प्रकार जा सामान्य ज्ञान है वह परोत्त ज्ञान है जैसे सगुण उपासना में भी शास्त्र द्वारा विष्णु आदि की मूर्त्ति का सामान्य ज्ञान रहता है बह भी परोज्ञ ज्ञान ही है।

> चत्रभुजाद्यवगताविष मृतिमनुश्लिखन् । श्रवे परोचज्ञान्येव न तदाविष्णुमीचते ॥ ( पब्चदशी ध्यानदीप १६ )

यद्यपि शास्त्र द्वारा ही विष्णु, चादि की मूर्त्ति का चतुर्भेज श्रादि रूप से विशेप ज्ञान होता है तथापि चत्तु श्रादि इन्द्रियों से

विष्णु प्रादिकी मूर्त्तिका प्रत्यत्त ज्ञान नहीं होने के कार्या वह उपासक भी परोच्न ज्ञानी ही है क्योंकि उपासना काल में अपने उपास्य विष्णु को इन्द्रिय के द्वारा नहीं देखता है। परोचत्वापराधेन भवेन्नातत्त्ववेदनम् ।

प्रमाण्नेन शास्त्रेण सत्तमृत्तिनिभासनात् ॥

( पश्चदशी ध्यानदीप १७ )

कहा जा मकता है किन्तु विषय असत्य रहने से भ्रान्तिःक्षान कहा जाता है यहां तो प्रमाण स्वरूप शास्त्र के द्वारा ही यथार्थ विष्णु श्रादि की मूर्ति का झान होता है इसलिये झान के समय मूर्ति का सचातकार नहीं होने पर भी वह झान भ्रान्ति झान नहीं कहा जाता।

सिर्फ परोत्त ज्ञान होने से भ्रान्तिज्ञान (भ्रमात्मक) नही

। जाता । उत्तरिंसस्तापनीये शैब्यप्रश्नेऽथ काठके । मार्यद्वयादौ च सर्वत्र निर्गुलोपास्तिरीरिता ॥

(पञ्चवशा ध्यानदीप ६३)
उत्तर तापनीय उपनिषद् में श्रीर शैव्य प्रश्त कठवल्ली
माण्ड्रन्य खादि उपनिषदों में सर्वत्र निर्मुण उपासना कहीं
गयी है। जैसे— '
तापनीयोपनिषदि तावत् 'दिवा ह वै प्रजापतिमञ्जवन्नसोरस्पीयां स मिममास्मानमोंकारं तो व्याचल्ला' इत्यादिता

तापनीयोपनिपदि तावत "देवा ह वै प्रजापतिमञ्जवस्योरणीयां स निममात्मानमोंकारं नो व्याचच्च" इत्यादिना चहुवा निर्मुणोपासनमिभिथीयते ॥ तापनीय उपनिपद् में निर्मुण उपासना कही गयी है। जैसे-वेवगरण प्रजापवि ( मझा ) से कहने लगे कि सूहम से भी श्रति सूहम इस श्रों कार रूप शासा कही कहो, जिसकी हम लोग उपामना करें। हत्यादि वाक्यों के द्वारा बहुत प्रकार से निर्मुण उपासना कही जाती है। श्रीण प्रप्ते प्रश्ने प्रश्लेष्ट प्रस्ते प्रश्लेष्ट प्रस्ते प्रश्लेष्ट प्रस्ते प्रश्लेष्ट प्रस्ते प्रश्लेष्ट प्रस्ते प्रस्ते प्रश्लेष्ट प्रस्ते प्रस्ते प्रश्लेष्ट प्रस्ते प्रस्

शैब्य प्रश्ने प्रश्नोपनिष्दिपंच मे प्रश्ने ''यःपुनरेतंत्रिमा-त्रेखोमित्वेतेनैवाचरखे परं पुरुषमभिष्यायीत'' इति ॥ पामर पुरपो के द्वारा जो कृषि आहि साधारण व्यवहार होते हैं वनसे श्रेष्ट कर्म का अनुष्टान है और कर्मानुष्टान से समुख व्यासना श्रेष्ट है और समुख व्यासना से भी निर्मुख च्यासना श्रेष्ट है।

यावद्भिन सामीप्य तावच्छूँद्वय विवद्तेते । त्रस्रज्ञानाय ते साचान्निर्गुणोपासन शनै ॥ (पञ्चदशीध्यानदीप १२२)

जिस कार्य के द्वारा मद्ध हान जितना नजदीक होता है अर्थात् जिससे जितना शीम मद्ध ज्ञान मान होता है उसकी उतनी श्रेष्ठता बढती है। निर्मुण उपासना भीरे भीरे साजात् मद्ध ज्ञान की तरह हो जाती है अत वह सर्व श्रेष्ठ है।

> यया सवादिविमान्ति फलकाले प्रमायते । विद्यायते तथोपास्तिमुक्तिकालेऽतिपाकत ॥

( पञ्चदशी ध्यानदीप १२३ )

जिस प्रकार सवादी अम फ्ल प्रदान करने के समय प्रमा (ययार्थ द्वान) की सरह हाता है उसी प्रकार निर्मुख रुपासना अभ्यास के द्वारा अत्यन्त परिपक होने से मुक्ति रूप फल प्रदान के समय निद्या (ब्रह्म हान) की सरह होती है।

> सवादिश्रमत पुस प्रवृत्तस्यान्यमानत । प्रमेति चेत्तथोपास्तिमान्तरेकारणायताम् ॥ ( पञ्चदरी ध्यानदीप १२४ )

घयोदश रत्न

जिन प्रकार संवादी भ्रम स्वयं प्रमा नहीं है किन्तु सवादी भ्रम से युक्त पुरुप को अन्य प्रमाण (इन्द्रिय विषय सम्बन्ध) के द्वारा प्रमा होती है अर्थात् उसकी प्रवृत्ति सफल हो ना इसी प्रकार निर्मुण उपासना भी महाजाम्यों के द्वार निर्मेष्ट रूप अपरोत्त ज्ञान का कारख है।

मुर्तिव्यानस्य मन्त्रादेरि कारणता युद्धि श्रस्त नाम तयाप्यत्र प्रत्यासत्तिर्विशिष्यतेः॥ ( पञ्चदशी भ्याननीर्व १२.४

यद्यपि इसी प्रकार सगुण उपासना में भी मूर्तियो के ध्र्यीत श्रीर मन्त्र श्रादि से वित्त की एकाप्रता के द्वारा श्रवरोज ज्ञान होता है तथापि निर्मेण ज्यासना में प्रत्यासत्ति ( ज्ञान के प्रति मागीत्य ) विशेष है श्रर्थात् इससे शीव ज्ञान प्राप्त होता है।

निर्गुणोपासन पक समाथिः स्याच्छनैस्ततः ।

यः समाधिर्निरोघाल्यः सोऽनायासेन लभ्यते ॥ ( पब्चदशी ध्यानदीप १२६ )

निर्गण उपासना के परिपक होने से जो समाधि प्राप्त होती है वह सिवकल्प समाधि रहती है खौर सिवकल्प समाधि के ब्रारा स्वय उसके भी निरोध हो जाने से निर्विकलप ( निर्वीज )

समाधि श्रपने श्राप हो जाती है। निरोधलाभे पुसोऽन्तरसङ्ग वस्तु शिष्यते ।

पुन,पुनर्वासितेऽस्मिन्वाक्याञ्जायेत तत्त्वधीः॥

( पञ्चदशी ध्यानदीप १२७ )

षस्तु श्रविष्टि रह जाती है श्रीर वारवार उस श्रसंग वस्तु की भावना फरने से तत्त्वमिस श्रादि महानाक्यों के द्वारा तत्त्व झान (श्रपरोत्त झान) हो जाता है। इस प्रकार समुख उपासना में तत्त्व झान शोध नहीं होता है उससे बहुत श्रिषक समय तग कर तत्त्व झान हो सकता है इसलिये निर्मुख उपासना सब से श्रेष्ठ है। महाबिन्दु उपनिषद् में भी निर्मुख उपासना कही गयी है। जैसे—

निर्विकल्प समाधि प्राप्त होने से पुरुष के हृदय में श्रसग

स्त्ररेण संघयेद्योगमस्त्ररं भावयेत्ररम् । श्रस्त्ररेण हि भावेन भावो नाभाव इप्यते ॥

( व्र० वि० उप० ७ ) प्रथम स्वर से अर्थात् सगुरा प्रद्वा में अपने मन को लगा <sup>कर</sup> फिर अम्बर अर्थात् निर्वाण शहमें मनको लगा हेना चाहिये. निराण

फिर श्रह्मर अर्थात निर्पुख ब्रह्ममें मनको लगा देना चाहिये, निगण भावना से माव (परमार्थ वस्तु) श्रमाय रूप नहीं होता है।

त्नां सं नाव (परमाथं वस्तु) श्रमाथं रूप नहीं हाता है। शब्दान्तर परमञ्ज यस्मिन्हीयो यदन्तरम् ।

ताद्विद्वानचरं ध्यायेद्यदीच्छेच्छान्तिभात्मनः ॥ ( १० वि० उप० १६ )

देहाटिक के नारा होने पर भी जिसका नारा नहीं होता है वह राज्याचर परमदा है। जो अधिकारी पुरुप अपने कल्याण की अभिकाषा करता है उसे अच्चर दा का ध्यान करना चाहिये।

ष्ट्रामलापा फरता ह इस ष्ट्रास्ट द्वा का ध्यान करना चाहिय द्वेतिये तेदितव्ये तु शब्दब्रह्म परं च यतु । शब्दब्रह्मायी निय्लातः परं ब्रह्माधिगच्छति ॥

( घ० वि० उप० १७ )

शब्दलक्ष और परनक्षकी (परा और अपरा)ऐसी दो प्रकार की विद्या आनो । जो पुरुप शब्दलक्ष के जानने में कुशल होता है उसे परकक्ष की प्राप्ति होती हैं।

प्रन्यमभ्यस्य मेषावी ज्ञान्विज्ञानतत्त्वतः।

पत्तात्तिमिव धान्यार्थी त्यजेद्ग्रन्यमशेषतः ॥ ( व० वि० चप० १८ )

जैसे धान की इच्छा बाले धान को प्रहण फरके पराल को छोड़ देते हैं बैसे बुद्धिमान पुरुष प्रन्थों का श्वभ्यास कर के झान विज्ञान को प्राप्त करने के पुत्रात सब प्रन्थों का त्याग कर है।

#### निर्गुण उपासना की अवधि।

याविचन्त्य स्वरूपत्वाभिमानः स्वस्य जायते। ताविद्विचिन्त्य पश्चाच तथैवामृति धारयेत्॥ (पञ्चवद्यी ध्यानदीप ७५)

उपास्य वस्तु की खरूपता का ष्रामिमान उपासक को अध तक रहे तय तक चिन्तन करके पीछे उसी को मरण पर्यन्न धारण करना चाहिये। इससे यह सिद्ध होता है कि उपाम्य बस्तु की स्वरूपता का श्रामिमान उपासना की अवधि है।

विरोधिप्रत्ययं त्यक्ता नैरन्तर्येण भावयन् । स्रभते वासनावेशात्स्वप्रादाविष भावनाम् ॥ ( पञ्चदर्शो ध्यानदीय परः )

ध. स. र. १८

अपास्य से ऋतिरिक्त वस्तुत्र्यों का चिन्तन छोडकर निरन्तर "पास्य वस्तु की ही भावना ( उपासना ) करने से भावना की दृढना होजाने से स्वप्न में भी वही भावना रहने लगती है।

भुजानोऽपि निजारन्यमास्थातिशयतोऽनिशम् । ध्यातु शक्तो न सन्देहो विषयव्यसनी यथा ॥

( पळचदशी ध्यानदीप मरे )

श्रपने प्रारब्ध कर्म को मोगता हुआ भी पुरुप श्रास्था (मनोयोग) के त्राधिक्य से त्रिपयवाली खो की तरह सदैव ध्यान कर सकता है इसमें सन्देह नहीं।

परव्यसनिनी नारी व्यग्नाऽपि गृहकर्माणि । तदेवास्वादयत्यन्त परसगरसायनम् ॥

( पञ्चदशी ध्यानदीप ५४ )

जिस प्रकार परपुरुप के सग करने का जिस स्त्री को व्यसन ( त्र्यादत ) पड गया है वह श्वी गृह कार्य को करती हुई भी

परपुरुप के सग रूप रसायन का ही आस्त्रादन करनी रहती है।

परसग स्वादयन्त्या अपि नो गृहकर्म तत्। क्रठीभवदिप त्वेतदापातेनैव वर्तते ॥ ( पञ्चदशी ध्यानरीप = 1 )

परपुरुप के सग का श्रास्थादन करने वाली उस झी का गृह

कर्म भी नष्ट नहीं होता, किन्तु उदासीन भाव से गृह कर्म

किया जाता है।

गृहकुत्वव्यमानिनी यथा सम्यङ्गोति तत् ।

परव्यसनिनी तद्वन्न करोत्येव सर्वथा ॥ ( पञ्चदशो ध्यानदीप = ६ ) जिस खी को गृह कार्य का व्यसन है, परपुरुप का व्यसन नहीं है वह स्त्री जैसे सुचार रूप से गृहकार्य करती है उस प्रकार

परपुरुष के व्यसन वाली खी गृह कार्य नहीं करती। एव ध्यानैकनिष्ठोऽपि लेशाल्लौकिकमाचरेत । तत्त्ववित्त्वविरोधित्वाल्लौकिक सम्यगाचरेत् '॥

( पञ्चदशी ध्यानदीप म७ ) ऐसे ही एक ध्यान में निष्ठा रखने वाला पुरुष भी जो ष्रिन-वार्य शौच, आहार आदि हैं उन्हीं लौकिक व्यवद्वारों को क्षेरा रूप से करते हैं श्रीर पूर्णवत्त्ववित् अर्थात् अपरोध्त मझ शान

हो जाने पर सम्यकु रूप से करते हैं।

निर्गुए उपासना का अधिकारी।

श्रत्यन्तबुद्धिमाद्याद्वा सामग्र्या वाप्यसभवात् । यो विचार न लमते ब्रह्मोपासीत सोऽनिशम् ॥ ( पञ्चदशी ध्यानदीष ४४ )

श्रत्यन्त बुद्धि की मन्दता होने के बारण या सामग्री अर्थात श्रम तत्त्व के उपदेष्टा गुरु ष्राध्यात्म शास्त्र व ष्रानुकृत देश-फाल श्रादि के श्रासभव होने से जो पुरुष ब्रद्धा विचार को नहीं प्राप्त करता उसको निरन्तर रूप मे मन्न की उपामना करनी चाहिये

धर्म भक्ति रहाकर २७६

श्रयों यमात्मगीतायामपि स्पष्टमुदीरितः ।

विचाराचम श्रात्मानमुपासीतेति सतत्म ॥

निर्गुण उपासना का साधन।

( भ० गी० ६।११-१२ )

गयी है. उसे गुरु से श्रद्धी तरह समक्त कर जो पुरुष प्रक्र विचार करने में श्रसमर्थ हैं ये उपासना करें।

विप्ररहित पवित्र स्थानमे छुशासनके उपर क्षेमल ब्याध्यर्म और त्रसके ऊपर कोमल यस्त्र का न तो प्यादा उद्या श्लीर न ज्यादा नीचा और जो निरचल रहे ऐसा अपना श्रासन रखकर

श्रचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थितमासनमात्मनः। नात्युच्छित नातिनीच चैलाजिनद्दशोत्तरम् ॥ त्रैकाग्र मनः कृत्वा यतचित्तेन्द्रियकिय:। उपविश्यासने युञ्ज्याद्योगमात्मविशुद्धये ॥

ऋषि प्रशीत शास्त्रों में उपासना करने की विधि कही

उपास्तीनागन्धानमार्पत्रन्थेषु वर्णितम् । विचाराचममर्त्याश्च तच्छ्रवोपासते गुरोः ॥ ( पञ्चटशी ध्यानदीप २८ )

जो पुरुष ब्रह्म की मीमासा करने में असमर्थ हो उसे खात्मा की नित्य उपासना करनी चाहिये।

गीता शास्त्र में भी यह बात स्पष्ट रूप से ऋही गयी है कि

( पञ्चदशी ध्यानदीप १५१ )

उस पर बैठ करके विच और इन्द्रियों के अन्य व्यापारों को द्वोदकर मन को एकाम करके अन्त करण की शुद्धि के लिये समाधि का अभ्यास करना चाहिये।

समका यशिरोग्रीव धाग्यन्तचल स्थिरः । सप्रेद्य नामिकात्र स्व दिशश्चानवलोक्यन् ॥ ( भ० गी० ६।१३ )

शरीर के मध्य माग को और शिर तथा श्रीवा को निरचन रूप से रखते हुए अपनी नासिका के अप्रभाग में दृष्टि शलकर किसी दिशा की तरफ मी न देखते हुए स्पिर होकर समाधि का अध्यास करना चाहिये।

नात्पश्नतस्तु योगोऽस्ति न चिकान्तमनश्नतः । न चातिस्वप्तशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जन ॥

न चातिस्वप्तशालस्य जात्रता गण पा ( भण

( म० गी० ६।१६ )

हे ऋजुंत । खपना हितकर जो श्रन्न का परिमाए है उससे श्रिषक भोजन न करने वाले से श्रौर उससे श्रन्य भोजन करने वाल म भी समाधि श्रर्यात् निदिष्यासन रूप उपासना नहीं होता, श्रिषक रायन करने वाले श्रौर सर्वया जगने वाले से भी मभाधि नहीं की जा सकती।

युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वप्नावबोषस्य योगो मवति दुःखहा ॥ ( म० गी० ६।१७ ) २७६ धर्मे मिक्त रहाकर
जिस पुरुप के खाहार और विहार नियमित परिमाए के हैं, कर्मों में जिसकी चेष्टा नियमित है, सोने और जागने का समय

जिसका नियमित है उसकी समाधि दुःखनाशक होती है। यदा विनियत चितमात्मन्येवावतिष्ठते। निस्पृहः सर्वकामेभ्यो जुक्त इत्युच्यते तदा॥

ानस्यहः सर्वकामस्या युक्त हृत्युच्यत तदा ॥ (भ० गी० ६१९८) जब चित्त एकाम होकर केवल खपनी खात्मा में ही अव-

स्थित रहे और उपासक सब कामनाओं से नि स्पृह हो जाय तब समाधि सम्पन्न कहा जाता है। यथा दीपी निवातस्थों नेंगते सोपमा स्मृता।

यथा दापा निवातस्था नगत सोपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युक्षतो योगमात्मनः ॥ ( भ० गां० ६१९९ )

( भ० गी० ६११९ ) जैसे निर्वात प्रदेश स्थित दीपक निश्चल रहता है, वैसे ही चित्त को एकाप्र राजने वाला उपासक जो समाधि का श्रम्याम

करता है, निश्चल रहता है। यत्रोपरमते चित्तं निरुद्ध योगसेवया।

यत्र चेनात्मनात्मानं पश्यन्नात्मनि तुष्यति ॥ ( भ० गी० ६।२० )

समाधि के श्रभ्यास करते करते जिस श्रवस्था में वित्त विषयों से निष्टत होकर उपरत रहने लगता है और उपासक

सात्त्रिक अन्त करण के द्वारा आत्मा का सान्तात्कार करता हुआ परमानन्द घन आत्मा में ही सन्तष्ट रहता है। सुखमात्यन्तिक यत्तदुबुद्धिग्राद्यमतीन्द्रियम् । वेति यत्र न चैवाय स्थितश्रवति तत्त्वतः ॥ ( भ० गी० ६।२१ )

जिस ख्रवस्था में निना विषय और इन्ट्रिय के सयोग से ही ध्वनन्त निरतिशय सुरा का केवल सारिवक युद्धि के द्वारा ही अनुभव कृरता है और जिस ख्रवस्था में अवस्थित होकर पुरूप ख्रात्म स्वरूप से चिलित नहीं होता उस ख्रवस्था को समाधि जानना चाहिये।

श्रय हैनमत्रि. पप्रच्छ याज्ञवत्क्य य एपोऽनन्तोऽज्यक्त श्रासा त कथमह विजानीयामिति । स होवाच याज्ञवत्क्य' सोऽविग्रक्त ठगस्यो य एपोऽनन्तोऽज्यक्त श्रात्मा सोऽविग्रक्त प्रतिष्ठित इति ॥ सोऽविग्रक्त कस्मिन्प्रतिष्ठित इति ॥ सोऽविग्रक्त कस्मिन्प्रतिष्ठित इति ॥ वरणाया नाश्या च मध्ये प्रतिष्ठित इति ॥ का वै वरणा का च नाशािति । सर्वानिन्द्रियकृतान्दोपान्वारयतीित तेन वरणा भवति । सर्वानिन्द्रियकृतान्दापान्वारयतीित तेन नाशाि भवतीित । कतम चास्य स्थान भवतीित । सुवोर्घाण्यस्य च य. सन्य स एप बौर्वोक्तस्य परस्य च सन्यभवतीित । एतद्वे सन्य स स्था अद्यविद उपास्त इति । सोऽविग्रक्त ज्ञानमाचष्टे यो वैतदेव वेदित ॥२॥

( जाबालोपनिषद् )

श्रनात्मयुद्धिरौथित्यं फर्लं ध्यानाहिने दिने । पश्यन्नपि न चेद्धधायेत्कोऽपरोऽस्मात्पशुर्वद् ॥ देहाभिमानं विध्वस्य ध्यानादात्मानमद्वयम् । पश्यन्मत्योऽभृतो भृत्वा छत्र त्रह्म समश्तुते ॥ ( पञ्चन्त्री ध्यानदीप १४४-४७)

ष्रद्य का श्रतुभव नहीं होने पर भी 'श्रहं ब्रह्मास्मि 'श्रयांत

में अहा हूँ इसी की उपासना करनी चाहिये क्योंकि श्राविद्यामान वस्तु भी ध्वान करने से मूंग कीट न्याय से प्राप्त होजाती है तो फिर नित्य विद्यामान जो सर्वात्मक ब्रह्म है वह उपासक को क्यों नहीं प्राप्त होगा । उसकी उपासना करने से दिन प्रतिदिन दैत बुद्धि की शिथिलता रूप फल होता है उसे देखकर भी जो मनुष्य ध्यान न करें तो उससे बढ़कर दूसरा कौन पशु है यह कहा। उपासना करने से देह के श्रामिमान का विनाश कर के श्रद्धय रूप श्रात्मा का सालात्कार करता हुआ मनुष्य जो मरख धर्मवान है यह श्रम्पत होकर यहां ही ब्रह्म को प्राप्त कर लेता है। '

है। भूति ( बंद ) के चातिरेक्त जितने शास्त्र हैं उन सारको स्पृति कहते हैं। स्पृति के निर्माण कर्ता च्छिपाण हैं जो म्मृति श्रुति के नात्पर्य से विद्युत्प दें वह मान्य नहीं है यह निर्विवाट रूप से मय स्मृतिकारों ने माना है अवएव महात्मा च्छिपयों के हारा जिम स्पृति का निर्माण हुआ है उसका वही तात्पर्य है जो श्रुति **२**८० धर्मभक्ति रत्नाकर

इसके बाद श्रित मुनि याज्ञवल्क्यजी से पृछने लगे कि इस ञ्चनन्त श्रीर श्रव्यक्त श्रात्मा का झान कैसे हो सकता है ? तव याझवल्क्य ने कहा कि श्रितिमुक्त वस्तु की उपासना करनी चाहिये क्योंकि यह अब्यक्त अनन्त आत्मा अविमुक्त में ही प्रतिष्ठित है। तब फिर द्यति ने पूछा कि वह ध्यविमुक्त किसमें प्रतिष्ठित है ? ऋषि ने कहा वरुणा और नाशी में प्रतिष्ठित है। अत्रि ने पूछा बरुए। क्या है और नाशी क्या है ? जो शक्ति इन्द्रियोंके द्वारा किये गये दोपोंका निवारण करती है उसे वरणा कहते हैं श्रौर इन्द्रियो क द्वारा किये गये पापों का विनाश करती है उसे नाशी कहते हैं, यह याज्ञवल्क्यने उत्तर दिया। पुन श्रवि ने पूछा कि इस खविमुक्त का स्थान कहा है <sup>9</sup> तब याझवल्क्य ने उत्तर दिया कि दो भू कुटी और नासिका के बीच में जो भाग है वह अविमुक्त का स्थान है। वह सन्धि स्वर्गलोक और अन्य लोककी सन्धि है बद्धाज्ञानी श्रच्छी तरह उपासना करने के योग्य इसी मन्धि की उपासना करते हैं इसलिये उस श्रविमुक्त की जपासना करनी चाहिये। जो पुरुष इस प्रकार उपासना करने से श्रविमुक्त को जान लेता है वह श्रविमुक्त झान या उपदेश

### निर्गुण उपासना का फल ।

बरता है।

श्रनुभूतेरमावेऽपि श्रद्धास्मीत्वेव चिन्त्यताम् । श्रप्यसत्त्राप्यते ध्यानाचित्यासंश्रद्ध किं पुनः ॥ परयन्नपि न चेद्धचायत्कोऽपरोऽस्मात्यशुर्वद श देहाभिमानं विच्वस्य च्यानादात्मानमद्वयम् । परयन्मत्योऽसृतो भूत्वा द्यत्र ब्रह्म समञ्जुते ॥ ( पञ्चवशी च्यानवीप १४४-४७)

ष्रक्ष का अनुभव नहीं होने पर भी ' ऋहं ब्रह्मास्मि ' ऋयात में ब्रह्म हूँ इसी की उपामना करनी चाहिचे क्योंकि अविद्यमान

श्रवात्मबुद्धिशैथित्यं फलं ध्यानाहिने दिने ।

वस्तु भी ध्यान करने से मृंग कीट न्याय से प्राप्त होजाती है तो फिर नित्य विद्यमान जो सर्यात्मक बढ़ा है यह उपासक को क्यों नहीं प्राप्त होगा । उमकी उपासना करने से दिन प्रतिदिन हैत बुद्धि की शिथिलता रूप फल होता है उसे देवकर भी जो समुख्य ध्यान न करें तो उससे बदकर दूसरा कीन पशु है यह कहा । उपामना करने से देह के खाममान का विनारा कर के अद्भव रूप प्राप्त का साम्रात्म एक के प्राप्त कर के अद्भव रूप आत्मा का साम्रात्मार करता हुआ ममुख्य जो मरख धर्मवान् है वह अमृत होकर यहां ही बद्ध को प्राप्त कर लेता है।

यहां रहस्य यह है कि समस्त शास्त्रों का शिरोभूपण श्रुति है। श्रुति (बेद) के अविरिक्त जिवने शास्त्र हैं उन सबको स्मृति कहते हैं। स्मृति के निर्माण कर्ता ऋषिगत्य हैं जो म्मृति श्रुति के नान्ययें से बहिसुंदा है वह मान्य नहीं है यह निर्विवाद रूप से सब स्मृतिकारों ने माना है अतएव महात्मा श्रुपियों के द्वारा जिस स्मृति का निर्माण हुआ है वसका यही वात्पर्य है जो श्रुवि का तात्पर्य है। जिस स्मृति का तात्पर्य श्रुति के विरुद्ध उपलब्ध होता है वह स्मृति कथमि मान्य नहीं है और महात्मा ऋषि के द्वारा उसका निर्माण होना अप्रामाणिक है क्योंकि यह सर्वमान्य है कि--

श्रुतिविपरीतायाहि सा स्मृतिर्न प्रशस्यते ।

श्रुति के तात्पर्य विरुद्ध जो स्मृति है वह प्रशंसित नहीं है। इस दुरुह विश्व विधान के रुचि वैचित्र्य प्रतिभा शक्ति का

तारतम्य, प्रवृत्ति वैपम्य, संयोग वियोग का श्रायल्य त्राढि की श्रनिर्वचनीयता का ध्यान करते हुए परम कारुशिक ऋषिगणोंके

द्वारा उनके मदियों के तप के फलम्बरूप स्मृति निर्माण विभिन्न मार्ग में विभिन्न शैली से जिज्ञासुखों की विभिन्न प्रतिमा शक्ति के सुगमता पूर्ण विकाश होने के लिये श्रुति का गर्वपर्णापूर्ण ताल्पर्य

सरल भाषा में लाकर किया गया है। श्रुति की प्रामाणिकता से ही स्मृति की प्रामाखिकता निद्ध है श्रुति की प्रामाखिकता स्वत सिद्ध है श्रुति अनादि, अनन्त और आप्त वचन है। पौरुपेप ( पुरुष रचित ) नहीं होने के कारण वह संशय, भ्रम से सर्वथा

वह श्रुवि तीन काएडों में निभक्त है-कर्मकाएड, उपासना काएड, ज्ञानकाएड। कर्मकाएड में ही उपासना काएड का भी

अन्तर्भाव करके कर्मकाएड श्रीर झानकाएड इन दो काएडी ना दी कहीं २ जिक किया गया है। ज्ञानकाण्ड के द्वारा ज्ञान प्राप्त

रहित है इसीलिये शान्त्रों में श्रुति को म्वतः प्रमाण श्रीर स्मृति को परतः प्रमास कहा है।

करके इस दु.खमय संसार के अमण पक से सहैव के लिये दुटकारा पाकर निरितेशय परमसुरा माप्त करा देना ही श्रुति का ताल्पर्य है और वहीं प्रत्येक जीव का परम श्रमिलपित रूप पुरु-पार्य है। परम सुरा की प्राप्ति और लेश मात्र भी कभी दुःस्त न

हो इसी च्हेरा से किया गया स्मृति निर्माण भी लोक थिय होता है। कमैकाएड, उपासनाकाएड ये दोनों काएड झानकाएड के सायन रूप से कहे गये हैं। वर्णाश्रम के श्रमुमार शास्त्र विदित यक्कादि कमें करने से चित्त निर्मल होता है जिससे झाननिष्ठा का श्रंकुर उस निर्मल चित्त में उत्पन्न होजाता है।

भगवद्भक्ति श्रादि उपासना करने से चित्त निश्चल श्रीर

एकाप्र होजाता है जिससे उपासक के निर्मल चित्र में ज्ञान निष्ठांकुर दृढ़ मुल होकर पल्लव पुष्प सम्पन्न हो जाता है जिसके द्वारा
उपासक सहज में ही ज्ञान रूप फल को प्राप्त कर लेते हैं और
स्थायी रूप से करनाणम्य पदारु होकर इन्तकृत्य होजाते हैं)
एक मात्र ज्ञान प्राप्त करने अर्थात् श्रुति के ज्ञानकाण्डके प्रतिपाध
आत्मा के वास्तव स्वरूप का ज्ञान प्राप्त करने में ही श्रुति के
कर्मकाण्ड और उपासनाकाण्ड का भी तान्पर्य है। पूर्वापर क्षम
से काण्डक्य का सेवन करना सोपान कम है किन्तु कम और
उपासना इन दोनों का समुख्य अर्थात् एक समय में दोनों का
सेवन हो सकता है क्योंकि दोनों में कर्म निष्ठा तथा प्रवृत्ति रहती

है श्रतः कर्म और उपासना दोनों के सेवन करने को कर्म निष्ठा कहते हैं । कर्मनिष्ठा और झाननिष्ठा दो ही निष्ठा शारतों में कही गयी है और शानकाएडका सेवन पृथक् ही वहागया है। कर्म श्रौर उपासना से इसका समुचय नहीं है क्योंकि इसमें ज्ञान निष्ठा तथा निवृत्ति रहती है।

प्रयुत्ति श्रीर निवृत्ति, कर्मनिष्ठा श्रीर ज्ञाननिष्ठा, श्रन्थकार श्रौर प्रकाश की तरह परस्पर श्रत्यन्त विरुद्ध है इसलिये कर्म निष्ठा श्रीर ज्ञाननिष्ठा का समुचय नहीं है दिन्तु कर्मनिष्ठा की उपयोगिता चित्त को निर्मल और निश्चल करने के द्वारा झान निष्ठा में है इसीतिये कर्मनिष्ठा भी उपादेय है यही श्रुति, स्पृति का तात्पर्य है। इंश्वर के प्राश्रय में रहते हुए उसकी प्रसन्नता के लिये शास्त्रातुसार कर्म करते हुए भी श्रन्य विषयों में मन को श्रासक न रन्त्र कर उसी ईश्वर में मन को एकाम रूप से आसक्त रखना

ईश्वर को प्रसन्न रखने ख्रौर खात्मज्ञान रूप फल प्राप्त करने का सरल उपाय है।

उपर्युक्त भक्तों में से किसी को साह्यात् किसी को परम्परासे इसप्रकार सबको बस्बज्ञान प्राप्तिपूर्वक मोत्त प्राप्त होता है श्रव वे

होता है।

धर्म भक्ति रहाकर

२⊏६

सव श्रयांत द्वानी भक्त, माज काम भक्त, शुद्ध प्रेम भक्त, साक्षिय भक्त श्रेष्ट हैं। इनमें उत्तरोत्तर में कुछ न्यूनता है क्योंकि उत्तरों तर में कुछ विलम्ब से मोज प्राप्त होता है, यही इनका तारतम्य है। स्वर्गादि काम भक्त को स्वर्ग श्रादि लाकों में अपने पुरुव के श्रमुसार मुख भाग लेन के पश्चात मर्त्यलाक में पुन श्राना पडता है और वह ससारी होकर जावन मरण रूप रहेश को मोगता रहता है किन्तु अर्थार्थी और श्रान्त भक्त स वह श्रेष्ट है क्योंकि श्रमुं भक्त स वह श्रेष्ट है क्योंकि

त्राला और श्रेष्ट होन से स्वर्गाटि काम भक्त इन दोतो से श्रेष्ट हैं। \* इति त्रयादश रहा \*

हें। एहलौकिक सुख से पारलौकिक सुख अधिक काल तक रहते



इस प्रन्थ में चित्त के मलदोष के निवारण के लिये निष्काम भाव से वर्णाश्रमानुकूल कर्मों का अनुप्रान करनेका उपदेश और चित्त के विद्येष दोष निवारण के लिये सनुण और निर्मुण उपासना आदि साधनों का उपदेश पिया जा चुका है। अब चित्त के आवरण दोष निवारण का साधन वतलाना अत्यन्त आवरयक होने से प्रासमिक समफेकर प्रथम उसके स्वरूप का विवेचन करते हैं।

#### आवरण दोप | चित्त में जिस क्षेप के रहने से खपने वासव स्थरूप का जो

सिषदानन्द्र रूप है और जगत के स्वरूप का जो स्वप्न में देखें
गये पदार्थों की तरह मिध्या है अनुभव नहीं होता अर्थात्
जिस दोपसे में कौन हू परम्बाका स्वरूप क्या है और यह जगत्
क्या है इसका बास्तिबक ज्ञान नहीं होता जले आवरणदोप
कहते हैं। उक्त आवरण दोप की निग्नुत्ति केवल उत्त्वज्ञान से हो
सकती है अन्य किसी साधन से नहीं हो सकती। जैसे अृति में
कहा गया है "तमेब विदिरगतिमृत्युमेति नान्य पन्या विश्वते अनाय " ज्ञानादेवतुकैनस्वम् " " खते ज्ञानन्त मुक्ति " " उस महा
के जानने से इस जन्म सरणरूप क्रेरा से छुटकारा हो सकता है
भोच नाम करने का दूमरा मार्ग नहीं है" " ज्ञान से ही मोच
प्राप्त होता है " " ज्ञिना ज्ञान से मुक्ति नहीं मिलती है "। तत्त्व
प्राप्त के विवेचन में उसके अधिकारी और प्रयोजनका भी निरू-

पर्श करना भ्रावडयक है अत' श्रथम उसके श्रधिकारी का निरू पर्श करते हैं।

#### तत्त्वज्ञान का अधिकारी।

जिस पुरुष के खन्त करण में मलदोप और निर्मपदाप न हा तथा साधन चतुष्टय सम्पन्न हो वह पुरुष सत्त्वज्ञानका खिषकाग है अर्थात् उस पुरुष का कर्मनिष्ठा का नहीं किन्तु ज्ञाननिष्ठा का खबलम्बन करना चाहिये।

#### साधन चतुष्टय ।

विवेक, बैराग्य, पट् सम्पत्ति और सुमुद्यता इन चार प्रकारके साधनों को साधन चतुष्टय कहते हैं। जिस पुरुप में उक्त चारों साधन नहीं रहते वह तत्त्वहान का अधिकारी नहीं है तत्त्व

सान के श्रिभकारी पुरुष में चारों साधन रहते हैं।

### विवेक ।

परम्रद्धा निय (सदा स्थायी) है और उससे भिन्न सपूर्ण विश्व श्रानित्य (श्रस्थायी) है इस प्रकार का जो सामान्य झान है न्त्रे विवेक कहते हैं।

#### वैराग्य ।

इस लोक ने और परलोक के जहा तक वो कुछ विषयमोग हैं उनमें से निसा भाग की भी इच्छा न हो, अर्थात् भोग की जिमलाग क जभाव को वैराग्य कहते हैं!

### पट् सम्पत्ति । शम, दम, श्रद्धा, समाधान, उपरति, तितिचा इस प्रकार पट्

सम्पत्ति के छ भेद हैं किन्तु एक ही साधन माना जाता है। शम । मन को ऋनेक विपयों से रोक कर एक ध्येय निपय में ही

### एकाम रूप से सदैव निश्चल रखना इसीको शम कहते हैं। दम्।

कर्म इन्द्रिय और ज्ञान इन्द्रियों को खपने ? विषयों से रोकने को एम कहते हैं। श्रद्धा ।

# श्रुति, स्मृति में श्रौर श्रोत्रिय ब्रह्मनिष्ठ गुरु के वचनों में पूर्ण

घ. म. र. १९

विश्वास रसने को श्रद्धा कहते हैं। समाधान । चित्त के वित्तेप के स्त्रभाव (निश्चल भाव) को समाधान

कहते हैं। उपरति । विषय भोगों को अति तुच्छ समक्रकर उनसे ग्लानि होना

श्रर्थात् विषय भोगों में घृणा माव उत्पन्न होने के कारण उनसे विमुख रहना इसीको उपरित कहते हैं।

#### तितिचा ।

सर्दी-गर्मी, भूख-प्यास इत्यादि सहन करने को विविचा कहते हैं। उपर्युक्त छ प्रकार की पट् सम्पत्ति है।

#### मुमुज्ता।

महा दु रा रूप जो यह ससार चक है उससे सहैव के लिये 
छुटकपा प्राप्त करने और परमानन्द रूप मोच प्राप्त करने की जो 
उत्कृष्ट अभिलापा है उसे मुमुखता कहते हैं। उपर्युक्त चारों साधन 
(साधन चतुष्टय) अर्थात् चित्रक, बैराग्य, पट् सम्पत्ति, मुमुखता 
तत्त्व ज्ञान के अधिकारी पुरुष में विद्यमान रहते हैं, जिस पुरुप 
में ये उक्त साधन विद्यमान न हों वह पुरुप तत्त्व ज्ञान (ज्ञान 
तिद्या) का अधिकारी नहीं है।

#### तत्त्व ज्ञान का स्वरूप | स्थूल, सुरूम, कारण इन तीनों शरीरों से श्रात्मा पृथक् है

ऐसा निरुचय करके उस आत्मा को साध्यानन्द नक्क रूप सम-भना और उससे भिन्न यह दृश्यमान नाम रूपात्मक वो जगत है वह मिध्या है, भाषा मात्र है ऐसा टढ निरुचय करने को तरन ज्ञान कहते हैं। अध्यारोप और अपवाद न्याय से वह तरन ज्ञान सहज में ही प्राप्त होता है।

#### अध्यारोप ।

ित्स वस्तु में जो वस्तु कभी न रहे श्रर्थात् भूत, भविष्य, वर्तमान तीनो काल में भी जो वस्तु जिसमें नहीं रहने वाली है रज्जु में सर्प कभी नहीं है अर्थात् तीनों काल में रज्जु सर्प नहीं हो सकता तथापि रज्जु में सर्प का आरोप करना अर्थात् रज्जु

को सर्प समम्तना अध्यारोप है। उसी प्रकार सत्, चित्र, आनट रूप ब्रह्म में माया श्रीर माया का कार्य यह जगत् कभी नहीं है श्रर्थात् वास्तव में बढ़ा में यह द्वेत रूप ससार न कभी था श्रीर न है और न कभी होने वाला है तथापि श्रद्धय बहा में इस द्वैत रूप ससार का जारोप करना जर्थात् सचिदानद ब्रह्म रूप जात्मा को सुसी, दु:सी, मृत, जीवित, कर्चा, भोका, खनेक इत्यादि रूप में ससारी सममता अध्यारोप है।

#### संसार की उत्पत्ति । दुरुह, श्रघटित घटना पटीयसी, श्रनिर्वचनीय सत्त्वगुरा,

रजोगुण, तमोगुण इन तीनों गुर्णों का समुदाय स्वरूप माया जो श्रनाटिकाल से ही शुद्ध सचिदानन्द श्रद्धितीय ब्रह्मके श्राधित है. उसमें उक्त त्रिविध गुणों के न्यूनाधिक्य होने से सबसे प्रथम

उसी माया से शब्द गुण सहित श्राकाश उत्पन हुत्रा, उस श्राकाश से स्पर्श गुण सहित वायु की उत्पत्ति हुई, इस वायु से रूप गुण के साथ तेज की उत्पत्ति हुई उस तेज से रस गुण के साथ जल की उत्पत्ति हुई, उस जल से गन्य गुण के साथ पृथिवी उत्पत्र हुई और जिससे जो उत्पन्न हुए उस कारण के गुए भी उस वार्य में समाविष्ट हुए श्रयांत् श्राकाश का शन्त्र गुरा बायुमें, बायुका शाट, स्पर्शतेज में तेन का शब्द, स्पर्श,

रूप जल में, जल का राब्द, स्पर्श, रूप, रस प्रथिवी में समाविष्ट हुए। सारांश यह है कि एक २ गुरू पच भूतों का खास अपना है और अन्य गुरू कारण से प्राप्त हैं।

इस प्रकार खाकाश का एक गुण शब्द, वायु के दो गुण शब्द और स्पर्श, तेज के तीन गुण शब्द, स्पर्श और रूप, जलके चार गुण शब्द, स्पर्श, रूप और रस. पृथिवी के पांच गुण शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गंध होते हैं। माया से खाकाश, खाकाश से बायु, वायु से तेज, तेज से जल, जल से पृथिवी की उत्पत्ति होते से साचात परम्परा से सबका उपादान कारण माया है। त्रिगुणात्मक मायासे उत्पन्न होने के कारण खाकाश, वायु, तेज, जल, पृथिवी इन पंच भूतों में सच्चगुण, रजोगुण, तमोगुण ये तीनों गुण विद्यमान हैं।

उक्त पंचमूनों के सिम्मिलित सरवगुण अंद्रा से मन, वुद्धि, चित्त, अहंकार रूप अन्तःकरण की उत्पत्ति हुई । उक्त पंचभूतों के सिम्मिलित रजोगुण अंद्रा से शाण, अपान, समान, उदान और ज्यान ये पच प्राण उत्पन्न हुए। आकाशके केवल सरवगुण अंद्रा से ओन इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई, वागु के केवल सरवगुण अंद्रा से त्या इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई, तेन के केवल सरवगुण अंद्रा से त्या इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई, जन्न के केवल सरवगुण अंद्रा से नेन इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई, पृथिषी के केवल सरवगुण अंद्रा से रसना इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई, पृथिषी के केवल सरवगुण अंद्रा से प्राण इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई। ओन, त्वचा, नेन, रसना

श्रीर प्राण ये पांच ज्ञानेन्द्रिय हैं इसी प्रकार श्राकाश के केवल

रजागुण अश से हस्त (पाणि) इत्द्रिय की उत्पत्ति हुई, तेज के केवल रजोगुण अश से पाद इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई, जल के केवल रजोगुण अश से पाद इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई, जल के केवल रजोगुण अश से उपस्य (शिश्र) इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई, प्रथिवों के केवल रजोगुण अश से गुदा इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई। वाक्, पाणि, पाद, उपस्य और गुदा (पायु) ये पाच कर्मेन्द्रिय हैं। इस मकार सूद्म स्टिष्ट की उत्पत्ति हुई सूद्म स्टिष्ट उत्पन्न होने के पञ्चात् आकाश आदि पच भूवों का पचीकरण हुआ।

रजोगुण अश से वाक् इन्द्रिय की उत्पत्ति हुई, बायु के केवल

#### पंचीकरण की प्रक्रिया।

प्रत्येक भूत के दो समान माग हुए उनमें से प्रत्येक भूत के एक माग के चार भाग हुए इन चारों मागों के अपने से भिन्न अन्य चारों भू में के अविशष्ट आपे आधे मागों में समेलन होने से प्रत्येक भूत का पचीकरण होता है। जैसे—आकाश के दो समान भाग हुए और उसी प्रकार वायु, तेज, जल, प्रियवी इन सबके भी दो २ भाग हुए। आकाश, वायु, तेज, जल और प्रियवी इन सबके आपे २ भाग के चार २ भाग हुए अपने से भिन्न अन्य चारों भूतों के अविशय आधे आपे मागों में प्रत्येक भूत के उन चारों भागों के समेलन होने से अर्थात् प्रत्येक भूत के अपने आधा हिस्सा रहता है और आधे हिस्सेकी पूर्ति अपने से भिन्न चारों मुतों के आधे आधे हिस्सेकी पूर्ति अपने से भिन्न चारों मुतों के आधे आधे शांच हारी हिस्सेकी पूर्ति अपने से भिन्न चारों मुतों के आधे आधे शांच के चारों शांचों से समेलन होने से अर्था शांचा हिस्सा रहता है और आधे हिस्सेकी पूर्ति अपने से भिन्न चारों मुतों के आधे आधे भाग के चहुया शांचा विवाह

माग ) से की जाती है । इस प्रकार पच भूतों के पचीकरण

होने से स्थूल पंच भूत उत्पन्न होते हैं स्यूल पंच भूतों से स्थूल मद्याण्ड की उत्पत्ति होती है। उस स्थूल मद्यांड के श्रन्वर्गत में भूलोक, सुवर्लोक, स्वर्लोक,

महलोंक, जनलोंक, तपलोंक, सत्यलोंक ये ऊपर के सात लोक हैं और अतल, सुवल, पावाल, वित्तल, रसातल, तलातल और महातल ये नीचे के सात लोक हैं। इन चतुर्दश सुवनों में फिर श्रीपि, अन्न आदि उत्पन्न हुए। अन्न आदि उत्पन्न होने से रज-वीर्य के द्वारा यह स्थूल शरीर उत्पन्न हुआ। स्थूल शरीर भी चार प्रकार के होते हैं। जैसे-जरायुज, अरहज, स्वेदज, उद्गिजन।

जो शरीर जरायु ( फिल्ली ) से उत्पन्न होते हैं उन्हें जरायुज कहते हैं। जैसे—मनुष्य और गाय, महिष आदि पशु जरा-युज हैं।

जरायुज ।

ऋएडज ।

जो शरीर श्रंडे से उत्पन्न होते हैं उन्हें श्रयडज कहते हैं। जैसे—पत्ती, सर्प श्रादि श्रयडज हैं।

स्वेदन ।

जो शरीर स्वेद (पसीने) द्यादि से उत्पन्न होते हैं उन्हें स्वेदज कहते हैं। जैसे — जूं, खटमल द्यादि स्वेदज हैं।

उद्भिज्ञ ।

जो शरीर जमीन का भेदन करके जमीन से निकलते हैं उन्हें उद्गिज कहते हैं। जैसे—एस, लता खादि अद्गिज्ज हैं। इर सम्पूर्ण माया के कार्यों का सच्चिदानन्द रूप आत्मा में अध्या रोप है।

#### अपवाद ।

सिट्चिदानन्द रूप खात्मा में माया और माया के कार्य का जो खध्यारोप है उस क्षम्यारोप को शाख और युक्तियों के द्वारा मिध्या साथित करके खात्मा में उस खध्यारोप का जो वाघ करना है उसे खपवाद फहते हैं। रज्जु में खारोपित सर्प का "यह सर्प नहीं है" इस प्रकार के झान से जैसे सर्प का बाथ होता है वैसे ही इस खात्मा में खारोपित हैंत रूप संसार का "यह ससार नहीं है" इस प्रकार के झान से वाथ होता है।

#### तत्त्वज्ञान का साधन ।

"श्वात्मा वा अरे द्रष्टव्यो मन्तच्यो निदिष्यासिव्यः" ॥
स्वाति श्रुतियों से अमाणित होता है कि वेदान राग्न का
निरन्तर द्यापिकाल तक अद्धा पूर्वक अवल, मनन और निरिष्याः
सन तथा तत्त्व पदार्थ का रोधन करना तत्त्व ज्ञान का साधन
है और तत्त्व पदार्थ के रोधन करने में ख्राव्यन उपयोगी होने के
कारण प्रयम 'पञ्चकोरा विषेक' की प्रक्रिया दिखाते हैं।

### पंचकोश विवेक ।

यह श्रात्मा स्त्रूज शरीर, सूद्तम शरीर, कारण शरीर श्रन्तमय कोश, प्राणमय कोश, मनोमय कोश और श्रानन्दमय कोश से किन्न हैं। २९६ वर्म भक्ति रत्नाकर

## स्थूल शरीर वा अन्नमय कोश।

पंचीकृत पच तस्य जो आकारा, बायु तेज, जल, प्रथिवी हैं उनके विकार स्वरूप, माता पिता के रज बीर्य से उत्पन्न, सुख दुःख भोग करने के साधन, उत्पन्नि, स्थिति, वृद्धि, रूपान्तर प्राप्ति,

दुःख भोग करने कं साधन, उत्पत्ति, स्थिति, ष्टब्सि, रूपान्तर प्राप्ति, श्रपत्तय, विनारा इन छः प्रकार के विकार से युक्त, जड़, श्रसत, दुःख रूप श्रमेकानेक स्थूल शरीर हैं श्रीर श्रात्मा इस स्थूल

दु:ख रूप अनकानक स्थूल श्रार ह आर आत्मा इस स्थूल शरीर से भिन्न है क्योंकि श्रात्मा विकार से रहित, श्रनादि, श्रनन्त, चेत्र, स्ट्रूप, श्रान्तन्त् रूप एक हैं।

श्रनन्त, चेतन, सदूप, श्रानन्द रूप एक है।

'मेरा शरीर' ऐसी प्रतीति होती है, मैं शरीर हूं ऐसी कमी
प्रतीति नहीं होती, इत्यादि विवेचन करने से यह श्रात्मा स्थूल
शरीर से भिन्न प्रतीत होता है क्वोंकि 'मेरा' 'में' इन शब्दों से

ष्यात्मा का बोध होता है, यदि खात्मा ही रारीर होता वो 'मेरा रारीर' ऐसा कहना श्रसगत हो जाता किन्तु मैं रारीर हूँ ऐसी प्रतीति होती, मैं रारीर हूँ ऐसी प्रतीति कभी नहीं होती है। श्राहमा नित्य है, चैतन्य रूप है, सुख रूप है किन्तु रारीर के

आत्मा ।तत्य ह, चरान्य स्त्य ह, चुत्र स्त्य ह कर्यु सरार क धर्मों के अध्यारोग सं आत्मा भी अनित्य, दु.स्त रूप और जड़ रूर है ऐसा मालूम पडता है। जैसे-रज्जु में भ्रम सं सर्प भासित होता है उसी प्रकार भ्रम सं आत्मा में रारीर के धर्म जन्म मरख आदि मासित होते हैं और जड़ रारीर में भ्रम सं ही आत्मा के

आद मासित हात है आर जह रारार में अन से हा आरना के धर्म चैतन्य, मुख रूपता जादि मासित होते हैं। इस प्रकार गरे-पणा करने से निश्चित होता है कि यह आत्मा स्थूल रारीर नहीं है। स्थूल रारीर से सिश्न है, स्थूल रारीर को ही अल्सय कोरा जिस अन्नको खाते हैं उसी अन्नके विकार स्वरूप रज और वीर्य के संयोग से स्थूल शरीर उत्पन्न होता है, उत्पन्न होने पर भी ऋत्र से ही इसका पोपए होता है अतः स्थूल शरीर अन्त-मय कहलाता है श्रौर ढकन (श्रावरक) को कोश कहते हैं।

जैसे - स्यान (कोश) तलवार को ढकती है वैसे यह शरीर भी सानी रूप आत्मा को ढकता है, अर्थात् आत्मा में सुख-दुःख भोगने का जो श्रारोप होता है उस भोग का श्रायतन ( गृह ) यही शरीर है। स्थल शरीर रूप गृह के नहीं रहने से आत्मा में कभी सुख-दु:ख भोगने की प्रतीति नहीं हो सकती है इसलिये स्थूल शरीर को अन्नमय कोश कहते हैं। अन्नमय कोश से श्रात्मा भिन्न है श्रौर सूचम शरीर से भी श्रात्मा भिन्न है। सूच्म शरीर । प्राणमय कोश, मनोमय कोश, विज्ञानमय कोश इन वीनों कोशों को सूदम शरीर कहते हैं। सूदम शरीर सतरह तत्त्वों से बनते हैं। जैसे-श्रोत्र, त्वचा, चत्तुः रसना, प्राण ये पांच ज्ञानेन्द्रिय श्रौर वाक्,पाणि, पाद, उपस्थ, गुदा ये पांच कर्मेन्द्रिय तथा प्राण, श्रपान, समान, उटान, व्यान ये पांच प्राण तथा मन

श्रीर बुद्धि इन सतरह तत्त्वोंके समुदाय रूप सूदम शरीर है। चित्त का मन में श्रीर श्रहंकार का बुद्धि में श्रन्तर्भाव है। सूरम शरीर के तीन भाग हैं। जैसे-(१) प्रांग्रमय कोश (२) मनोमय कोश

(३) विद्यानमय कोश।

### प्राणमय कोश् ।

पच प्राण श्रौर पच कर्मेन्द्रिय इन दोनों के समुख्य को शासमय काश कहते हैं । पच शास और पच कर्मेन्द्रिय से खात्मा भिन्त है क्योंकि किसी हस्त पाद आदि इन्द्रिय के नहीं रहने पर भी श्रात्मा का श्रस्तित्व रहता है इसलिये हस्त, पाद श्रादि इन्द्रिया श्रात्मा नहीं हो सकती श्रीर कर्मेन्द्रिया क्रिया के करण (साधन) होती हैं श्रर्थात कर्मेन्द्रिय के द्वारा कर्चा कार्य का सम्पादन करता है श्रव कर्मेन्द्रिय कर्चा नहीं है किन्त साधन है। जैसे-कुल्हाडी के द्वारा बर्द्ध लकडी को काटता है, कुल्हाडी काटने में साधन हैं किन्तु फुल्हाडी बढई नहीं हो सकती। इसी प्रकार करण (साधन) होने से कर्मेन्द्रिय खात्मा नहीं है। पच प्राण भी श्रात्मा नहीं है क्योंकि पच प्रारा बायुके विकार हैं ऋौर जडरूप हैं ऋत निर्विकार चैतन्य रूप आत्मा नहीं हो सक्ते हैं। कर्मेन्द्रिय और पच प्राण पच भूतों के निकार हैं और उनके खलग २ देवता हैं तथा खलग खलग उनकी किया है। जैसे—खाकाश खादि पच भूतों के पृथक् ? रजोगुण श्रश से उत्पन्न पच कर्मेन्द्रिय हैं उनके देवता श्रीर किया। जैसे—

कर्मेन्द्रिय देवता क्रिया वाद् श्रप्ति बोलना पाणि इन्द्र लेना देना पाट बामन चलना

रति भोग

मल त्याग

प्रजापति

भक्त अन जलको पचाना स्वास प्रस्वास सम्पूर्ण शरीर रस सम्मेलन करना

उक्त पंच कर्में न्द्रिय और पंच प्राण उत्पत्ति नाश वाले हैं।

मनोमय कोश्।

श्रोत्र, स्वचा, नेत्र, रसना, घाए और मन इन छः तत्त्वों के समुदाय को मनोमय कोरा कहते हैं। पच भूतों के प्रयक् सत्त्वगुण श्रंश से पच ज्ञानेन्द्रिय की उत्पत्ति हुई है श्रौर पच भूतों के सम्मिलित सत्त्व गुण अश से भन की उत्पत्ति हुई है श्रत पंच भूतों के विकार होने से मनोमय कोश भी श्रात्मा नहीं हो सकता है। पंच हानेन्द्रिय के विषय और देवता प्रयक्

जड और किया के साधन हैं अत ये आत्मा नहीं हैं। आत्मा नित्य. चैतन्य रूप तथा द्रष्टा है ऋतः प्राणमय कोश श्रात्मा नहीं है। मनोगय कोश से भी बात्मा भिन्न है।

होते हैं। जैसे-

कएठ ४—उदान ५---व्यान

उपस्थ

गुदा

प्रास

१---प्राय

२--श्रपान नाभि ३---समान

हृदय गुदा

स्थान

चतुर्दश रत

हुए हैं उन प्राणों के घलग २ स्थान और घलग २ कियाएँ हैं।

किया

द्रधा पिपासा

मल मूल त्याग करना

ज्ञानेन्द्रिय

श्रोत

त्वचा

नेत्र

रसना

घाण	श्रश्विनी कुमार	गध
<del>डक पंच ज्ञानेन्द्रिय श्र</del> ौर	मन ज्ञान के साधन	हैं, ज्ञाता स्वरूप
श्रात्मा नहीं हो सकते हैं। श्रो	ात्र ऋादि इन्द्रियों के	: नारा होने पर
भी आरमाका नाश नहीं है	ऐता है अन्त श्रोत्र	च्यादि इन्द्रियां
श्रातमा नहीं हैं। मेरा श्रोत्र	मेरा प्राण इस प्रव	नर विमेद की
प्रतीति होने से इन्द्रियां श्रीर	सन श्रात्मा नहीं	हैं यही निरिचत
होता है और सुपुप्ति समय मे	<b>ं</b> इन्द्रियों के ऋौरें स	मन के लय होने
पर भी बादमा का लग वर्डी (	होता है। हम प्रकार	गवेषणा करने

से निश्चित होता है कि मनोमय कोश भी श्रात्मा नहीं है।

रेवता

दिशा

वायु

सुर्य

वरुए

विषय

शब्द स्पर्श

হ্ম

रस

### विज्ञानमय कोश । श्रोत, त्वचा, नेत्र, रसना, घाए और बुद्धि इन ह सस्वों के

विज्ञानमय कोश भी श्रात्मा नहीं है ।

समुदाय को विज्ञानमय कोश कहते हैं। इनमें पाच जो श्रोत्र आदि ज्ञानेन्द्रय हैं वे श्रात्मा नहीं हैं यह पहले मयुक्तिक कह दिया गया है, उसी प्रकार बुद्धि भी खात्मा नहीं हो सकती है।

दिया गया है, उसी प्रकार बुद्धि भी खात्मा नहीं हो सकती है। पच भूतों के सम्मिलित सत्त्वगुरा खश से मन की तरह बुद्धिकी भी उत्पत्ति होती है खत पच भूतो के विकार भूत जह बुद्धिमी

308

आत्मा का लय नहीं होता; तथा बुद्धि भी ज्ञान का साधन है, आत्मा ज्ञान का साधन नहीं है वह तो ज्ञाता है अत:बुद्धि आत्मा नहीं हो सकती है। इस प्रकार विवेचन करने से विज्ञानमय कोश भी आत्मा नहीं है यही निश्चित होता है। बुद्धि जह है बुद्धि के चैतन्य स्वस्प का जो भान (प्रक्षीत) होता है वह भ्रम से होता है। जैसे स्फटिक (खेत मणि) के नीचे लाल पुष्प

श्रात्मा नहीं है और बुद्धि का भी सुपुति समय में लय होता है.

र स्वां है। यस र साटक ( स्वत मांच ) के मांच लाला युप्प रखने से मिण भी लाल वर्ण को दीराने लग जाती है लोहा और अप्रिके सम्बन्ध से लोहा आहि रूप प्रवीत होता है इसी प्रकार चैतन्य जातम खरूप के मिथ्या सम्बन्ध से युद्धि का स्वरूप भी चैतन्य दीखता है। इस प्रकार सपुष्ठिक विवेचन करने से यह सिद्ध होता है कि प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय खरूप जो सूच्म शरीर है वह आत्मा नहीं है।

शरार है यह श्वारमा नहीं हैं।

सूच्म शरीर को ही लिंग शरीर कहते हैं जब तक जीव को
मोज माप्त नहीं होता है तब तक यह एक ही शरीर एक जीव का
रहता है स्थूल शरीर तो एक ही जीव के श्वनन्तानन्त होते हैं।

कारण शरीर |

श्रविद्या के जिस खंश में खन्तःकरण, ज्ञान, कर्म, इन्द्रिय श्रादि जीन हो कर वासना रूप में रहते हैं, खनिद्या के उस खंश को कारण शरीर कहते हैं। सुपुत्ति समय ने कारण शरीर का

को कारण शरीर कहत है। सुपुप्त समय में कारण शरीर का श्रुतुभव जीव को होता है वह श्रद्धान रूप है। जीवात्मा के सुख दुःख, जन्म मरण श्रादि के कारण होने से वह कारण ३०२ ं "-----शरीर

रारीर कहा जाता है। जन तक श्रविद्या रूप कारण शारीर की निमुत्ति नहीं होती है सब तक जीव को जन्म मरण निमुत्तिरूप भोज नहीं प्राप्त होता है। कारण शारीर ही श्रानन्दमय कोश कहा जाता है।

### ञ्चानन्दमय कोश।

श्रविद्या की प्रमोदाकार को वृत्ति होती है वसे आनन्दमय कोश कहते हैं। सुपुति समय में इस कारण शरीर रूप श्रविद्या को वृत्ति उत्पन्न होकर अपने श्राधिष्ठान मृत सिंबदानन्व श्रात्मा के आभास को पिपप करती है दर्शन मात्र होने पर यह वृत्ति वियाकार होती है और उस श्रात्मा के श्रामास को प्राप्ति होनेसे मोदाकार होती है। शिति होने के परचात् उस श्रविद्या वृत्ति का प्रमोदाकार परिणाम होताता है को श्रानन्द का भोग स्वरूप है, इसीलिये यह श्रानन्दमय कहा जाता है।

श्रविशा भी पृत्ति होने के कारण सिषदानन्द स्वरूप का अनुभव नहीं करती है। जैसे-सलवार के अत्यन्त नजदीक रहते हुए भी आवरक होने से भ्यान तलवार को ढक कर ररतती है उसी प्रकार श्रानन्दमय गृत्ति होने पर भी यह श्रावरक स्वरूप श्रविशा होने से श्रास्मा को ढक देती है। सिषदानन्द श्रास्मा के श्रामास को विषय करने से इसे श्रानन्दमय कहते हैं। श्रविशा को गृत्ति होने से यह भी विकार स्वरूप श्रीर जड़ है इसलिये श्रानन्दमय कोश भी श्रास्मा नहीं है यही सिड होता है।

३०३

इन्हीं पाच पदार्थी स बनते हैं क्योंकि शरीर म ये ही पाच पदार्थ दरों जाते हैं इनसे भिन्न विसी पदार्थ की प्रतीति नहीं होती है ता फिर इन्हीं पाचा में से किसी का जात्मा बहुना पडेगा। समाधान-देह इन्द्रिय, प्राल, मन, बुद्धि ये पाचों पदार्थ भी निससे जाने जाते हैं अर्थात् इनका भी प्रकारा जिससे होता

है, वह सर्व प्रकाशक स्थय प्रकाश रूप खात्मा देह, इन्द्रिय प्राण.

मन, बुद्धि इनसे भिन्न हैं, अन्यथा इनका भी प्रकाश ( अनुभव ) नहीं होता क्योंकि उक्त पाचों पदार्थ पच भूतों से उत्पन्न हुए हैं श्रीर वे पच भूत जड हैं। श्रनुभव स्वरूप (चैतन्य स्परूप) नहीं हैं और जो पदार्थ विकार स्वरूप होता है आर्थात जो किसी से उत्पन्न हाता है वह जड होता है अत जड रूप पच भूतों के विकार स्वरूप देह, इन्द्रिय प्राण, मन बुद्धि भी जड हैं। जो नेह, इन्द्रिय खादि पदार्थ जामत् खबस्था में दीखत हैं वे स्वप्न श्रवस्था में नहीं दीखत हैं, उनसे विलच्चण स्वप्न में दाखने लग

जाते हैं और जो स्वप्न में दीखते हैं वे फिर सुपुप्ति ( घोर निद्रा ) श्ववस्था में नहीं दीराते हैं श्रत जायन के देह इन्द्रियादि सारे पदार्थ स्वप्न में श्रमत्य होजात हैं श्रीर स्वप्न क सारे पदार्थ सुप्रप्ति में श्रासत्य होजाते हैं इसलिये देह, इन्द्रियादि सारे पदार्थ श्रानित्य साबित होते हैं श्रीर चैतन्य स्वरूप (श्रनुभव रूप) श्रात्मा ता बामत, स्वप्न, सुपुप्ति तीनों अनस्याओं में रहता ही है क्योंकि

कुछ न कुछ अनुभव तीनों अवस्थाओं में अवस्य रहता है।

यरापि सुपुप्ति श्रवस्था में देह. इन्द्रियादि किसी पदार्थ का श्रतु-भव नहीं होता है किन्तु खज्ञान का खौर सुख का उस समय भी श्रतुभव होता रहता है क्योंकि सुपृप्ति से उठने पर 'मैं सुख से सोया था छळ भी नहीं जाना' ऐसी स्मृति होती है। यह तर्कसिद्ध हैं कि जिसकी स्मृति होती है. स्मृति से प्रथम उसका श्रानुभव खबरय रहता है, श्रन्यथा स्मृति नहीं हो सकती है श्रतः जाप्रत् मे जो उक्त स्मृति होती है उससे प्रथम श्रर्थात् सुपुप्तिमें उक्त स्मृतिके जो विषय हैं उनका श्रर्थात् श्रहान श्रीर सुख का श्रतुभव होता है। सुपृति अवस्था में भी जिसका अनुभव होता है वह भी समाधि श्रवस्था में नहीं रहता है। समाधि श्रवस्था में श्रज्ञान श्रीर उस प्रकार का सुख कुछ भी नहीं रहता है श्रीर स्वयं · प्रकाश नित्य। ज्ञात्मा सर्वेदा अनुभव रूप रहता ही है। इस प्रकार जाप्रत्, स्वप्न, सुपुप्ति, समाधि (तुरीयावस्था) श्रीर बाल्य, यौवन, बृद्धावस्था इन सब की एक दूसरे से विभिन्नता होने और इनके पदार्थ एक दूसरे में श्रसत्य होने पर भी श्रात्मा सब में एक रूप से चैतन्य रूप नित्य रहता ही है श्रतएव श्रात्मा देह इन्द्रियादि सब से पृथक् है। नात्मा वयुः पार्थिवमिन्द्रियाणि देवाद्यसुर्वायुजलं हताशः।

मनोऽन्नमात्रं थिपणा च सत्त्वमहंकृतिः खं द्वितिरर्थसाम्यम् ॥

(भाग० ११।२८।२४)

यह पार्थिन शरीर व्यातमा नहीं है इन्द्रियों के समूह और उनके व्यविद्याता देनता भी व्यातमा नहीं है क्योंकि ये शरीर की तरह व्यन्त मान है व्यातमा नहीं है क्योंकि ये शरीर की तरह व्यन्त मान है व्यातमा नहीं है क्योंकि ये शरीर की तरह व्यन्त मान है व्यातमा इन्हें क्योंकि क्षान्त भी क्रिया शक्ति व्यातमा क्योंकि यो स्वातमा नहीं है।

जिसमार यह व्यातमा क्योंचा सत्य रूप है और सर्वदा वित्रक्ष

(चैतन्य रूप) है इसी प्रकार आनन्द स्तरूप भी है क्योंकि अपनी त्रात्मा सत्रको प्रियलगती है किसीको भी श्रविय नहीं लगती। स्त्री, पुत्र, घन श्रादि में जो प्रीति होती है वह भी श्रपनी त्रात्मा के लिये ही होती है। जो स्त्री, पुत्र, धन व्यादि व्यपने अनुकृत नहीं होते उनमें प्रेम नहीं होता और अपने देह, इन्द्रिय श्रादि में भी जो शीति होती है वह भी अपनी श्रात्मा के लिये ही होती है। राजा के द्वारा कारागार (जेल) के दुःख भोग का श्रथवा नरक के दुःख भोग का सोच करके बुद्धिमान प्रस्य की चोरी छाड़ि अन्याय से धनोपार्जन करने में प्रवृत्तिनहीं होती है साराश यह है कि जिस धन से अपनी श्रात्मा को दु स भोगना पडेगा ऐसा निश्चय होजाता है उस धन में लोगोंवा प्रेम नहीं होता। धन से श्रिधिक की पुत्र प्रिय होते हैं क्योंकि श्री पुत्रों की विपन्तातस्था में उन विपत्तियोंसे खी पुत्रों को यचाने के ध. म र. २०

लिये लोग घन रार्च कर देते हैं। स्त्री पुत्रों से भी अपना यह म्थुल शरीर श्रधिक भिय होता है क्योंकि श्रन्त के नहीं मिलने पर त्रपने शरीर की रक्ता के लिये लोगों ने पुत्र आदि की भी निका की है ऐसा पुराणों में कहा गया है।

स्थूल शरीर से भी इन्द्रिय त्रिय है क्योंकि देखा जाता है कि किसी के ऊपर यदि लाठी का बहार होने लगे तो प्रथम वह श्रपनी इन्द्रिय की रत्ता का यह करता है हाथ से उसे रोकता है। इन्द्रिय से भी प्राण प्रिय होता है क्योंकि राजा की यदि ऐसी प्राज्ञा होती है कि इस मनुष्य की नाक या कान काट लो खयवा प्राण दण्ड दे दो तो वह मनुष्य अपने प्राण को बचाता है उस ममय नाक या कान कटा देता है। प्राण से भी खात्मा प्रिय है क्योंकि ख्रसाध्य रोग से पीड़ित

हाने पर लोग यह कहते देखे जाते हैं कि 'अब तो प्राण चला जाय तो श्रच्छा हैं'। विशेष दु.ग्र उपस्थित होने से लोग विष आदि साकर प्राण नाश कर लेते हैं, जिससे उनकी श्रात्मा को विशेष दुःख भोगना न पडे । तात्पर्यं है यह कि जो जितना स्नात्मा का अनुकल होता है यह उतना ही आत्मा का प्रिय होता है जो त्रिय होते हैं वे श्रपनी श्रात्मा के लिये ही प्रिय होते हैं । जैसा उपनिपद् में कहा है-

"ग्रात्मनस्त् कामाय सर्व प्रिय भवति" ॥

जिस भकार गृह खोर गृह के सारे पदार्थ को दीपक प्रकाशित करता है उसी प्रकार यह साक्षी रूप त्रात्मा शरीर को और शरीर में

श्रौर सुपुप्ति श्रवस्था में इन्द्रिय मन बुद्धि श्रौर विषय इन सब क अभाव को भी प्रकाशित करता है। इस प्रकार गर्नेपणा करने में यह निश्चित होता है कि देह इन्द्रियादि से भिन्न खात्मा मत् चित् त्रानन्द स्वरूप है। यहाँ त्रात्मा ब्रह्म है ऐसा दृढ रूप में निरचय करने को तत्त्व ज्ञान कहते हैं। उसे श्रात्म ज्ञान या

अद्य ज्ञान भी कहते हैं। श्रद्ध मत्रान्नचान्यास्त्व त्वमेवाह विचन्त्व मो ।

न नौ पश्यन्ति कायशिच्छद्र जातु मनागपि ॥ ( भाग० ४।२८।६२ )

में और तुम अलग अलग नहीं वरन एक ही हैं। ऐसा समको कि 'में ही तुम हो और तुम ही में हूँ' जो चतुर विद्वान पुरुष हैं वे हम (परमा मा) में खौर तुम (जीवात्मा) में कुछ मी भ्रन्तर नहीं देखते हैं।

यया प्ररूप आत्मानमेकमादशच्छुपो ।

द्विधाभृतमवेद्येत तथैवान्तरमावयोः ॥ ( भाग० ४।२८:६३ )

अज्ञानी पुरुष शीशे और नेत्रों में 'अपने को प्रतिविन्धित देखकर जैसे श्रपना विभेद जानता है वैसे ही परमात्मा श्रीर

जाजात्मा का जिमेद है श्रर्यात परमात्मा विभ्न है श्रीर जीवात्मा न्सका प्रतिबिम्ब है। बिम्ब श्रौर प्रतिबिम्ब का वास्तव में श्रमेट रहता है।

एप स्वयंज्योतिरजोऽप्रमेयो महानुभृतिः स्वकलानुभृतिः । एकोऽद्वितीयो वचसां विरामे येनेपिता वागसवश्चरान्ति ॥ ( भाग० ११।२=।३४ )

यह आतमा ज्योति स्वरूप, श्रज, श्रप्रमेय, महा श्रनुभूति स्वरूप श्रीर स्वयं प्रकाश है, तथा एक श्रीर श्रद्धितीय है। उस श्रात्मा में वाणी के सचार नहीं होने पर भी जिसके द्वारा परिचालित होकर वाणी श्रीर प्राण श्रपना कार्य करते हैं।

तत्वं नरेन्द्र जगतामध तस्धुपां च देहेन्द्रिया सुधिपणा-त्मिराधृतानाम् । यः चेत्रवित्तपतया हृदि विष्यगाविः प्रत्यक् चकास्ति भगवांस्तमचेहि सोऽस्मि ॥

( भाग० ४।२२।३७ )

हे राजन्! इन्द्रिय, प्राण्, बुद्धि और खहंकार से ढेंक हुए चर और खबर जीवों के हृदय में नियन्ता रूप से जो भगवान् प्रकाशवान् हैं, तुम जानो कि 'सोऽहमस्सि' खर्यात् 'मैं वही परमात्मा हूँ' और 'खयमात्मा प्रख्ना' 'प्रज्ञान प्रख्न' 'तत्त्वमसि' तथा 'खहं प्रक्राम्मि' इस प्रकार के चारो वेदों के महावाक्यों के हारा भी जीव और प्रक्र का खभेद ही प्रतिपादन किया गया है। जीव और प्रक्र के हढ रूप से खभेद हान को ही सत्त्वज्ञान कहते हैं।

शंका—ये आत्मा सुखी और दुःखी होते रहते हैं तथा अनेकानेक हैं और परिच्छित्र (एक देशीय) हैं। पुरुष पाप के कर्चों हैं और उनके कल स्वरूप सुख दुःख भोगते हैं श्रीर प्रद्रा म इस खात्मा को ब्रह्म कहना युक्ति विरद्ध है। समाधान-श्रात्मा ( जीय ) और ब्रह्म इन दोनों की एकता हा सक्ती है। विभिन्नता उपाधियों के कारण प्रतीत होती है,

वह मिध्या है। निस प्रकार एक ही श्राकाश क चार भेट उपावियों के कारण भासित होते हें उसी प्रकार एक ही ब्रह्म क

(न्यापक) है श्रीर एक है। इस प्रकार श्रत्यन्त विभिन्नता रहने

चतदश रह

चार भेद उपाधियों के कारण प्रतीत होते हैं उन भेटों में वास्त विकता नहीं है। एक श्राकाश के घटाकाश, जलाकाश, मेघाफाश, महाकाश ये चार मेद घट, जल, मेघ इन उपाधियों के कारण ही प्रतीत होते हैं । घटाकाश ।

श्राकाश के जिस प्रदेश को जल से परिपूर्ण घट (घड़ा) श्चवरुद्ध करता है श्चर्यात् जिस प्रदेश को व्याप्त करके घटा श्रव म्यित रहता है उस प्रदेश को घटाकाश कहते हैं।

## जलाकाश ।

जल से परिपूर्ण जो घट है उस घट के भीतर का, जो जल का अधिष्ठान भूत आकाश है उसे अर्थात् घट के भीतर के श्राकाश के निस प्रदेश को जल अवमद करता है, श्राकाश के उस प्रदेश को तथा उस जल म उत्पर से जो बादल और नचत्र

महित श्राकारा का प्रतिविक्त पडता है उस प्रतिविक्त को जला

कारा कहते हैं। घट के श्वन्तर्गत जो जल है उसके श्रधिष्ठान भूत श्राकाश श्रीर उस जल में प्रतिविभ्यित श्राकाश दोनों

मेघाकाश ।

380

जलाकाश हैं।

## श्राकाश के जिस प्रदेश को मेघ (बादल) अवरुद्ध करता

धर्म भक्ति रहाकर

है अर्थात् मेघ जिस प्रदेश में अवस्थित रहता है उस प्रदेश को तथा मेच के अन्तर्गत जो जल है उस जल में जो आकाश का प्रतिविन्य पडता है उसको मेघाकाश कहते हैं। मेघ के अधिष्ठान भूत आकारा और मेघ के अवयव स्वरूप जल में प्रतिबिन्तित श्राकारा, यह सब मेघाकारा है।

# महाकाश ।

घट, मठ, जल, मेघ और सारे ब्रह्मांड में सर्वत्र एक रस, व्यापक जो आकाश है उसे महानाश कहते हैं। जिस प्रकार ष्ठपर्युक्त घट, जल, मेघ आदि उपाधियों की विभिन्नता से श्राकाश के भी भेद प्रतीत होते हैं उसी प्रकार माया, श्रविद्या श्रादि उपाधियों की विभिन्नता से ही एक ब्रह्म चेतन के भी जीव कुटस्य, ईरपर, ब्रह्म ये चार भेट भासित होते हैं।

जीव । सर्वत्र व्यापक ब्रह्म चेतन के जिस प्रदेश को व्यष्टि श्रविद्या ( श्रतिद्या का श्रश विशेष ) श्रथवा श्रन्त करण श्रवरुद्ध करता

है, चेतन के उस प्रदेश को तथा व्यष्टि श्रविद्या श्रयवा श्रन्त -

श्रविद्या श्रयवा श्रन्तःकरण का श्रविष्टान भूत चेतन । और हम अविद्या अथवा अन्तःकरण में अवस्थित चेतन का प्रतिविन्य तथा उपाधि रूप वह ऋविद्या ऋथवा अन्तःकरण इन तीनों के समुदाय जीव हैं।

शंका-रूपवान् पटार्थ का रूपवान् पदार्थ में प्रतिदिम्ब पडते देखा जाता है। जैसे-शुक्त रूप के दर्पण में भौर, रवाम व्याटि रूप के मुख का प्रतिविक्त पढ़ता है। रूप रहित श्रविद्या अथवा श्चन्त:करण में रूप रहित चेतन का प्रतिपिन्य कैसे पड़ सक्ता है ?

समाधान-जैसे रूप रहित श्वाकाश में रूप रहित शब्द की प्रतिष्वित जो प्रतिविन्य स्वरूप है पड़ती है अर्थात् कृप आदि में प्रवेश कर उसके भीतर में शब्द करने से उस शब्द के सदश एक दूसरा शब्द उस शब्द के पींछे सुनाई पडता है वह शब्द का प्रतिविभ्य ही है उसी प्रकार रूप रहित अन्तःफरण में रूप रहित चेतन का प्रतिविम्य पड़ता है।

#### कूटस्थ ।

व्यप्टि अविद्या अथवा अन्तःकरण के अधिष्ठान भूत जो चेतन है उसे कृटस्थ कहते हैं। महा चेतन के जिस अंश को व्यप्ति खविद्या खयवा खन्तःकरण खवरुद्ध करता है, चेतन का केवल वहीं ग्रंश कुटस्य हैं।

# ईश्वर ।

चेतन के जिस प्रदेश को माया अवरुद्ध करती है उस प्रदेश को तथा माया को छौर माया में जो चेतन का प्रतिबिम्ब पड़ता है उस प्रतिविम्ब को ईश्वर कहते हैं। साया का ऋषिष्ठान भूत चेतन का खंश तथा भावा और मावा में प्रतिविभ्वित चेतन इन तीनों का समुदाय ईश्वर है।

#### त्रह्म ।

ब्रह्मांड के भीतर, बाहर, सर्वत्र, एक रस ब्यापक जो चेतन हैं उसे ब्रह्म कहते हैं। इस प्रकार एक ही ब्रह्म चेतन के माया,

श्रविद्या त्रादि उपाधियों के भेद से त्रानेक भेद होते हैं त्रीर जीव

कूटस्य, ईश्वर त्यादि विभिन्न संज्ञाएं होती हैं। इनमें कृटस्य श्रीर ब्रह्म का तो नित्य ध्यभेद हैं क्योंकि कृटस्य की खविद्या खयवा

श्रन्त:करण जो उपाधि है वह मिध्या है। प्रतीति होने पर भी मिथ्या वस्तु श्रसत्य ही है जैसे—रज्जु में प्रतीत होने पर भी

मिध्या सर्पे श्रसत्य ही है। श्रसत्य वस्तु के द्वारा सत्य वस्तु का विभेद नहीं हो सकता है। स्वप्न में प्राप्त राज्य से कोई वास्तव में राजा नहीं बनता है। प्रतीत मात्र मिथ्या भूत व्यन्तःकरण के द्वारा चेतन ब्रह्म का विभेट नहीं हो सकता है। इस प्रकार

मीमांसा करने से "कृटस्य और ब्रह्म का नित्य अभेद है" ऐसा निश्चित होता है। जैसे-घटाकाश खौर महाकाश का नित्य श्रभेद है इसीको बेदान्त शास्त्र में मुख्य मामानाधिकरण्य कहा गया है। ईश्वर और जीव में जो चेतन का अश है वह तो ब्रह्म स्वरूप ही है, जसका सुख्य अमेद नित्य सिद्ध है। ईश्वर और

चतुर्दश रत्न

जीन में जो चेतन का प्रतिबिग्न छारा है और माया, अविद्या

श्रन्त करण श्रश है उन श्रशों का बाधकर उन श्रशों से चेतन का ब्रह्म से अभेद होता है। जैसे—जो पुरुप नेत्र के दोप से श्रथवा श्रन्थनार श्रादि दोप के रहने से स्थागु ( वृत्त के ठूठ ) को पुरुष समम रहा है वही पुरुष उन होपों के हटने के पश्चात इस प्रकार समगता है कि मैंने जिसे पुरुष समगत था. वह पुरुष नहीं है किन्तु स्थाग्र है, इसी प्रकार ईश्वर, जीव श्राठि जो ससार भासित होते हैं तत्त्व ज्ञान होने से उनका बाध होजाता है। उस समय ऐसा निश्चय होता है कि यह ईश्वर जीन प्राहि मसार, ससार नहीं है किन्तु ब्रह्म चेतन है। इसको वैदान्त शास्त्र म बाध सामानाधिकरण्य कहते हैं। मुख्य सामानाधिकरण्य श्रथवा बाघ सामानाधिकरएय से जीव, फ़टस्य, ईश्वर श्रीर जगत का वास्तविक स्वरूप ब्रह्म चैतन्य है ऐसा जो दढ निश्चय

श्रयंवा वाघ सामानाधिकरण्य से जीव, कूटस्य, ईश्वर श्रीर जगत् का वास्तविक स्वरूप प्रद्र वैतन्य है ऐसा जो टढ निश्चय करना है वह तत्त्व ज्ञान है इस प्रकार के तत्त्व ज्ञान सम्पन्न पुरुप को तत्त्व ज्ञानी कहते हैं।

राका—श्रान्ति से ही जन यह ससार प्रतीत होता है और सामारिक व्यवहार मी श्रांति से ही होते हैं तो तत्त्व ज्ञानी पुरुप को ससार की प्रतीत श्रीर सामारिक व्यवहार मी श्रांति और सामारिक व्यवहार नहीं रहना चाहिये, क्योंकि तत्त्व ज्ञान होने के बाट श्रान्ति नहीं रहनी है।
जैसे—रुजु के ज्ञान होने के बाद बहा सिक्या सर्व की प्रतीति

धर्म भक्ति रल्लाकर

388

नहीं होती, तब तस्व झानी पुरुष को ससार की वर्षाति कैसे होती है और उसके द्वारा सासारिक व्यवहार कैसे किये आते हैं।

जातं है । समाधान—भ्रम (भ्राति ) दो प्रकार के हाते हैं । १–सोपा थिक भ्रम २–निरुपाधिक भ्रम ।

# सोपाधिक भ्रम ।

किसी टपाधि के रहने स जो भ्रम होता है उसे सोपाधिक भ्रम कहते हैं। जवा पुष्प (लाल रग ना एक फून) क समीप म रहने से स्कटिक में जो रक्तवर्ण का भ्रम है वह सोपाधिक भ्रम है इसी प्रकार दर्पण में मुख का जो भ्रम है वह सोपाधिक भ्रम है।

## निरुपाधिक भ्रम ।

जो बिना उपाधिका भ्रम होता है उसे निरपायिक भ्रम कहत हैं। जैस--रज्जु में सर्प का भान, सीपीमें रखत का भान स्थागु

में पुरुप का भान डोता है वह निरुपाधिक अम है। इनमें निरू पाधिक जो अम है उस अम से ज्यादहारिक कार्य नहीं होता है अर्थात् रुचु में जो सर्प और शुक्ति (सीपी) में जो रजत (पाड़ी) प्रतात होता है उस सर्प से दशन और उस रजत से आमूप्ण

नहीं हा सकता है। जो सर्प श्रीर रजत का ब्यावहारिक कार्प है वह उन सर्प रनतों स नहीं हो सकता। उनकी प्रतीति मात्र हाता है, ब्यावहारिक कार्प उनसे नहीं किये जाते हैं, किन्तु श्रिपिशन के रहती हैं, तत्त्वज्ञान होने पर भी सब तक इस आन्त वग्तु की प्रवीवि होती रहती है और तत्त्रज्ञान होने पर भी उन आन्त वस्तुओं से ज्यावहारिक कार्य होते रहते हैं। उसका ज्यावहारिक कार्य इस समय बन्द होजाता है जब उपाधि नष्ट होजाती है इसी जिये ससार को निश्चित रूप से मिथ्या समक्ते पर भी तत्त्व

क्षानी पुरुप को तब तक ससार की प्रतीति होती रहती है और उससे ज्यावहारिक कार्य होते रहते हैं जब तक श्रविद्या श्रयबा श्रम्त करण रूप उपाधि रहती है उस प्रतीति से श्रयबा वस

चतुर्देश रत्न

झान होने से ही श्रर्थात् तत्त्वज्ञान होते ही वह भ्रम नहीं रहता,

व्यवहार से तत्त्वज्ञानी पुरुष की श्रपने व्हेरय की प्राप्ति में हुछ इति नहीं होती। यथा हात्रतिद्वद्धस्य प्रस्तापो बहुनर्थमृत्।

स एव प्रतिबुद्धस्य न वै मोहाय कल्पते ॥

( माग० ११। = = ११४)

श्रीर तत्त्वद्यानी पुरुप को ने धनर्थ नहीं होते हैं )।

जैसे निद्रित व्यक्ति को स्वप्न से खनेक फानर्थ जान पढ़ने हैं किन्तु जागने पर वह स्वप्न फिर मोह नहीं उत्पन्न कर सकता है ( उसी प्रकार खड़ानी पुरुष को सासारिक खनर्थ होते रहते हैं यथा नभो वाध्वनताम्बुभूगुर्णेर्पतागर्तेर्वर्तुगुर्णेर्न सञ्जते । तथाचरं सत्त्वरजस्तमोगलैरह मतेःसंस्तिहेतुभिः परम् ॥ (भाग० ११।९८॥३६)

जिस प्रकार वायु, श्रानि, जल श्रीर प्रशिवी के शोपण, वहन आदि गुणों से श्राप्ता 'पाने जाने वाली श्रातुओं के शीत उष्ण श्रादि गुणों से श्राकाश लिस नहीं होता है उसी प्रकार श्राहंकार से श्राति, श्रीवनाशों श्रात्मा भी ससार के हेतु सत्त्वगुण, रजो-गुण श्रीर तमोगुण रूप मल से लिस नहीं होता है।

गुरा और तमोगुरा रूप मत्त से लिप्त नहीं होता है। यदि स्म पश्यत्यसदिन्द्रियार्थं नानानुमानेन विरुद्धमन्यत्। न मन्यते वस्तुतया मनीषी स्वाप्नं ययोत्थाय तिरोदधानम्॥

(भाग० ११।२८।३२)
विवेकी न्यक्ति यद्यपि यहिर्मुख व्यस्त् इन्द्रियों के विपयों को
देखता है किन्तु आत्मा से निज्ञ अन्य पदार्थों को सस् नहीं मानता है क्योंकि वह अनुमान के विरुद्ध है। जैसे निद्रा से जगने पर स्त्रप्र हष्ट वस्तु को मनुष्य मत् नहीं मानता है। पूर्व गृहीत गुणुकर्मचित्रमञ्जानमात्मन्यविविक्तमग्।

निवर्त्तते तत्युनरीच्येव न गृह्यते नापि विस्वय श्रात्मा ॥ ( भागः १११२न्॥३३)

हे उद्धव! श्रद्धान श्रवस्था में गुख श्रीर कर्मों के द्वारा यह वेह इत्द्रियादि रूप श्रद्धान कार्य श्रात्मा में श्रमित्र भाव से प्रतीत होता है श्रीर तत्त्वज्ञान होने पर वह तिग्रुच हो जाता है। प्रारच्य कर्मे बशात् जब तक श्रविद्या रूप स्पाधि है तब तक है। पित्त बाप के रहते से ग्रुड मधुर नहीं प्रवांत हाता है क्लिख तिक प्रतांत होने लगता है, गुड का विक प्रतांत होने मिण्या है सिसा रड ज्ञान के रहते पर भी दांपवरात विक रूप के गुड़ की प्रतांति होती रहती है।

साराश वह है कि तत्त्वज्ञान होते ही निरपाधिक अम और उसके विषय निष्ठत्त हो जाते हैं पुनः उसकी प्रतींति नहीं होती और तो सोपाधिक अम रहता है, वत्त्वज्ञान होने पर उमकी भी निष्ठित होती है किन्तु प्रवांति; सहित उसकी निष्ठित नहीं होती है। उसे अम रूप से समम्ते हुए भी उसकी प्रतांति

उपाधि के फ़रितत्व मर्गन्त होती रहती है। इस प्रकार यदापि तत्त्वज्ञानी पुरुष को भी आरक्य बशात यह संसार खौर संसार के ज्यनहार शरीर धारण पर्यन्त रहते हैं तथापि उस ससार के ज्यवहार से झानी पुरुष विकल नहीं होते। जैसे बाजीगर धर्म भक्ति रब्नाकर

(ऐन्द्रजालिक) के द्वारा निर्मित भयंकर व्याघ श्रादि जन्तु को देराकर बुढिमान् पुरुष उससे विकल या श्रधीर नहीं होते है क्योंकि उन्हें निश्चय रहता है कि वाजीगर का बनाया हुशा यह मिथ्या व्याघ है श्रीर वालक उसे देराकर विकल हो जाते हैं इसी प्रकार ससारी पुरुष ससार मे श्रासक रह कर उससे विकल

३१८

होते रहते हैं और ससार में रहते हुए भी झानी पुरुष संसार में ध्यासक नहीं रहते हैं, उससे विकल नहीं होते हैं, उसे निश्चित मिध्या समफते रहते हैं।
देहस्थोऽपि न देहस्थो विद्वान स्वप्नाद्ययोत्यतः ।
श्रदेहस्थोऽपि देहस्यः कुमतिः स्वप्न हम्यया ॥
(माग० ११।११॥=)
स्यप्रावस्था से जत्थित पुरुष के समान तत्त्व झानी इस वेह

में अवस्थित रहकर भी वास्तव में इस देह मे अवस्थित नहीं गढते हैं क्योंकि देह के सुरा-धु.ख से प्रसन्न श्रीर विकल नहीं होते हैं श्रीर संसारी श्रज्ञानो पुरुप स्वप्न देशने वाले ज्यक्ति के ममान वास्तव में देहस्य न होकर भी देहस्य रहता है क्योंकि देहाभिमानी होकर देह जनित सुख-हु:खो नो भोगवा रहता है।

इन्द्रियीरिन्द्रयायेषु गुणैरिष गुणेषु च । गृक्ष माणेष्वहं कुर्यात्र विद्वान्यस्त्ववित्रियः ॥ (भाग० ११।११।९) विकार रहितं जो कत्त्व झानी पुरुष हैं उन्हें चाहिये कि

इन्द्रियां खपने विषयों को खौर गुल जपने गुणों को प्रदुल

# करते हैं ऐसा समफकर 'मैं यह करता हूँ' इस प्रकार की ऋईं भाजना न करें। दैवाधीने शरीरेऽस्मिन् ग्राणुमाच्येन कर्मणा ।

वर्तनानोऽखुपस्तत्र कर्तास्मीति निवष्यते ॥ (भाग० ११।११।१०) जो संसारी खज्ञानो पुरुप है वह गुर्खों के जो कर्म हैं उससे

चतुर्दश रत्न

इस दैवाधीन शरीर में 'में करता हूँ' इस प्रकार भावना के कारण यन्यन को प्राप्त होता है । एवं विरक्तः शयन आसनाटनमञ्जने ।

एवं विरक्तः रावन आसनाटननज्जन । दर्शनस्वर्शनघायामोजनश्रवयादिषु ॥ (भाग० ११।११।११)

तत्त्व ज्ञानी पुरूप विरक्त रहकर रायन, उपवेशन, पर्यवेन, म्नान, दर्शन, स्पर्श, भोजन, श्रवण और प्राण व्यादि विषयों को इन्द्रियों के द्वारा प्रहण करता हुआ भी उक्त विषयों में आसक नहीं होता।

नहीं होता।
न तथा वध्यते विद्वास्तन तत्रादयन्गुणान् ।
प्रकृतिस्योऽप्यससको यथा ख सवितानिलः ॥
वैशारयेद्यथाऽसंगशितया विद्यस्यगः ।
प्रतिसुद्ध इव स्थनात्रानात्वाद्विनवर्तते ॥

त्राताउपः २५ (चनावानापारवाद्यानापाताः ।
(भागः ११११११८-१३)

प्राती पुरुष माया में अवस्थित रहकर भी आकाश, सूय
और अप्रि फे समान निर्लित रहता है, वैरायाभ्यास से वीदस

हुई विवेक बुद्धि के द्वारा सब सशयों को हिन्न कर सोकर जागे

हुए व्यक्ति के समान देहादि प्रपच से निवृत्त होता है। यस्य स्युवीतसकत्याः प्राणिन्द्रियमनोधियाम् ।

वृत्तयः स विनिर्मुक्तो देहस्योऽपि हि तद्गुणै ॥ (भाग० ११।११।१४) जिसके प्राण, इन्द्रिय, मन खौर खुद्धि के सब खाचरण

सकल्प शून्य होजाते हैं वह ज्ञाती पूर्व सस्कार वश शरीर में रियत होकर भी देहके धर्मों से मुक्त ही हैं। रहम्य यह है कि कर्मे तीन प्रकार के होते हैं। १—सचित क्में, २—प्रास्थ्य कर्म,

संचित कर्म ।

जन्म जन्मान्तर के किये गये जो पुषय पापरूप कर्म वासना इत्प से श्रन्त करण में श्रवस्थित रहते हैं उन्हें सचित कर्म

३--श्रागामी वर्म ।

ऋहते हैं।

प्रारव्ध कर्म ।

सापित कर्मों में से जिस कर्म की परिषक श्रवस्था होकर वड़ मोग देने के समुद्र होजाता है उसे प्रारब्ध कर्म कहते हैं।

# आगामी कर्म ।

जो कर्म वर्तमान देह के द्वारा किये जाते हैं 'श्रीर मविष्य में सचिव कर्म वर्तेंग वन्हें श्रागामी कर्म कहते हैं। तस्त्रज्ञान होने से समस्त संचिव कर्म विनष्ट होजाते हैं कमल के पत्र में जिस प्रकार जल का स्पर्रो नहीं होता है श्रयांत जल की दाग जरा सो भी उसमें नहीं लगती है उसी प्रकार ज्ञानी पुरुपको श्रागामी कर्ने कें द्वारा जरा सा भी बन्थन नहीं होता, किन्तु जो प्रारच्य कर्म है उसका मोग ज्ञानी श्रज्ञानी सबको करना ही पढ़ता है। जैसे-

" प्रारब्ध कर्मणा भोगादेव चयः

शारव्य कर्म के भोग करने से ही उसका चय होता है। इस प्रवल नियम के कारण ज्ञानी पुरुष के भी शरीर, इन्द्रिय, प्राण, मन, बुद्धि के द्वारा व्यवहार होते रहते हैं। प्रारव्ध कर्म के फल स्वरूप जो रारीर प्राप्ति है उसके द्वारा प्रारब्ध कर्म के भोग हो चुकने पर झानी पुरुष सर्वथा निष्कर्म होकर विदेहमुक्त होजाता है। जिस प्रकार जपा पुष्प श्रीर स्फटिक के स्वरूप को यथार्थ रूप से जो जानते हैं यद्यपि उन्हें भी स्फटिक में रक्त वर्ण की श्रतीति होती है तथापि उन्हें यह निरचय रहता है कि स्फटिफ स्वच्छ ( शुक्त वर्ण ) होता है यह लाली जपा पुष्पके सम्बन्ध से इसमें भासित होती है इसी प्रकार झानी पुरुप को प्रारम्ध कर्म के दोप से जात्मा में कर्तृत्व, भोकृत्व जादि के भान होते हुए भी यह निश्चय रहता है कि ज्ञात्मा कर्त्ता नहीं है, भोक्ता नहीं है। वह हुद्ध, सत्, चित् परमानन्द रूप है, एक है, निर्विकार है।

प्रकृतिस्थोऽपि पुरुषो नाज्यते प्राष्टृतीर्गुरीः । श्रविकारादकर्तृत्वान्निर्गुर्णताञ्जलाक्ष्यत् ॥ ( भाग० अरुण१ )

घ. स. र. २१

धर्म भक्ति रत्नाकर ३२२

का धर्म जो चञ्चलता या हिलना है उसमें से सूर्य का चलना वा हिलना नहीं होता है अर्थात जल में प्रतिविभ्वित होने पर भी सूर्य जल के धर्म से वास्तव में लिप्त नहीं होता है उसी प्रकार यह

जिस प्रकार सूर्य के जल में प्रतिपिम्बित होने पर भी जल

श्रात्मा देह में श्रवस्थित रहने पर भी प्रकृति (माया) के गुण जो सत्तव रज तम हैं उनसे अर्थात् सुख दुःख मोहों से वास्तव में लिप्त नहीं होता है, क्योंकि वह श्रात्मा निर्मुख है, निर्विकार है श्रीर श्रवर्ता है। स एप यहिँ प्रकृतेर्गुग्रेप्यमिविपञ्जते ।

श्रहं कियाविमृहात्मा कर्त्तास्मीत्यामिमन्यते ॥

( भाग० ३।२७।२ ) जब वह श्रात्मा माया के गुणों मैं आसक्त हो जाता है, तब

उसका स्वरूप श्रहंकार से विमृद् हो जाता है श्रौर श्रपने को पुरुष पाप श्रादि का कर्त्ता मानने लगता है । जैसे तप्त लोह श्राप्त रूप भासित होता है किन्तु वास्तव में वह श्रवि रूप नहीं है।

अप्रि से लोह भिन्न पदार्थ है, वैसे ही शरीर, इन्द्रिय, मन और बुद्धि इन सबमें कर्नृत्व भोकृत्व रहते हैं इनके सम्बन्ध से श्रात्मा में भी भासित होते हैं। वास्तव में शरीर इन्द्रिय श्रादि से श्रातमा मर्वथा भिन्न है, ऐसा हुद् निश्चय को ही तत्त्वज्ञान श्रथवा

श्रात्मज्ञान या साचात्कार कहते हैं इसी तत्त्वज्ञान से मनुष्य के श्रन्त:करण के शावरण विनष्ट होते हैं जिसके विनष्ट होने से परमपद स्वरूप मोत्त प्राप्त हो जाता है, मानव सर्वदा के लिये कृतकृत्य हो जाता है। जैसे—

कृत्य हा जाता ह । जस— भिद्यते हृदयग्रन्थिरिख्वन्तेसर्व संशयाः । चीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन् दृष्टे परावरे ॥

चायन्त पास्य कमार्थि तास्त्रयु ६४ परावर ॥ अगे3म् शान्तिन् अगे3म् शान्ति !!

\* इति चतुर्दश रत्न \*



# पंक्ति प्रगुद

प्रमु

13

•

٤x

13

28

22

₹६

3.

12

15

13

1=

१६

25

२१

5

र्भ गुहागुद्ध पत्र 🔆

सुद

विद्याको प्रमासे विद्याके हम से

घ्यर्थ हैं

यस्य तु

होजायँ चौर

रचीरा

कथिन्

गाईस्प

ą.	≎ १	स्रीया	मृशीधा
Ą	15	शक्तते हैं	दोजाने दें
×	11	इंग्यादि दिमा	<b>द</b> रपादि
7	<b>१</b> २	पद गंदरप	पड़ने था संस्त्य
•	10	प्यभि	<b>प्यमि</b>
£	13	तयाः	<b>य</b> था
5	ŧ	घटर द्या	भरष्ट जो
•	÷ 9	मात्र को	मात्र सा
٩.	\$	पोप धादि मंत्रोंसे	घोष से
₹2	ર	पॅदिक सौनिक	पेद सौकिक

च्यमं है

यस्यः तु

होतांव

चार

रपोरा

द्धित

गृहस्य

		( २ )	
पृष्ठ	पंक्ति	<b>अशुद्ध</b>	शुद्ध
38	१४	श्राप्ति हो	प्राप्ति के
38	१६	या	या
"	१७	न्नयोदर्शी	त्रयोदशी
80	११	समेऽपमान्	समेऽपुमान्
४२	२०	<u> पितृन्</u>	पितृन्
77	"	<b>नृ</b> नत्रे	नुनन्ने
88	१०	मुपास्ते	मुपासते
71	"	शसिव व्रवा	शसित व्रता
"	२०	वेदार्थव	वेदाथर्व
37	72	शक्तित्	शक्तित
77	२२	१	१०१
8£	*	पुरुष	पुराण
"	3	सकिया	सक्किया
31	8	पितृ पर	पित्रमर
37	×	२	१०२
"	5	य पाचा	ये पाचो
31	१२	ሄ	१०४
37	१=	२१	१२१
ઇહ	१९	मार्गं गच्छन्न	भाग तेनगच्छन
"	"	रिष्यित	रिप्यते
¥=	२०	परयेतर <b>र</b> प्ट	पश्येददष्ट
২१	१८	<b>जीवयु</b>	जीवेयु

		( ३ )	
वृष्ठ	पक्ति	थशुद	शुद्ध
¥P	१६	श्रयमा	अवमो
<b>2</b> 4	የሂ	च भोग	श्रौर भोग
<b>ሂ</b> ९	=	ऋञ्यगागी	अध्यगागा
६९	2	न्नरमश्रु	च्छमश्रु
7	"	लोमदात्म	लोमभूटात्म
<b>u</b> o	٤	वपत्	वपेत्
77	· ·	युञ्जया	युञ्ज्या
७१	१७	जर	क्योंकि जब
99	१२	दनायदि	दनापद <u>ि</u>
<b>=</b> १	१२	शीच	शौर्यं
=2	=	प्रधन	प्रधान
21	१३	<del>น์เ</del>	धर्म
77	१४	ऋषि गो	<u>कृषिर्ग</u> ो
<b>=</b> €	5	घरको	घर के
<b>=</b> 9	१२	यान्योत्यना	थान्यात्पन्ना
९०	Ę	श्रमाल	श्रमान
**	9	लाक में	लोक में
17	**	श्रृङ्गाली	श्रमात
<b>૧</b> ૪	3	व वस्रा	श्चौर वस्रों
92	१३	दुष्ट	<del>कुष</del> ्ठ
**	१४	97	,,,
23	25	ध्यपन	श्रपनी

		(8)	
पृष्ठ	पंक्ति	<b>স্ম</b> য়ুদ্ধ	शुद्ध
९६	9	ऋषि के	ऋषि को
९७	₹	तेरे ही	तेरी ही
"	છ	भाग की	भाग का
"	88	भेजी है	भेजा है
% <del>=</del>	9	पत्नी के साथ	पति के साथ
,,	88	निरोग	नीरोग
17	२०	धम का	धर्म का
१००	२१	के घीरता	की घीरता
१०१	8	विपती	विपत्ति
"	<b>₹</b> ₹	कर भी	करके भी
१०२	v	च्याञ्च ने	व्याध ने
"	5	<b>ब्याध</b>	व्याध
१०३	=	वह श्रापके	श्रापके
"	१०	यदि मा	यदिमां
"	"	बाल्मीक	वाल्मीकी०
१०४	3	स्तेली	लेलिया
**	१२	श्रपने को	श्रपना
"	२१	यही जङ्गल मैं	यहीं जड़ल मे
१०४	12	ने छोटी	छोटी
१०=	?	जावात्मा	जीवात्मा
,	×	सिवाय श्रद्धितीय	श्रद्धितीय

		( 본 )	
पृष्ठ	पांक्ति	त्रशुद्ध	शुद्ध
१०=	१०	जच	जची
१०९	Pa	त्र्यापके	श्रापको
"	,,	जचा	জঁৰা
222	3	रौंग्या ने	शैव्या
,,	Ę	विन्दा	यृन्दा
,,	v	मन्दालशा	मन्दालसा
<b>११</b> २	२	देखे	देखें
"	8	जगधत्री	जगद्धात्री
,,	×	ऋारुन्धती	व्यस्न्धती
,,	Ę	सूर्य ब्रह्म	सूर्या ब्रह्म
"	१२	इन्दुर्भती	इन्दुमती
"	१६	शर्मिष्ठ	शर्मिष्ठा
,,	~ 90	विन्दा	बृन्दा
"	,,	सैवा	शैव्या
११४	१०	या	यौ
**	88	सुरादक	सुसोदकें
"	२०	गौ वध	• गो वध
११९	१२	के कारण तीन	के तीन
१२०	5	कार्य्य में करने	कार्य करने
१२४	१०	च्यवहारिक -	ब्यावहारिक
१२४	२	23	***

		( ७ )	
ब्रह	पांकी	<b>শ্ব</b> য়ুদ্ৰ	शुद्ध
१४१	२३	होजाते हैं	होजाता है ।
<b>१</b> ४२	•	पातञ्जलि	पतञ्जलि
183	3	श्रावस	श्रवण
,,	Ę	चित्त के विद्तेप	{चित्त के मल श्रौर विद्रोप
१४६	3	युज के	व्रज फे
१४९	२०	भमिका	भूमिका
"	22	नहां	नर्ही
१४०	=	भूमिका और	भूमिरा का
_	१२	पष्टी	पष्टी
१४१	የኣ	चक्रवर्त्ति के	चक्रवर्त्ती के
222	१	दोनों का ही	दोनों को ही
१६०	ર	ऐहिक लौकिक	ऐह लौकिक
१६२	११	खर् <mark>यं</mark> न	श्चर्चनं
१६=	u	सन्मुख	संमुख
१७३	3	भगताम्	भगवान्
"	१४	े पेहिक लौकिक	ऐइ लौकिक
**	२१	<b>ঘ</b> ৰ	<b>प्रुव</b>
१७४	3	ऐहिक लौकिक	ऐह लौकिक
१७४	२१	भगवान का	भगवान् को
१७८	₹	नहा है	नहीं है
**	१०	प्रिय है	त्रिय हैं

		( ६ )	
<del>यु</del> ष्ठ	पांक्ति	`গ্যয়্য ভ্র	गुद
•-			कर्म द्वारा
			सिद्ध हो
१२६	१३	कर्म द्वारा लोक	{ चुके हैं ऋतः
• • • •	• • •		तुम भी
			्लो क
91	२०	विषयो का	विषयों को
१२८	ሂ	मन को	मन के
,,	१७	समाना	समानाः
१२९	२०	मलीनता	मलिनता
१३०	8	,,	17
" .	ર	,,	"
"	v	"	,, 
१३१	,,	फलानि च	फ्लानि च
१३४	,,	संविद्येयः	स विज्ञेयः
१३४	19	गुण धम	गुण धर्म
"	१८	चातुर्वर्ष्यम्	चातुर्वं एय
१३६	१	्र ब्रह्मचारी, गृहस्य,	्र ब्राह्मण्, च्रिय,
	-	े वानप्रस्थ, संन्यार	ता ८ वश्य श्रृद्र तिथेयं च
**	Ę	तिथे पंच	
१३⊏	8	लोकान्युन	स्रोकान्युन क्या क्या
१३९	r	• किसी के मत से	्पाप विनाश श्रौर किसी के मत से

		( ७ )	•
वृष्ठ	पांकी	<b>গ্ম</b> গ্ৰন্থ	ग्रद
888	<b>२३</b>	होजाते हैं	होजाता है :
१४२	u	पावञ्जलि	पतञ्जलि
₹४३	3	श्रावरा	श्रवण
"	é	चित्त के विज्ञेष	श्रवण चित्त के मल श्रीर वित्तेप
१४६	3	बृज के	व्रज के
१४९	२०	भमिका	<b>े</b> भूमिका
27	"	नहां	नहीं
१४०	=	भूमिका और	भूमिका का
	<b>१</b> २	पष्टी	पष्टी ,
१४१	१४	चक्रवर्त्ति के	चक्रवर्त्ती के
१४४	8	दोनों का ही	दोनों को ही
१६०	3	ऐहिक लौकिक	<b>दे</b> ह सौकिक
१६२	११	श्चर्यंनं	श्चर्यनं
१६=	y	सन्मुख	संमुख
१७३	₹	भगवाम्	भगवान्
"	१४	े ऐहिक लौकिक	ऐह लौकिक
"	२१	धव	धुव
१७४	3	ऐहिक लौकिक	ऐह लौकिक
१७४	<b>૨</b> १	भगवान् का	मगवान् को
१७८	२	नहा है	नहीं है
**	१०	प्रिय है	<b>प्रिय हैं</b>

		( = )	
पृष्ठ	पंक्ति	श्रशुद्ध	शुद्ध
१८१	Ę	ऐहिक लौकिक	ऐह लौकिक
१⊏३	१२	न न द्वष्यति	न हृप्यति
१८७	१९	श्रौर २	धौर
१८८	२०	स्वार्थपरः	स्वार्थः परः
१९०	5	झानत्व लच्चणा	झान लच्छा
१९३	8	निश्चलभ्	निश्चलम्
१९४	२२	सँढ़ देखकर	देखकर सूँद
१९६	=	गजेन्द्र का	गजेन्द्र को
,,	१३	ऐहिलौकिक	ऐह लौकिक
१९७	8	सुख चमीः	सुखः चमी
२०४	१८	लगे	लगे.
**	२०	भवन्ति	भवन्ति
२०४	१२	तैलोक्य के	त्रैलोक्य के
12	१९	जसे	जैसे
२१०	१६	লা	जो
२१४	१७	श्र <b>हं</b> हार	<b>ऋहंकार</b>
२२०	११	मुक	जो मुफ
२२४	१	श्रौर यदि	श्रीर
२२४	5	गुणा का	गुर्णों का
२२९	હ	युञ्जया	युव्जया
२३०	Ę	वेदन विद्या	वेद विद्या
93	२१	जिसको	जिसकी

		( % )	
वृष्ठ	पांक्ति	त्रशुद्ध	गुद
२३४	२	वतीति	श्रतीत
२३७	१४	निन्द्रित	निद्रित
२४०	२	राज के	राजा के
,,	8	<b>रसे</b>	वह
२४२	, १७	सुव	सुत
રેશ્ક	8	रुद्धानि	रुद्धाति
288	v	कार्य बद्य	कारण ब्रह्म
**	१७	शालिमाम	शालघास
રે8=	8	कीर्त्तन्य	कीर्चयन्
,,	१६	ध्यान न करे	ध्यान करे
२४०	१९	रमुघ्यद्	रमुष्य
२४१	<b>?</b> =	दश	इश
२५२	१०	कौमोद	कौमोट की
27	१२	गनार	गुजार
7×3	१४	सुस्मिग्घ	मुस्निग्ध
२४६	१⊏	श्रीगगाजा	श्रीगगाजी
२६१	8	शास्त्रा में	शाखों में
२६२	¥	द्धा	द्रष्टा
२६४	१२	न्वर से कृत	<b>च्चर-</b> कृत
27	27	नारायस को	नारायण का
२७१	११	निर्मेश	निर्मुग

पृष्ठ पांक्ति श्रह्युद्ध शुद्ध २७२ १३ " " २० ह्म	
२७२ १३ " " २० झ	
" २० ह्म झह्म   १८०६   १९ परमहा की परमहा की परमहा की परमहा का   १८०६   १९ रााल व रााल और   १८०६   १९ रााल व रााल और   १००० १४ मोजन मोजन   मोजन   मोजन   जागने   वरुणा   वरुणा   १०००	
१ परज्ञ की परज्ञ ।  १४ उसीको उसीका  २७४ १९ शास्त्र व शास्त्र और  २७७ १४ मोजन न मोजन  १७ जगने ज्ञागने  २८० ६ वरुणा वरणा  """  १६ """  २९४ १२ मिव्यासिन्यः निरिध्यासिन्यः  ११६ तर्व तस्वम्  "१६ ""  १६ ""  १४ वर्व तस्वम्  "१६ ""  १६ "  १६ "  १६ ""  १६	
" १४ उसीको उसीका  २७४ १९ शाल व शाल और  २७७ १४ मोजन न मोजन  ००० १४ मोजन न मोजन  ००० १७ जगने जागने  २८० ६ वरुणा वरणा  """  १६ """  २८४ १२ जिदिष्यासिन्यः निदिष्यासिन्यः  १४४ तस्व तस्वम्  "१६ ""  २० जानन्यमय जानंदमय जा	
२७७ १४ मोजन मोजन  "१७ जगने जागने  २०० ६ वरुणा वरणा  """  "  १६ """  २०४ १२ मिदिष्यासिन्यः निदिष्यासिनः  "१४ तस्व तस्वम्  "१६ ""  "२० ज्ञानन्यमय जानंदमय ज्ञारंदमय ज्ञ	
२७७ १४ मोजन न मोजन  " १७ जगने जागने  २०० ६ वरुणा वरणा  " " "  १६ " " "  २६४ १२ निहच्चासिन्यः निहिच्चासिन्  " १४ तर्व तस्वम्  " १६ " "  " २० जानन्यमय जानंदमय जा	
<ul> <li>१७ जगने जागने</li> <li>२६० ६ वरुणा वरणा</li> <li>१९० ॥ ॥</li> <li>१९० ॥ ॥</li> <li>१६ ॥ ॥</li> <li>१९६ ॥ पूर्व पूर्ण</li> <li>१९४ १२  विविध्यासिक्यः निविध्यासिकः</li> <li>१८४ तस्व तस्यम्</li> <li>१६ ॥ ॥</li> <li>१६ ॥ ॥</li> <li>१० ज्ञानन्यमय जानंदमय जानंदम्य जानंदमय जानंदमय</li></ul>	
"  "  "  "  "  "  "  "  "  "  "  "  "	
" " " " २६४ " पूर्व पूर्ण २९४ १२ ' निविष्यासिन्यः निविष्यासिन्न " १४ तस्व तस्वम् " १६ " " " २० ज्ञानन्यमय जानंदमय ज्ञ	
" द्र्य । पूर्व पूर्ण २९४ १२ ' निवृष्यासिन्यः निविष्यासित " १४ तस्व तस्वम् " १६ " " " २० खानन्यमय 'खानंदमय खा २९८ १३ जड़ रूप हैं जड़ रूप हैं	
२६४ ध्यः पूर्वे पूर्ण २९४ १२ ' निविध्यासिक्यः निविध्यासिक " १४ तस्व तस्यम् " १६ " " " २० ज्ञानन्त्रमय जानंदमय ज्ञ २९८ १३ जङ्रूप है जङ्गूप हैं	
२९४ १२ ' निद्धियासिन्यः निद्धियासिन् " १४ तस्व तस्यम् " १६ " " " २० ज्ञानन्यमय जानंदमय जा २९८ १३ जङ्रूप है जङ्रूप है	
" १६" " " " १६ " " " २० ज्ञानन्टमय "ज्ञानंदमय ज्ञा २९= १३ जङ् रूप है जङ् रूप हैं	यः
" १६ " " " २० श्रानन्टमय "श्रानंदमय श्रा २९८ १३ जड़ रूप है जड़ रूप हैं	
२९⊏ १३ जड़रूप है जड़रूप हैं	~
474 11	Ġ.
753	
२९९ '७ मूल भूत	
३०५ ४ मात्र है मात्र है	
३०७ = चान्यास्त्वं चान्यस्त्वं	
३१३ ४ काब्रह्मसे ब्रह्मका	
<sub>3910</sub> 3 स्यस्प स्वरूप	
३१९मारिकेसम्म सूर्य सूर्य	

		(१०)	
<b>पृष्ठ</b>	पांक्ति	ग्रशुद्ध	शुद्ध
२७२	१३	27	"
"	२०	द्य	<b>ब्रह्म</b>
२७३	8	परब्रह्म की	परब्रह्म ,
"	82	उसीको	उसीका ू
રહ્ય	१९	হাড়ে ব	शास्त्र और
२७७	१४	भोजन न	भोजन
"	१७	अगने	जागने
२८०	Ę	वरुणा	वरणा
"	٠	27	"
"	<u>.</u> 4 .	**	"
२५४	45	, पूर्व	पूर्ण
39x	१२ '	निद्घासिब्यः	निदिध्यासितव्यः
**	2×-	तत्त्व	तत्त्वम्
77	१६	37	"
77	૨૦	श्रानन्दमय	<b>ं</b> श्रानंदमय आदि
२९८	१३	जड़ रूप है	जद रूप हैं
<b>२</b> ९९	٠ ن	मृ्ल	मृत्र _
そっと	R	मात्र है	मात्र हैं
३०७	5	चान्यास्त्यं	चान्यस्त्वं
३१३	¥	का ब्रह्म से	ब्रह्म का
३१७	3	स्यरूप	स्वरूप
३१९	7,341	स्य —	सूर्य